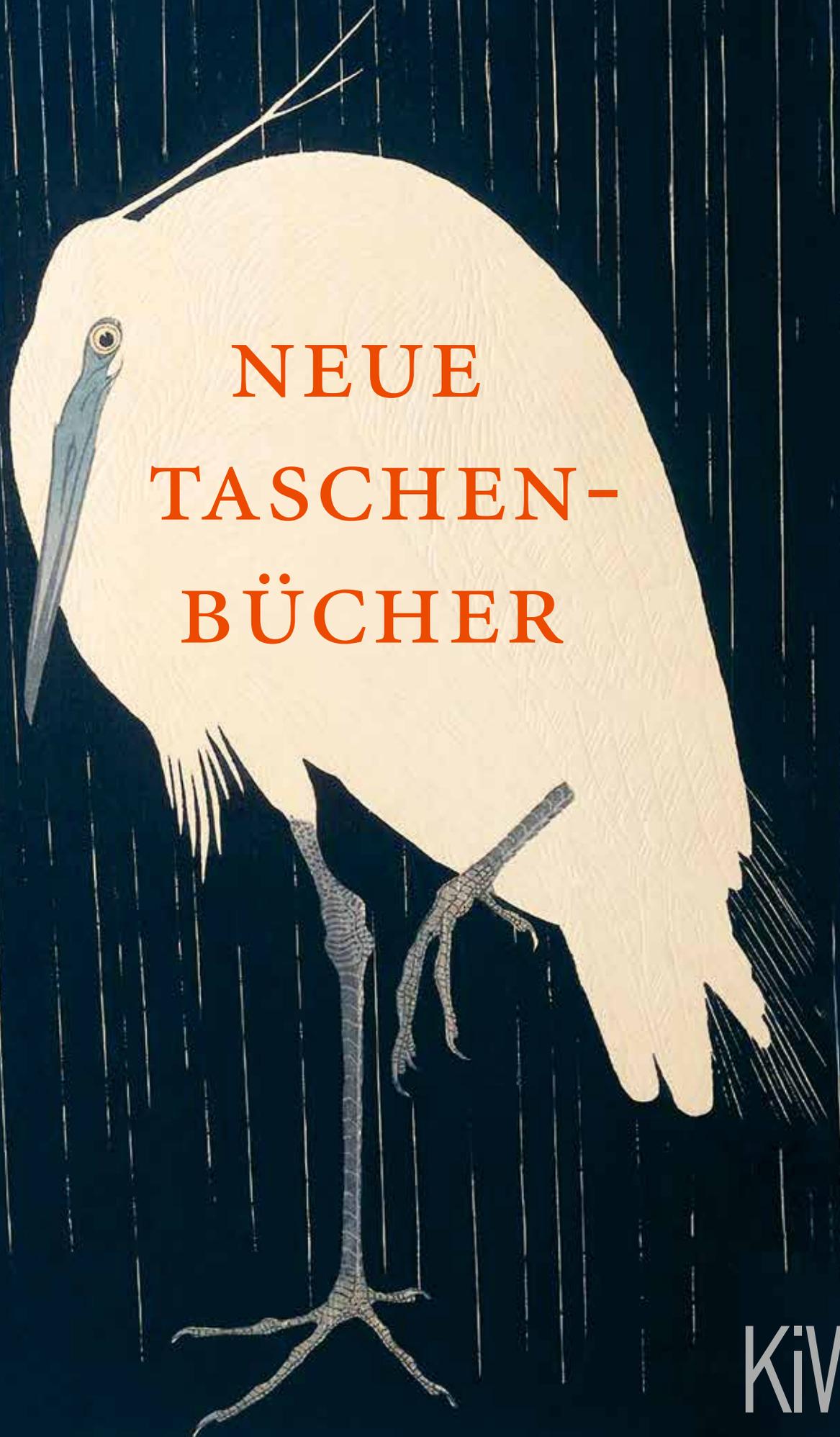


FRÜHJAHR 2025



NEUE  
TASCHEN-  
BÜCHER

KiWi

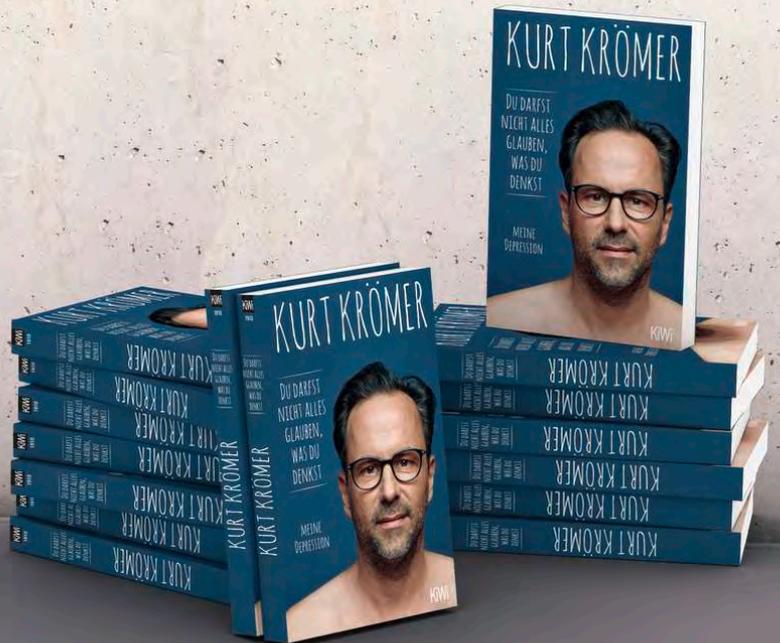


Das meistverkaufte Sachbuch  
des Jahres 2022

16 Wochen auf Platz 1

Über ein Jahr lang in der  
*SPIEGEL*-Bestsellerliste

Über 300.000  
verkaufte Exemplare



**Kurt Krömer**, alias Alexander Bojcan, wurde 1974 geboren und ist Komiker und Schauspieler. Er ist vielfach ausgezeichnet, u. a. mit dem Deutschen Fernsehpreis und dem Grimme-Preis. Seine Sendung »Chez Krömer« wurde millionenfach geguckt. Zuletzt war er bei »Wer stiehlt mir die Show« zu sehen. Kurt Krömers Podcast »Feelings« ist einer der meistgehörten Podcasts des Landes. Sein Buch »Du darfst nicht alles glauben, was du denkst« war über ein Jahr lang in den Top 20 der SPIEGEL-Bestsellerliste und wurde das meistverkaufte Sachbuch des Jahres 2022.

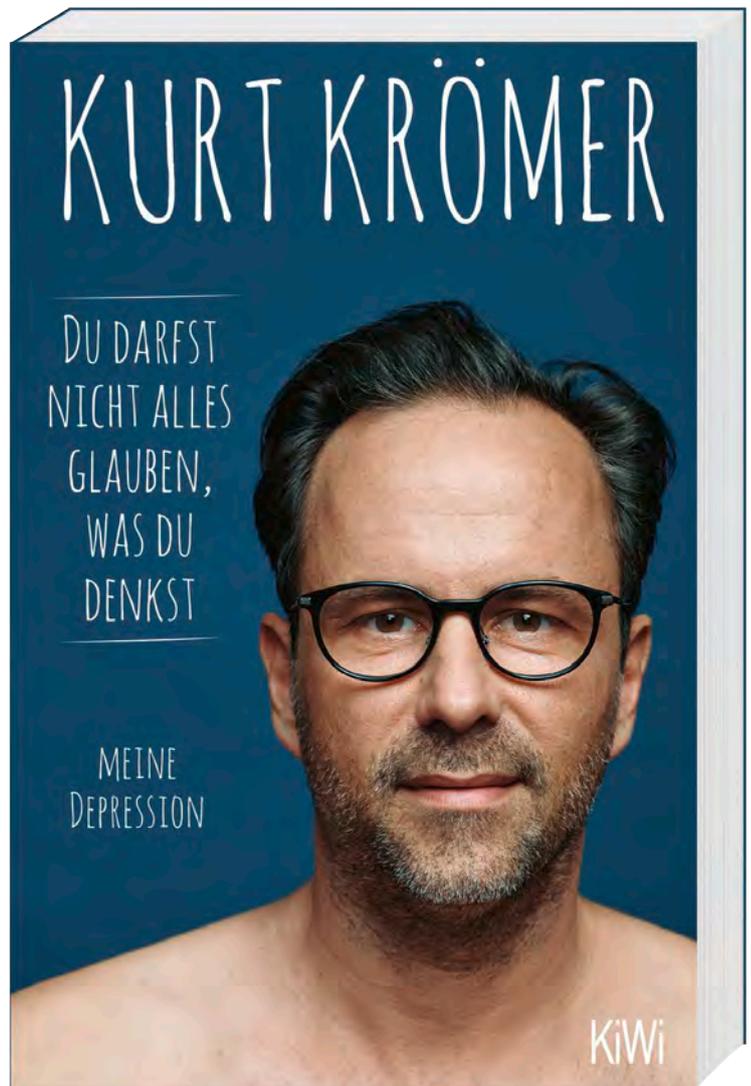
Für Ihre Präsentation stellen wir Ihnen gerne das aufmerksamkeitsstarke Display bereit. Bitte sprechen Sie dazu Ihre:n Vertreter:in an.



# Ein Buch, das Leben verändern kann – jetzt endlich als Taschenbuch!

Kurt Krömer ist einer der beliebtesten und bekanntesten Komiker des Landes. In seiner Sendung »Chez Krömer« sprach er offen über seine schwere Depression sowie seine Zeit in der Tagesklinik und hat damit Millionen von Menschen erreicht. Sein sehr persönliches Buch war das meistverkaufte Sachbuch 2022.

Alexander Bojcan ist 48 Jahre alt, trockener Alkoholiker, alleinerziehender Vater und er war jahrelang depressiv. Auf der Bühne und im Fernsehen spielt er Kurt Krömer. Er will sich nicht länger verstecken. Dieses Buch ist der schonungslos offene Lebensbericht eines Künstlers, von dem die Öffentlichkeit bisher nicht viel Privates wusste. Alexander Bojcan bricht ein Tabu und das tut er nicht um des Tabubrechens willen, sondern um Menschen zu helfen, die unter Depressionen leiden oder eine ähnliche Ärzteodyssee hinter sich haben wie er selbst. Dieses Buch wirbt für einen offenen Umgang mit psychischen Krankheiten und ist gleichzeitig kein Leidensbericht, sondern eine komische und extrem liebenswerte Liebeserklärung an das Leben und die Kunst. Ein großes, ein großartiges Buch.



- »Kurt Krömer hat ein unfassbar tolles, ein ehrliches, ein berührendes Buch geschrieben.« *Klaas Heufer-Umlauf*
- »In seinem schonungslos offenen und dennoch lustigen Lebensbericht bricht der Künstler ein Tabu und schafft es damit, Menschen zu helfen, die unter Depressionen leiden.« *Stern*
- Kurt Krömer wird ab Anfang Januar 2025 in der neuen Show »Dinner Club« auf Amazon Prime zu sehen sein!

**SPIEGEL  
Bestseller  
Platz 1**

**Erscheint am  
16. Januar 2025**

Kurt Krömer  
*Du darfst nicht alles glauben, was du denkst*  
Meine Depression  
192 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 13,00 € (D)  
ca. 13,40 € (A)  
Warengruppe 2-971  
ISBN 978-3-462-00522-6  
Verfügbar auch als E-Book

Auch als Hörbuch bei  
Argon erhältlich.



»Nele Pollatschek gehört zu den interessantesten  
Stimmen der jungen deutschen Literatur.«

*Max Moor, ttt*

»Ich habe selten bei der Lektüre eines  
deutschen Romans so viel gelacht.«

*Thea Dorn*

»Ein schreiend komischer, kluger  
und ungemein zärtlicher Roman.«

*radioeins*

Plakat A2



© Pictures from History - Bridgeman Images



**Nele Pollatschek**, 1988 in Berlin geboren, hat Englische Literatur und Philosophie in Heidelberg, Cambridge und Oxford studiert und wurde darin 2018 promoviert. Für ihren Debütroman »Das Unglück anderer Leute« (2016) erhielt sie den Friedrich-Hölderlin-Förderpreis (2017) und den Grimmelshausen-Förderpreis (2019). Es folgte das »Dear Oxbridge. Liebesbrief an England« (2020). Nele Pollatschek schreibt für *DIE ZEIT*, sie wurde Kulturjournalistin des Jahres (2023, 2024), erhielt den Deutschen Reporterpreis (2022) sowie den Förderpreis für Komische Literatur (2024).

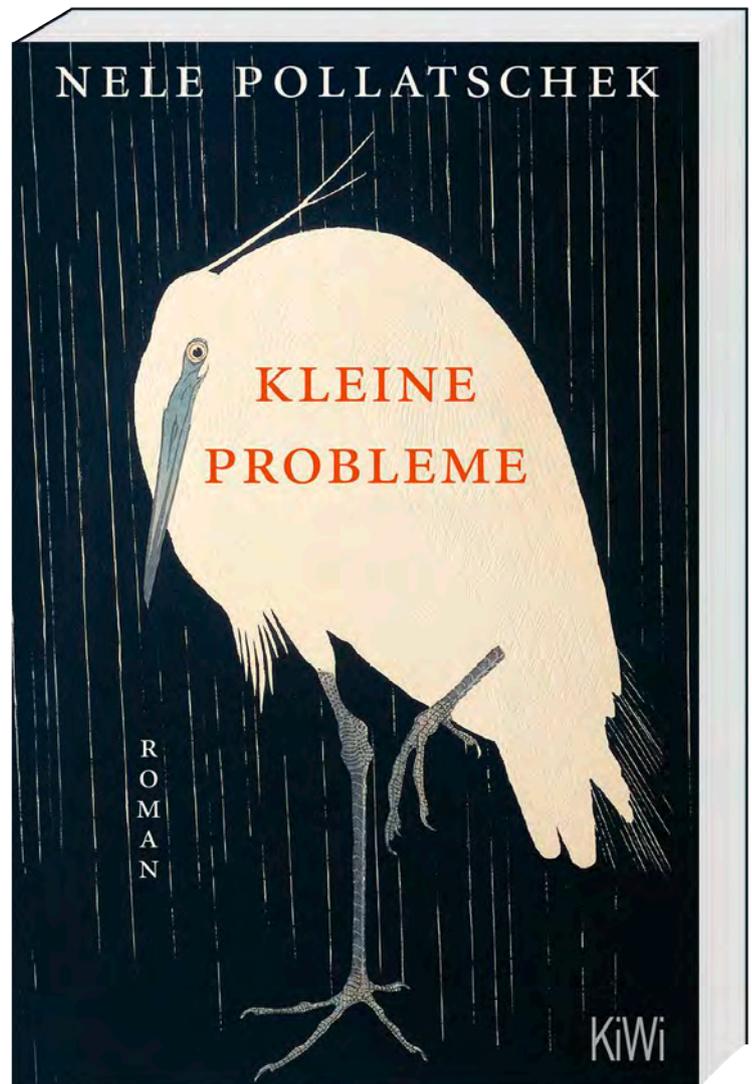
© Urban Zintel

»Ein zutiefst witziges und philosophisches Buch für alle, die wissen, was der innere Schweinehund ist.« *Juli Zeh*

Ein tragikomischer Roman über unser Leben mit tausend unerledigten Dingen, die man später, also morgen, also eigentlich jetzt, noch schnell tun müsste.

31. Dezember. Steuererklärung, Wohnung putzen, Bett für die Tochter zusammenschrauben, Lebenswerk schreiben, mit dem Rauchen aufhören – eigentlich wollte Lars, neunundvierzigjähriger Vieldenker und angehender Schriftsteller, die Lücke zwischen den Jahren dafür nutzen, endlich alles zu erledigen, was in den letzten Dekaden so auf der Strecke geblieben ist. Das neue Jahr, so der Plan, soll in einem aufgeräumten Leben beginnen. Der Zeitpunkt dafür schien perfekt: Frau und Kinder sind unterwegs. Keiner da, der stören könnte.

Doch die Woche, in der noch alles zu schaffen gewesen wäre – plötzlich ist sie aufgebraucht. Der letzte Tag des Jahres ist angebrochen, das Haus ist immer noch chaotisch. Als Lars den ersten Punkt seiner To-do-Liste ansteuert, fühlt es sich an, als müsse er nicht nur sich selbst, sondern eine ganze Welt neu erfinden.



- Über 90.000 verkaufte Exemplare
- »Zum Lachen, zum Weinen – einfach ein gutes Buch!« *Denis Scheck, SWR*
- »Irre lustig. Und das ist so toll, weil richtig gute lustige Bücher ja viel seltener sind als gute tragische Bücher.«

*Maren Keller, DER SPIEGEL*

**SPIEGEL  
Bestseller**  
Jetzt als Taschenbuch

**Erscheint am  
13. März 2025**

Nele Pollatschek  
*Kleine Probleme*  
Roman  
ca. 208 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 14,00 € (D)  
ca. 14,40 € (A)  
Warengruppe 2-112  
ISBN 978-3-462-00810-4  
Verfügbar auch als E-Book

Auch als Hörbuch bei  
Tacheles!//roof music  
erhältlich.

**Besondere Ausstattung:  
Mit Prägung**



»So, wie es das Schicksal der Bücher ist, zu sterben wie Lebewesen, so sind auch Menschen, wenn sie aufhören zu atmen, nichts anderes als Geschichten.«



**Domenico Dara**, geboren 1971 in Catanzaro, Kalabrien, aufgewachsen in Girifalco. Sein Debütroman »Der Postbote von Girifalco oder Eine kurze Geschichte über den Zufall« und »Der Zirkus von Girifalco« sind in Italien von Lesern und Kritik gleichermaßen begeistert aufgenommen worden. Domenico Dara war damit nominiert für den renommierten Italo-Calvino-Preis und hat zahlreiche weitere Preise gewonnen, u.a. den Premio Palmi, Premio Viadana und die Debütpreise des Premio Corrado Alvaro und des Premio Città di Como.

**Anja Mehrmann**, geboren 1965, studierte Romanistik in Osnabrück. Dort lebt sie auch heute und übersetzt aus dem Englischen, Französischen und Italienischen.

# Ein großes Lesevergnügen für alle, die Bücher lieben!

Es gibt Orte, an denen der Geist der Literatur in der Luft liegt. So ein Ort ist Timpamara, und hier lebt Astolfo Malinverno. Bücher und Geschichten bestimmen sein ganzes Leben, und als er seiner großen Liebe begegnet, scheinen die Grenzen zwischen Literatur und Realität auf wunderbare Weise zu verschwimmen.

In Timpamara, einem fiktiven Dorf in Italien, leben die Menschen schon lange von und mit der Literatur, denn hier entstand im 19. Jahrhundert die erste Papierfabrik Kalabriens. So benennt man Kinder nach literarischen Figuren oder Schriftstellern und spricht Hochitalienisch statt Dialekt. Als Astolfo Malinverno, der Bibliothekar des Ortes, auch noch zum Friedhofswärter berufen wird, gerät sein bisher geruhames Leben aus den Fugen. Er verliebt sich in das Foto einer wunderschönen Frau auf einem Grabstein, die ihn an Emma Bovary erinnert. Eifersüchtig wacht er über das Grab der schönen Unbekannten, spricht mit ihr, als wäre sie noch am Leben. Doch dann begegnet er im wirklichen Leben Ofelia, dem getreuen Abbild seiner Angebeteten. Gleichzeitig taucht ein Tontechniker auf, der die Stimmen von Verstorbenen aufnimmt, und Malinverno beginnt, den geheimnisvollen Vorgängen auf den Grund zu gehen.



- Eine märchenhafte Geschichte für Buchliebhaber:innen, ein Loblied auf die Kraft der Fantasie und der Literatur
- »Ein Roman über den Tod, der vor Leben fast überschäumt.« *L'Indice*

**Erscheint am  
13. Februar 2025**

Domenico Dara  
*Die Bibliothek der verlorenen  
Geschichten*  
Roman  
Titel der Originalausgabe:  
Malinverno  
Aus dem Italienischen von Anja  
Mehrmann  
ca. 416 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 14,00 € (D)  
ca. 14,40 € (A)  
Warengruppe 2-112  
ISBN 978-3-462-00720-6  
Verfügbar auch als E-Book





»Eine der wichtigsten  
Autorinnen unserer Zeit.«

*Lisa Taddeo*

- Über 100.000 verkaufte Exemplare im deutschsprachigen Raum
- TikTok Book Award 2023

LIMITIERTE  
ERSTAUFLAGE  
MIT FARBSCHNITT



**Dolly Alderton**, Jahrgang 1988, ist eine preisgekrönte Bestsellerautorin und Journalistin. Ihr Podcast »The High Low« hatte Millionen Fans auf der ganzen Welt. Sie ist Starkolumnistin der *Sunday Times* und tritt als Jurorin und Speakerin zu Themen aus Popkultur, Literatur, Film und Musik auf. Dolly Aldertons Bücher »Alles was ich weiß über die Liebe«, »Gespenster«, »Dear Dolly« und »Good Material« sind große internationale Bestseller.

**Friederike Achilles**, Jahrgang 1978, studierte Germanistik, Medienwissenschaften und Kunstgeschichte in Marburg und Köln. Sie arbeitete in verschiedenen Buchverlagen sowie als freie Übersetzerin und ist heute Lektorin in einem Kölner Verlag.

# Der Weltbestseller jetzt als Schmuckausgabe

»Alles, was ich weiß über die Liebe« ist ein warmes und witziges Memoir über das Erwachsenwerden, ein Loblied auf Frauenfreundschaften und die wirklich wichtigen Beziehungen im Leben. Dieses Buch erinnert gleichsam liebevoll und schmerzlich an unsere chaotischsten und vielleicht lebenswertesten Jahre, an gemeinsame Zeiten mit unseren Lieblingsmenschen. Dolly schreibt voller Witz, Herz und Humor. Ein Muss für alle Millennials, alle Freundinnen und alle, die sich – so wie Dolly – wild durch ihre Zwanziger gekämpft haben.

»Dolly Alderton ist die Königin moderner Romantik.«  
*Vogue*

»Alderton ist mit Rom-com-Legenden wie Nick Hornby und Nora Ephron vergleichbar.« *The New York Times*

»Dolly Alderton hat ein unglaubliches Talent, Menschen zu erreichen und zu berühren.« *Marian Keyes*



- Limitierte Erstauflage mit Farbschnitt
- Ein Must-Read für alle Millennials und alle Leser:innen in ihren Zwanzigern
- Über ein Jahr auf der *New-York-Times*-Bestsellerliste

Mit Bonuskapitel  
und neuem Vorwort  
der Autorin

**Erscheint am  
13. Februar 2025**

Dolly Alderton  
*Alles, was ich weiß über die Liebe*  
Titel der Originalausgabe:  
Everything I Know About Love  
Aus dem Englischen von  
Friederike Achilles  
ca. 400 Seiten  
Taschenbuch (mit Klappen)  
ca. 16,00 € (D)  
ca. 16,50 € (A)  
Warengruppe 2-110  
ISBN 978-3-462-00908-8  
Verfügbar auch als E-Book

**Besondere Ausstattung:**  
Taschenbuch mit  
bedruckten Innenklappen  
und Goldfolienprägung



# RAFFINIERT, RASANT UND BUNT –

DER AUFREGENDE KRIMINALFALL  
UM DIE GESTOHLENE »MONA LISA«  
IM SCHILLERNDEN PARIS VON 1911



Display  
49 cm

## GROSSE ONLINE-KAMPAGNE

- Banner-Kampagne auf reichweitenstarken Websites
- Social-Media-Kampagne auf Instagram und Facebook
- Newsletter-Marketing

JETZT ALS  
TASCHEN-  
BUCH



**Tom Hillenbrand**, studierte Europapolitik, volontierte an der Holtzbrinck-Journalistenschule und war Redakteur bei SPIEGEL ONLINE. Seine Bücher erscheinen in vielen Sprachen, wurden mehrfach mit Preisen ausgezeichnet und stehen regelmäßig auf der SPIEGEL-Bestsellerliste.



ISBN 978-3-462-05063-9



# Wer stahl die Mona Lisa?

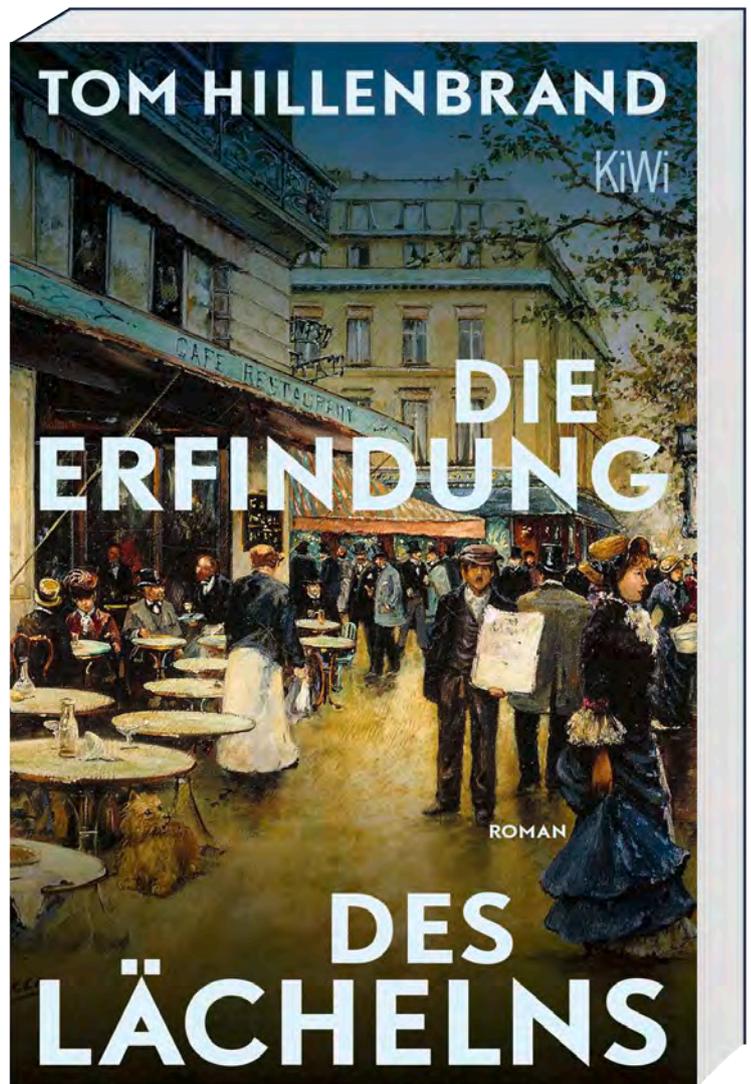
## Eine aufregende Jagd durch das Frankreich der Jahrhundertwende

Die aufregende Jagd nach der verschwundenen »Mona Lisa« im Paris der Belle Époque – ein historischer Roman voller Intrigen, Kunst und Kultur!

Als der Pariser Louvre am 22. August 1911 seine Pforten öffnet, fehlt ein Gemälde: Leonardo da Vincis »Mona Lisa«. Sofort versetzt der Polizeipräfekt seine Männer in höchste Alarmbereitschaft, lässt Straßen, Bahnhöfe und sogar Häfen sperren. Doch es ist zu spät. La Joconde ist verschwunden. Juhel Lenoir von der Pariser Polizei soll das Bild finden – und die Welt schaut ihm dabei zu ...

Die Suche nach der »Mona Lisa« führt durch das Paris der ausgehenden Belle Époque, durch Künstlercafés auf dem Montmartre, in die Opéra Garnier, zu dekadenten Grandes Fêtes im Bois de Boulogne und in absinthgetränkte Spelunken an der Place Pigalle. Dieser historische Roman ist gleichzeitig Detektivroman und Gemälde einer Ära, in der Paris das Zentrum der Welt war.

»Absolute Leseempfehlung für alle, die historische Romane und Krimis lieben!« *Emotion*



- Über 50.000 verkaufte Exemplare
- »Ein farbgesättigtes Panorama des Paris der Jahrhundertwende.« *Süddeutsche Zeitung*
- »In »Die Erfindung des Lächelns« spinnt Tom Hillenbrand eine mitreißende Mischung aus Krimi und historischem Roman, in der sich allerlei Berühmtheiten versammeln.« *ORF*

**SPIEGEL  
Bestseller-  
Autor**

**Erscheint am  
13. März 2025**

Tom Hillenbrand  
*Die Erfindung des Lächelns*  
Roman  
ca. 512 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 16,00 € (D)  
ca. 16,50 € (A)  
Warengruppe 2-113  
ISBN 978-3-462-00705-3  
Verfügbar auch als E-Book

Tom Hillenbrand steht für  
Veranstaltungen zur  
Verfügung.

Auch als Hörbuch bei  
Argon erhältlich.





© Christian Werner

**Sophie Passmann**, 1994 geboren, ist Autorin, Satirikerin und Moderatorin. Ihr Buch »Alte weiße Männer« stand wochenlang auf der SPIEGEL-Bestsellerliste, »Komplett Gänsehaut« stieg sofort auf Platz 1 der SPIEGEL-Bestsellerliste ein. Auf ZDFneo ist sie mit Tommi Schmitt in der Talkshow »Neo Ragazzi« zu sehen. Zusammen mit Joko Winterscheidt moderiert sie den Podcast »Sunset Club«. Mit der exklusiven Bühnenfassung von »Pick Me Girls« feiert sie ihr Theaterdebüt am Berliner Ensemble.



ISBN 978-3-462-05246-6



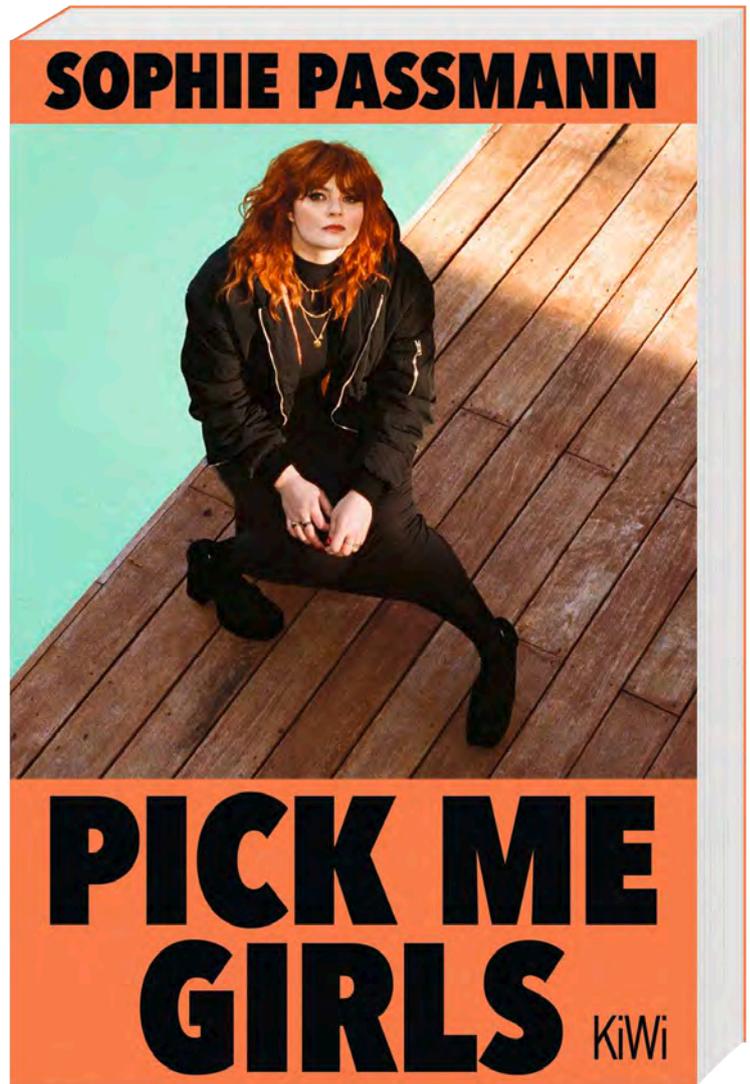
ISBN 978-3-462-00402-1



# Der Nummer-1-Bestseller endlich als Taschenbuch!

Sophie Passmann hat mit »Pick Me Girls« nicht nur ihr persönlichstes Buch geschrieben, sondern auch eine kluge Auseinandersetzung mit dem männlichen Blick. Ihr Memoir zeichnet ein stellvertretendes Frauenleben nach und wirft die Frage auf: Welche Version von ihr selbst hätte Sophie Passmann sein können, wenn das Patriarchat nicht existieren würde?

»Ich bin nicht so wie andere Frauen« ist der typische Satz eines *pick me girls*. Wahrscheinlich haben die meisten Frauen diesen Satz mal gedacht, nicht nur in der unbewusst-misogynen Abgrenzung zu einem ganzen Geschlecht, sondern als Herabwürdigung des eigenen Selbst – man ist nicht so dünn und hat keine so gute Haut wie *alle anderen* Frauen. Wenn man als Frau geboren wird, kommen die Selbstzweifel ab Werk. Spätestens in der Pubertät wird man mit der goldenen Regel konfrontiert, die zwar nirgendwo geschrieben steht, aber als allgemeingültig gilt: Der männliche Blick, das Begehrtwerden ist die höchste Währung. Warum wir alle *pick me girls* sind und welche Unmöglichkeiten Sophie Passmann und höchstwahrscheinlich auch jede andere Frau im Laufe ihres Lebens ertragen muss, das seziert Sophie Passmann so scharf und klug wie keine andere.



- »Sophie Passmann hat die Gabe, einem mit kluger Schnoddrigkeit die Argumente um die Ohren zu hauen.« *NDR*
- Von 0 auf Platz 1 der Sachbuch-Bestsellerliste
- Sophie Passmann hat 450.000 Follower:innen auf Instagram und 100.000 auf TikTok

**SPIEGEL  
Bestseller  
Platz 1**

**Erscheint am  
13. März 2025**

Sophie Passmann  
*Pick me Girls*  
224 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 13,00 € (D)  
ca. 13,40 € (A)  
Warengruppe 2-971  
ISBN 978-3-462-00704-6  
Verfügbar auch als E-Book



# MYTHEN, MORD & WEIN

Der zwölfte Fall führt an die Weingüter der Loire

## GROSSE ONLINE-KAMPAGNE

- Banner-Kampagne auf reichweitenstarken Websites
- Social-Media-Kampagne auf Instagram und Facebook
- Newsletter-Marketing



Display (ca. 60 cm hoch)



© Stefan Gelberg

**Jean-Luc Bannalec** ist der Künstlername von Jörg Bong. Er ist in Bonn und im südlichen Finistère zu Hause. Die Krimireihe mit Kommissar Dupin wurde für das Fernsehen verfilmt und in zahlreiche Sprachen übersetzt. 2016 wurde der Autor von der Region Bretagne mit dem Titel »Mécène de Bretagne« ausgezeichnet. Seit 2018 ist er Ehrenmitglied der Académie littéraire de Bretagne. Zuletzt erhielt er den Preis der Buchmesse HomBuch für die deutsch-französischen Beziehungen und die Ehrenbürgerschaft der Stadt Concarneau.

Erscheint am 25. Juni in unserem HC-Programm



ISBN 978-3-462-00250-8

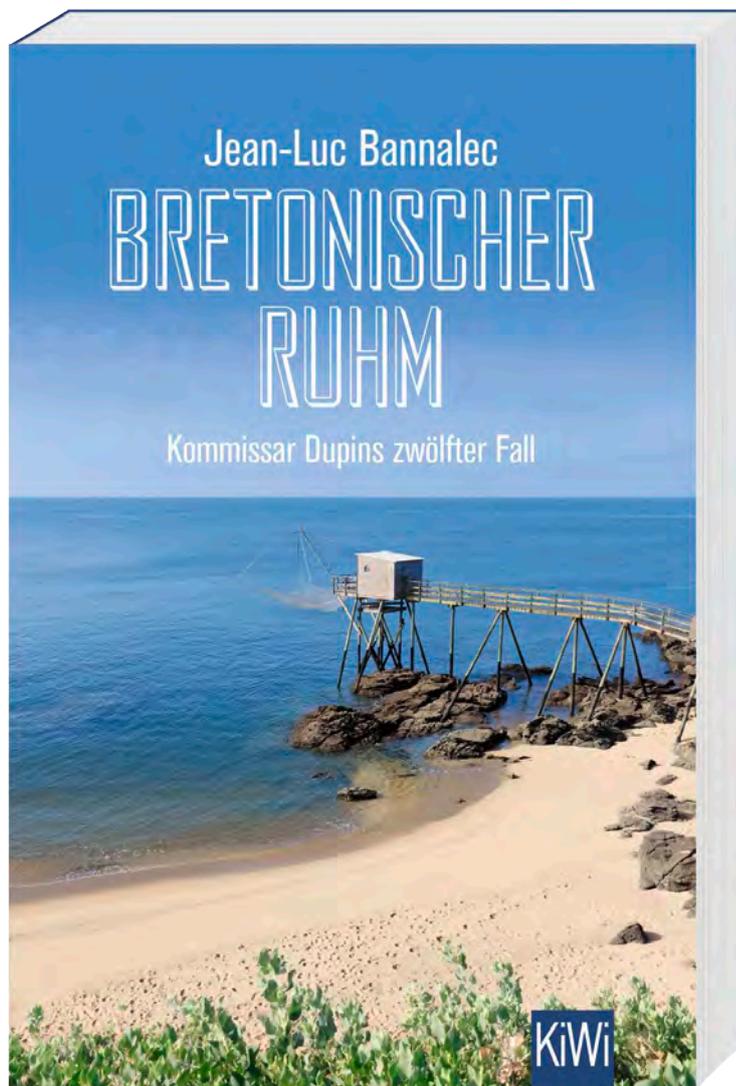


# Der Nummer-1-Bestseller: Edle Tropfen, Mord und Meer

Es gibt keine bretonischen Weine? Ein kriminelles Vorurteil! Kommissar Dupin und Claire verbringen ihre Flitterwochen an der Loire, im traumhaften Pays de Retz. Von Weingut zu Weingut soll die Reise gehen, von einem kulinarischen Hochgenuss zum nächsten.

Doch dann wird ein bekannter Winzer ermordet, der Ex-Mann einer Freundin von Claire. Sie zählt auf Dupins Unterstützung. Oder ist sie am Ende in die Sache verwickelt? Kommissar Dupins zwölfter Fall entführt uns in die Welt der Winzer, mit brutalen Geschäftsleuten, romantischen Weinliebhabern, verrückten Gutsbesitzern und glücklicherweise immer wieder einem gut gekühlten Glas Muscadet.

»Die gut dosierten Landschaftsbilder, schöne Farbspiele, ein nimmermüder Kommissar und seine quirlige Frau lassen einen Sommer mit Temperaturschwankungen gut temperiert über die Bühne gehen.« *Vorarlberger Nachrichten*



- Über 6,3 Millionen verkaufte Exemplare der Bestseller-Reihe um Kommissar Dupin
- »Die optimale Urlaubslektüre mit viel Atmosphäre und sympathischen Figuren.«  
*Frankfurter Rundschau*
- »Die Lösung des Falls ist so logisch wie überraschend, richtig gut ausgedacht. Schön zu lesen und spannend.« *Ruhr Nachrichten*

**SPIEGEL  
Bestseller  
Platz 1**

**Erscheint am  
13. März 2025**

Jean-Luc Bannalec  
*Bretonischer Ruhm*  
Kommissar Dupins zwölfter Fall  
ca. 336 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 13,00 € (D)  
ca. 13,40 € (A)  
Warengruppe 2-121  
ISBN 978-3-462-00632-2  
Verfügbar auch als E-Book

Auch als Hörbuch bei  
Argon erhältlich.

**Besondere Ausstattung:**  
Umschlaginnenseiten  
bedruckt





Über 120.000  
verkaufte Exemplare  
der Bestseller-Reihe

## GROSSE ONLINE-KAMPAGNE

- Banner-Kampagne auf reichweitenstarken Websites
- Social-Media-Kampagne auf Instagram und Facebook
- Newsletter-Marketing
- Prominente Integration in unsere Krimi-Kanäle



DER  
BESTSELLER  
aus Island



**Eva Björg Áegisdóttir** ist Jahrgang 1988 und lebt mit ihrem Partner und drei Kindern in Reykjavík. Sie ist in Akranes geboren und aufgewachsen, der Stadt, in der ihre Krimis spielen. Nach ihrem Abschluss in Soziologie zog sie nach Trondheim in Norwegen, wo sie einen Master in Globalisierung machte. Für ihren ersten Krimi wurde sie mit dem renommierten isländischen Blackbird-Award ausgezeichnet.

**Freyja Melsted** ist in Österreich und Island aufgewachsen. Sie übersetzt aus dem Englischen, Spanischen und Isländischen.

### Alle Bände der Reihe



Erscheint  
am  
16.1.2025

Taschenbücher

Klappenbroschur

# Die Nummer-1-Bestsellerreihe aus Island!

**Auch im zweiten Band der preisgekrönten Krimireihe aus Island beweist sich Eva Björg Ægisdóttir als Meisterin des Legens falscher Fährten und überraschender Wendungen. Ein Muss für alle Krimiliebhaber:innen!**

Im Spätherbst wird in einem Lavafeld in Westisland eine Leiche entdeckt. Es handelt sich um Marianna, eine alleinerziehende Mutter, die vor sieben Monaten spurlos verschwunden war und von der man annahm, dass sie Selbstmord begangen hatte. Doch Marianna ist zweifelsfrei ermordet worden, und Kommissarin Elma und ihr Team müssen den Fall neu aufrollen. Mariannas fünfzehnjährige Tochter Hekla wohnt inzwischen bei Pflegeeltern, und scheint dort zufriedener zu sein als bei ihrer Mutter. Warum? Fünfzehn Jahre zuvor liegt eine junge Mutter auf der Entbindungsstation, verzweifelt, weil es ihr nicht gelingt, eine Verbindung zu ihrer neu geborenen Tochter zu knüpfen. Der Beginn einer komplizierten und konfliktreichen Beziehung. Für das Ermittlungsteam um Elma und Sævar wird der zunächst einfach scheinende Fall immer komplexer, je mehr sie herausfinden. Zumal immer neue Details über Mariannas Vergangenheit ans Licht kommen.



- »Spannend und fesselnd, mit einer Wendung, die man nicht kommen sieht. Ich habe es geliebt!« *Shari Lapena*
- »Wer schon immer nach Island wollte, kann zumindest mit diesem überaus spannenden Krimi in Gedanken dorthin reisen.«  
*Andreas Wallentin, WDR 5 Bücher*

**SPIEGEL  
Bestseller**  
Jetzt als Taschenbuch

**Erscheint am  
10. April 2025**

Eva Björg Ægisdóttir  
*Verloggen*  
Ein Island-Krimi  
Titel der Originalausgabe:  
Stelpur sem ljuiga  
Aus dem Isländischen von Freyja  
Melsted  
ca. 368 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 13,00 € (D)  
ca. 13,40 € (A)  
Warengruppe 2-121  
ISBN 978-3-462-00711-4  
Verfügbar auch als E-Book

**Besondere Ausstattung:**  
Umschlaginnenseiten  
bedruckt

Auch als Hörbuch bei  
Argon erhältlich.





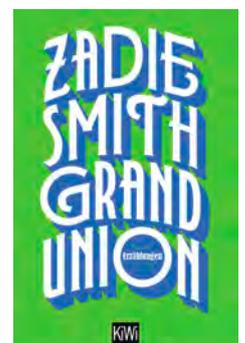
© Ben Bailey-Smith

**Zadie Smith**, wurde 1975 im Norden Londons geboren. Ihr erster Roman »Zähne zeigen«, 2001 erschienen, wurde mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet und ein internationaler Bestseller. Der Roman »Von der Schönheit«, 2006 erschienen bei Kiepenheuer & Witsch, war 2005 auf der Shortlist des Man Booker Prize und gewann den Orange Prize. Zadie Smith erhielt u. a. 2016 den WELT-Literaturpreis und 2018 den Österreichischen Staatspreis für europäische Literatur. Sie lebt mit ihrer Familie in London.

**Tanja Handels**, geboren 1971 in Aachen, übersetzt zeitgenössische britische und amerikanische Literatur, u. a. von Bernardine Evaristo, Toni Morrison, Nicole Flattery und Charlotte McConaghy. Für ihre Arbeit wurde sie mehrfach ausgezeichnet, zuletzt mit dem Heinrich Maria Ledig-Rowohl-Preis.



ISBN 978-3-462-05283-1



ISBN 978-3-462-00360-4

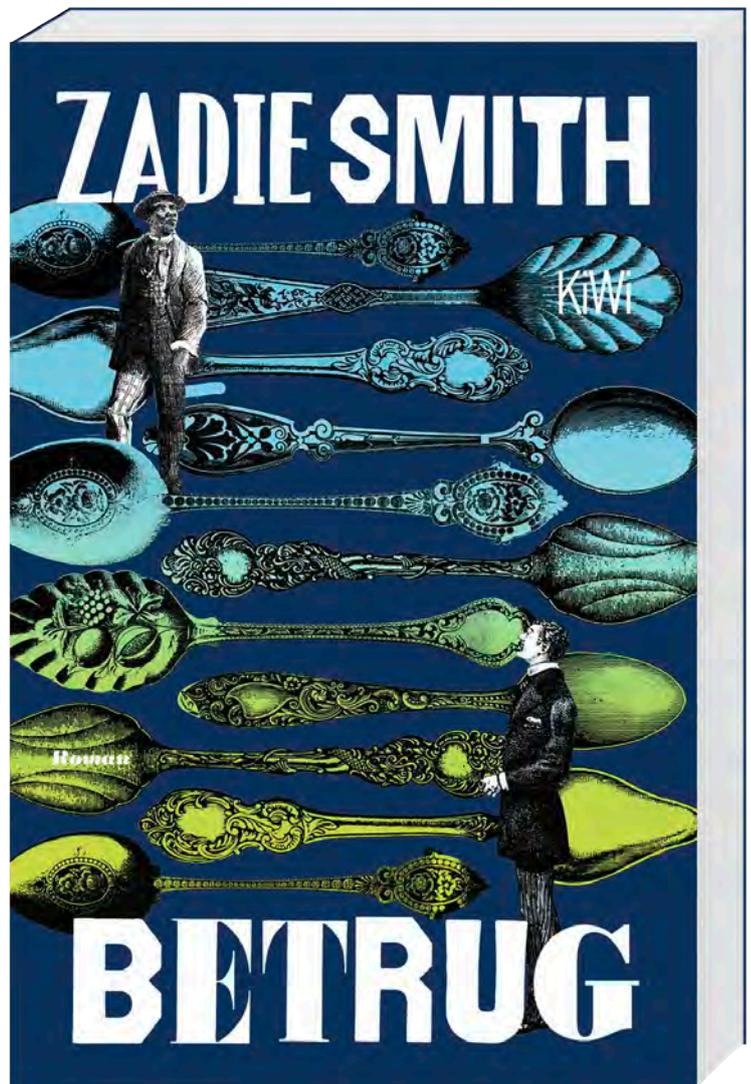


# »Ein prallvoller Roman über das viktorianische England« WDR5

London 1873. Mrs. Eliza Touchet ist die schottische Haushälterin und angeheiratete Cousine des einstmals erfolgreichen Schriftstellers William Ainsworth. Eliza ist aufgeweckt und kritisch. Sie zweifelt daran, dass Ainsworth Talent hat. Und sie fürchtet, dass England ein Land der Fassaden ist, in dem nichts so ist, wie es scheint.

Mit ihrer Schwägerin besucht sie die Gerichtsverhandlungen des Tichborne-Falls, in der ein ungehobelter Mann behauptet, der seit zehn Jahren verschollene Sohn der reichen Lady Tichborne zu sein. Andrew Bogle, ehemaliger Sklave aus Jamaika, ist einer der Hauptzeugen des Prozesses. Eliza und Bogle kommen ins Gespräch und der Wahrheit näher. Doch wessen Wahrheit zählt?

Basierend auf realen historischen Ereignissen ist »Betrug« ein schillernder Roman über Wahrheit und Fiktion, Jamaika und Großbritannien, Betrug und Authentizität und das Geheimnis des Andersseins.



- »Zadie Smith hat einen beeindruckenden historischen Roman über den Populismus und die Sklaverei geschrieben.«  
*Adam Soboczynski, DIE ZEIT*
- » »Betrug« ist ein Buch, das so vielschichtig ist, dass ein einmaliges Lesen fast nicht ausreicht, um es in Gänze zu erfassen.« *SZ extra*
- »Smiths neuer Roman hat Tiefe und Gewicht und macht oft trotzdem richtig Spaß. Eine starke Kombination.« *Arno Orzessek, rbb Kultur*

**Erscheint am  
10. April 2025**

Zadie Smith  
*Betrug*  
Roman  
Titel der Originalausgabe:  
The Fraud  
Aus dem Englischen von Tanja  
Handels  
ca. 528 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 14,00 € (D)  
ca. 14,40 € (A)  
Warengruppe 2-112  
ISBN 978-3-462-00807-4  
Verfügbar auch als E-Book





Giovanni di Lorenzos  
Gespräche  
mit Prominenten:  
**Ein Panorama  
der Gegenwart**

Über 150.000  
verkaufte Exemplare



ISBN 978-3-462-04913-8

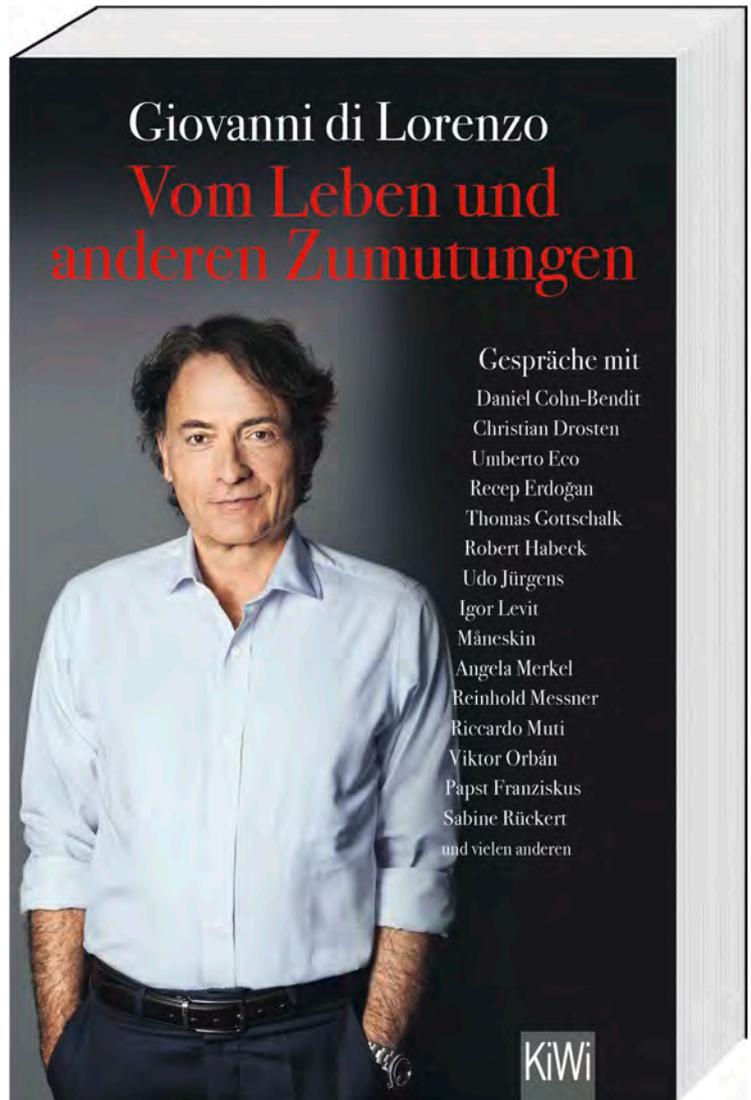
**Giovanni di Lorenzo**, geboren 1959 in Stockholm. Nach dem Studium in München Reporter und Ressortleiter bei der *Süddeutschen Zeitung*. Ab 1999 Chefredakteur beim Berliner *Tagesspiegel*, seit 2004 Chefredakteur der *ZEIT*. Seit 1989 Moderator der Talkshow »3nach9« bei *Radio Bremen*. Sein Kunst-Podcast »Augen zu« (mit Florian Illies) gehört zu den meistgehörten Podcasts deutscher Sprache. Weitere Titel bei Kiepenheuer & Witsch: »Wofür stehst Du« mit Axel Hacke (2010), »Auf eine Zigarette mit Helmut Schmidt« (2011) und »Verstehen Sie das, Herr Schmidt?« (2012), beide mit Helmut Schmidt, der Interviewband »Vom Aufstieg und anderen Niederlagen« (2014) und »Erklär mir Italien!« mit Roberto Saviano (2017).



# Der SPIEGEL-Bestseller als Taschenbuch – jetzt mit zusätzlichen Gesprächen

**Giovanni di Lorenzos Interviews mit prominenten Zeitgenossen sind immer wieder ein Ereignis.**

Wir erfahren, warum Daniel Cohn-Bendit kurz nach seinem fünfundsiebzigsten Geburtstag erstmals seine jüdische Familiengeschichte erzählt. Staunen, dass Telekomchef Timotheus Höttges für das bedingungslose Grundeinkommen plädiert und Udo Jürgens sich nach umjubelten Konzerten manchmal wie ein Nichts fühlte. Nehmen Anteil an den Glaubenszweifeln von Papst Franziskus; spüren die Angst, die ein Despot wie Recep Erdoğan verbreitet. Durch die Intensität der Begegnungen entstehen spannungsreiche Porträts, die zugleich ein Spiegelbild der großen politischen und gesellschaftlichen Themen der vergangenen Jahre sind – Flüchtlingskrise, Pandemie, Krieg, Fremdenfeindlichkeit oder Cancel-Culture-Debatten. Lesend tauchen wir ein in die Überzeugungen und Biografien von Menschen, die auf unterschiedliche Weise die Gegenwart geprägt haben. Giovanni di Lorenzo schafft dabei eine Atmosphäre seltener Nähe und Offenheit, scheut aber nie die Konfrontation. Und entlockt so auch ausgebufften Medienprofis Dinge, die sie vorher öffentlich nicht gesagt haben.



Gespräche mit  
Daniel Cohn-Bendit  
Christian Drost  
Umberto Eco  
Recep Erdoğan  
Thomas Gottschalk  
Robert Habeck  
Udo Jürgens  
Igor Levit  
Måneskin  
Angela Merkel  
Reinhold Messner  
Riccardo Muti  
Viktor Orbán  
Papst Franziskus  
Sabine Rückert  
und vielen anderen

- Neue Gespräche mit Edda Moser, Thomas Gottschalk und Igor Levit
- Über 100.000 verkaufte Exemplare
- 25 Wochen lang auf der SPIEGEL-Bestsellerliste
- Giovanni di Lorenzo ist seit 2004 Chefredakteur der *ZEIT*, seit 1989 Moderator bei »3nach9« (*Radio Bremen*).

**SPIEGEL  
Bestseller**  
Jetzt als Taschenbuch

**Erscheint am  
10. April 2025**

Giovanni di Lorenzo  
*Vom Leben und anderen  
Zumutungen*  
Gespräche mit Zeitgenossen  
ca. 352 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 15,00 € (D)  
ca. 15,50 € (A)  
Warengruppe 2-970  
ISBN 978-3-462-00703-9  
Verfügbar auch als E-Book



# MORD AM GARDASEE

DIE NEUE KRIMIREIHE  
DES BESTSELLERAUTORS  
VOR TRAUMHAFTER  
URLAUBSKULISSE



**Lenz Koppelstätter**, Jahrgang 1982, ist in Südtirol geboren und aufgewachsen. Er arbeitet als Medienentwickler und schreibt Reportagen für die *Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung* und *Salon*. Seit 2015 erscheint bei Kiepenheuer & Witsch die Krimireihe um den Südtiroler Commissario Grauner, die sich großer Beliebtheit bei Leser:innen und Presse erfreut. »Was der See birgt« ist der erfolgreiche Start seiner zweiten Krimireihe bei KiWi.

Erscheint parallel in  
unserem HC-Programm



ISBN 978-3-462-00767-1



# Finstere Machenschaften am Gardasee: der erste Band der neuen Reihe des Bestsellerautors jetzt als Taschenbuch!

**Dubiose Geschäfte, ein elitärer Geheimbund und eine junge Lokalreporterin, die in ihrer persönlichsten Story recherchiert: »Was der See birgt« ist der fulminante Auftakt einer neuen Reihe und ein extrem spannendes Lesevergnügen.**

Am Ufer des Gardasees blinken Blaulichter. Im Jachthafen von Riva wurde ein Toter gefunden. Gianna Pitti, Polizeireporterin der Lokalzeitung und der wohl größte Vasco-Rossi-Fan auf diesem Planeten, ist immer zur Stelle, wenn am See etwas passiert. Mit Entsetzen stellt sie fest, dass sie das Opfer kannte. Mehr noch: Sie war eine der Letzten, die den jungen Mann lebend gesehen hat. Während die Polizei im Dunkeln tappt, beginnt die Journalistin zu recherchieren. Unterstützung bekommt sie von ihrem schrulligen Onkel Francesco und der Chefredakteurin Elvira. Die Spuren führen sie zur ehemaligen Residenz des Schriftstellers Gabriele D'Annunzio, in der es nicht mit rechten Dingen zuzugehen scheint. Auf dem prunkvollen Anwesen, das heute ein Museum ist, werden geheimnisvolle Feste ausgerichtet. Je tiefer die drei graben, desto mehr Rätsel tauchen auf: Was hat es mit dem goldenen Anhänger auf sich, der im Rachen der Leiche steckte? Und wie hängt das alles mit Giannas Vater zusammen, dem legendären Investigativjournalisten, der vor einem Jahr spurlos verschwand? Die Suche nach Antworten bringt das Trio an seine Grenzen.



- Ein geschichtsträchtiger Fall in einer der beliebtesten Urlaubsdestinationen Italiens
- Über 450.000 verkaufte Krimis des Autors bei KiWi

**SPIEGEL  
Bestseller**  
Jetzt als Taschenbuch

**Erscheint am  
8. Mai 2025**

Lenz Koppelstätter  
*Was der See birgt*  
Ein Fall für Gianna Pitti  
ca. 240 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 13,00 € (D)  
ca. 13,40 € (A)  
Warengruppe 2-121  
ISBN 978-3-462-00216-4  
Verfügbar auch als E-Book

Lenz Koppelstätter steht  
für Veranstaltungen zur  
Verfügung.

Auch als Hörbuch bei  
Argon erhältlich.

**Besondere Ausstattung:**  
Umschlaginnenseiten  
bedruckt



»Ein Roman über Liebe und Rivalität,  
Schuld und Sühne, geschrieben mit  
schlagkräftiger Direktheit, viel lakonischem  
Humor und berührender Leichtigkeit«

Gong

»Großartig, wie Monika Peetz ihre  
»Sommerschwestern« mit wenigen  
Worten zum prallen Leben erweckt«

Donna

# ABTAUCHEN MIT DEN »SOMMERSCHWESTERN«

## GROSSE ONLINE-KAMPAGNE

- Banner-Kampagne auf reichweitenstarken Websites
- Social-Media-Kampagne auf Instagram und Facebook
- Newsletter-Marketing

Bereits erschienen:



**Monika Peetz**, studierte Germanistik, Kommunikationswissenschaften und Philosophie in München. Seit 1998 lebt sie als Drehbuchautorin in Deutschland und den Niederlanden. Monika Peetz ist die Autorin der Bestsellerreihe »Die Dienstagfrauen«. Ihre Romane um die fünf Freundinnen waren SPIEGEL-Bestseller und verkauften sich allein im deutschsprachigen Raum über eine Million Mal. Ihre Bücher erscheinen in 26 Ländern und sind auch im Ausland Bestseller. Bei Kindler Jugendbuch hat sie die Romantrilogie »Herz der Zeit« vorgelegt.

# Das große Finale der Sommerschwestern-Trilogie: drei perfekte Romane fürs Urlaubsgepäck!

Die Sommerschwestern sind zurück an der holländischen Nordseeküste und dieses Mal geht es um alles. Der dritte und letzte Band der Trilogie um die vier Schwestern lässt keine Wünsche offen und keine Leserin kalt.

Die Zwillinge Amelie und Helen feiern an der holländischen Nordsee in Bergen ihren gemeinsamen Geburtstag, als ein ungebetener Gast ihre Party sprengt: Wie aus dem Nichts taucht ihre Mutter in Bergen auf. Henriette Thalbergs erklärtes Ziel ist es, die hoffnungslos zerstrittene Familie zu vereinen. Ihr Einsatz ist hoch: Es geht um die Verteilung ihres Erbes. Keine der Sommerschwestern ahnt, dass auf dem Meeresboden eine verhängnisvolle Flaschenpost aus der Vergangenheit schlummert, die alles infrage stellt, was sie glaubten, über ihre Mutter und den Tod ihres Vaters in der verhängnisvollen Sturmnacht zu wissen. Das Meer nimmt, und das Meer gibt. Leider im falschen Augenblick.



- »Gefühlvoll, berührend und doch leicht – Monika Peetz kann's einfach!« *emotion*
- Über 250.000 verkaufte Exemplare der Sommerschwestern-Trilogie

**SPIEGEL  
Bestseller**  
Jetzt als Taschenbuch

**Erscheint am  
8. Mai 2025**

Monika Peetz  
*Flaschenpost aus der  
Vergangenheit - Die  
Sommerschwestern*  
Roman  
ca. 288 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 12,00 € (D)  
ca. 12,40 € (A)  
Warengruppe 2-112  
ISBN 978-3-462-00815-9  
Verfügbar auch als E-Book

Auch als Hörbuch bei  
Argon erhältlich.

**Besondere Ausstattung:**  
Umschlaginnenseiten  
bedruckt





© Tim Bruening

**Max Richard Leßmann**, 1991 geboren, ist Sänger, Podcaster und Dichter. Mit 14 Jahren gründete er gemeinsam mit drei Schulfreunden die Band „Vierkantretlager“. Im Jahr 2017 veröffentlichte er sein erstes Soloalbum mit dem Titel „Liebe in Zeiten der Follower“. Sein gleichnamiger Gedichtband erschien 2022 und war ein SPIEGEL-Bestseller. Max Richard Leßmann ist in Husum an der Nordsee aufgewachsen und lebt und arbeitet dort heute.



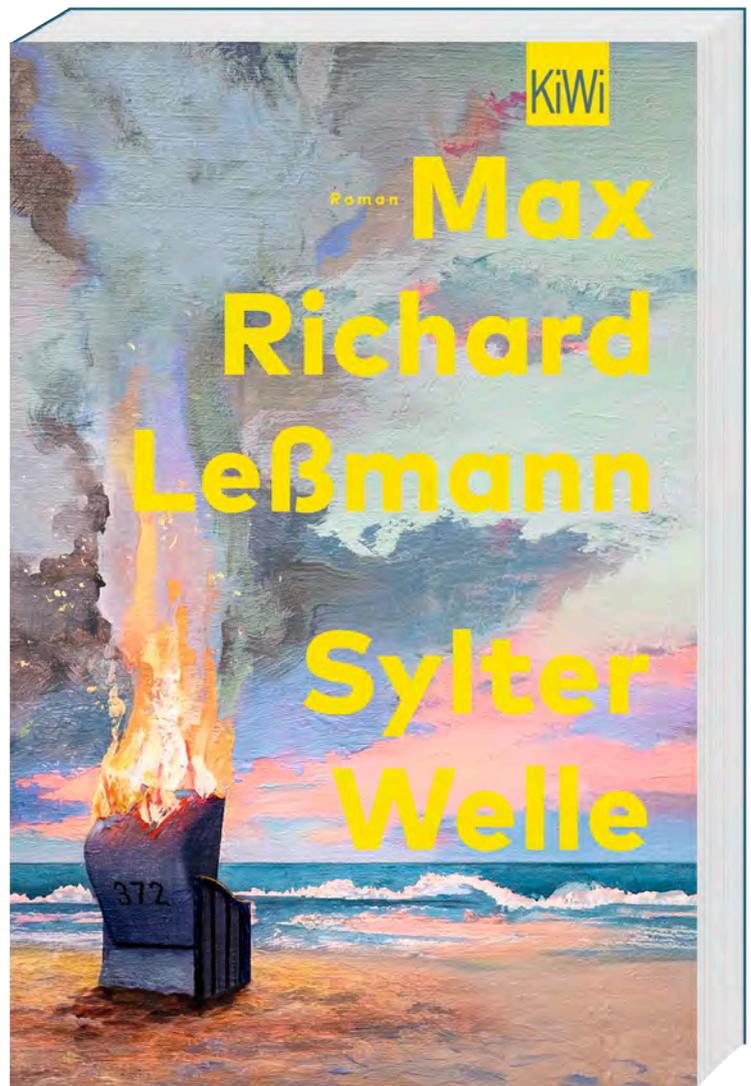
ISBN 978-3-462-00403-8



# »Ein Buch, das die Liebe zu den Menschen wie ein Lesezeichen zwischen jede Seite legt.« *Christine Westermann*

»Sylter Welle« ist der erste Roman von Autor, Sänger und Instagramphänomen Max Richard Leßmann. Eine schmerzhaft schöne Liebeserklärung an eine vom Aussterben bedrohte Generation: die Großeltern.

Jeden Sommer seiner Kindheit und Jugend hat Max mit seinen eigenwilligen Großeltern auf Sylt verbracht. Nicht etwa im noblen Westerland, sondern auf dem Campingplatz. Jetzt fahren Oma Lore und Opa Ludwig noch ein allerletztes Mal auf die Insel und laden ihn ein, sie drei Tage lang zu besuchen. Und alles ist genau wie immer. Nur eben überhaupt nicht. Die nordische Tieffront Oma Lore, der Pate der Familie, gibt sich gewohnt kühl. Wenn sie ihre Liebe zeigt, dann ausschließlich im exzessiven Mästen ihrer Familienangehörigen. Der lebenswürdige Opa Ludwig nimmt die Sache mit seinem einzigartigen Humor. Doch irgendetwas stimmt nicht mit ihm. Oma Lore will davon natürlich nichts wissen. Doch die Sylter Brise wird auch sie für einen ganz kurzen Moment erweichen. Würden wir unsere Familienangehörigen auch lieben, wären sie nicht mit uns verwandt? Dieser Frage bleibt Max auf der Spur. Und das so lange, bis Sylt eines Tages im Meer versinkt.



- 186.000 Follower:innen auf Instagram
- »Max Leßmann gelingt eine wohltemperierte, liebevolle Hommage an seine Großmutter. Pointiert, detailversessen und mit großer Herzenswärme erzählt. Nordseewellenlesefreude!« *Herbert Grönemeyer*
- »Leßmann hat einen Roman über die Vergänglichkeit geschrieben, dessen Sätze glitzern wie die Nordsee an einem Sonnentag.« *Hamburger Abendblatt*

**Erscheint am  
10. April 2025**

Max Richard Leßmann  
*Sylter Welle*  
Roman  
ca. 224 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 13,00 € (D)  
ca. 13,40 € (A)  
Warengruppe 2-112  
ISBN 978-3-462-00812-8  
Verfügbar auch als E-Book

Auch als Hörbuch bei  
Argon erhältlich.



»Ein rundum perfektes Urlaubsbuch!«

ARD BUFFET

»Der Sommer, in dem alles begann« erzählt von den Anfängen am »Ende der Welt«, von Vergangenheit und Gegenwart, von der Suche dreier Frauen nach Heimat und ihrer Sehnsucht nach Freiheit. Eine zutiefst bretonische Geschichte – und eine Hommage an die Kraft der Literatur!«

JEAN-LUC BANNALEC

»Ein fesselnder und bewegender Roman über Liebe, Sehnsucht, Verlust und die Kraft der Literatur.«

SÜDWEST PRESSE



**Claire Léost** wurde 1976 in der Bretagne geboren und lebt heute in Paris. Ihr erster Roman »Le monde à nos pieds« wurde für das französische Fernsehen verfilmt. Ebenso wie ihr zweiter Roman »Der Sommer, in dem alles begann«, für den sie 2021 den Literaturpreis der Bretagne erhielt.

**Stefanie Jacobs**, geboren 1981, übersetzt aus dem Englischen und Französischen. Sie wurde mehrfach ausgezeichnet, zuletzt mit dem Heinrich Maria Ledig-Rowohlt-Preis.

**Jan Schönherr**, geboren 1979, übersetzt aus dem Englischen, Französischen, Italienischen und Rumänischen. Für seine Arbeit erhielt er u. a. den Bayerischen Kunstförderpreis und den Förderpreis der Kunststiftung NRW 2019.

# Ein geheimnisvoller Sommer in der Bretagne prägt das Schicksal dreier Frauen – mitreißend und bewegend

**Hélène, Marguerite und Odette – drei Frauen aus drei Generationen, deren Wege sich in einem bretonischen Dorf kreuzen und alles verändern.**

Hélène ist sechzehn und lebt in einem kleinen Dorf im felsigen Finistère. Sie liebt ihre raue Heimat, ihren Freund Yannick und das friedliche Dorfleben. Doch die Ankunft Marguerites, der neuen eleganten Französischlehrerin aus Paris, und ihres Mannes Raymond, einem charmanten Schriftsteller mit Schreibblockade, bringt Unruhe ins Dorf. Hélène fühlt sich zu Raymond und seinen Büchern hingezogen, während Marguerite heimlich nach ihrer Mutter sucht, die aus dieser Gegend stammen soll. Ihre Suche führt sie zunächst zu Yannick, der sie mit seinem bretonischen Heimatstolz in den Bann zieht. Und dann ist da Odette, Witwe und Dorfladenbesitzerin, deren Vater während der deutschen Besatzung ermordet wurde. Sie wurde in den 1940ern nach Paris geschickt, wo sie als Hausmädchen vergewaltigt wurde und das daraus hervorgegangene Kind abgeben musste. Erst Jahre später kehrte Odette in ihr Heimatdorf zurück. Die Schicksale dieser drei Frauen sind enger miteinander verwoben als sie ahnen. Während sich Hélène und Marguerite anfreunden, verfolgt Odette ihren eigenen Plan. Eine bretonische Sommergeschichte - geheimnisvoll und dramatisch wie das Leben selbst.



- Eine geheimnisvolle Familiensaga aus der rauen Bretagne
- Ausgezeichnet mit dem Literaturpreis der Bretagne 2021
- »Ein Buch über die Suche nach der eigenen Identität, spannend und stimmungsvoll, im mystisch-düsteren Setting eines bretonischen Dorfes.« *Freundin*

**Erscheint am  
8. Mai 2025**

Claire Léost  
*Der Sommer, in dem alles begann*  
Roman  
Titel der Originalausgabe:  
Le Passage de l'été  
Aus dem Französischen von  
Stefanie Jacobs und Jan  
Schönherr  
ca. 240 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 13,00 € (D)  
ca. 13,40 € (A)  
Warengruppe 2-112  
ISBN 978-3-462-00879-1  
Verfügbar auch als E-Book

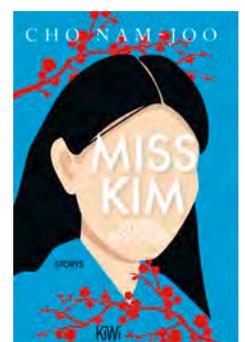




© Minusma

**Cho Nam-Joo** war neun Jahre lang als Drehbuchautorin fürs Fernsehen tätig. Ihr Roman »Kim Jiyoung, geboren 1982« hat sich weltweit über zwei Millionen Mal verkauft und war auch in Deutschland ein großer Bestseller. Cho Nam-Joo lebt in Korea.

**Jan Henrik Dirks** promovierte an der Seoul National University in Theaterwissenschaft und lehrt nun an der Gachon University und am Literature Translation Institute of Korea. Er übersetzt Romane und Sachliteratur und wurde 2015 für die Übersetzung des Romans *Vaseline-Buddha* von Jung Young Moon mit dem Daesan Literary Award ausgezeichnet.



ISBN 978-3-462-00534-9



# Frau, Mitte 30, unverheiratet, keine Kinder – in Südkorea ein Skandal!

Die koreanische Bestsellerautorin Cho Nam-Joo widmet sich in diesem Roman einem Frauenleben in Südkorea, das geprägt ist von Armut und der immensen Scham, mit Mitte 30 noch unverheiratet zu sein.

Manis Familie lebt in einem der ärmsten Stadtteile Seouls. Ihr Vater arbeitet in einem Imbiss und ihre Mutter ist erwerbslos. Als kleines Mädchen träumte Mani davon, rhythmische Sportgymnastin zu werden, inspiriert durch Fernsehbilder der Olympischen Spiele 1988 in Seoul. Als Kind fängt sie mit dem Turnen an, muss aber schnell einsehen, dass sie im Vergleich zu anderen kein Talent hat. Sie wird ein einfaches, unerfülltes Leben führen, auch geprägt von der Demütigung, mit Mitte dreißig noch keine eigene Familie zu haben. Die Nachricht von der Stadtteilsanierung lässt die Immobilienpreise in die Höhe schießen, gleichzeitig erfährt Manis Familie zufällig, dass die Sanierung abgeblasen werden solle. Als ein Fremder ihr Haus kaufen will, ist die Familie uneins darüber, ob sie diesem gutmütigen Mann die Wahrheit sagen oder ihn täuschen solle. Ihr ganzes Leben lang haben sie sich an das Prinzip der Ehrlichkeit gehalten. Welche Entscheidung werden sie treffen, wenn sie vor dem größten Dilemma ihres Lebens stehen?



- »Dieser Roman eignet sich hervorragend, um sich in eine andere Welt zu träumen. Und trotzdem Antworten für das Leben in der hiesigen zu finden.« *Vogue*
- »Es sind harte Lebensrealitäten, die Cho Nam-Joo in ihren Romanen nachzeichnet. Im Zentrum ihrer Erzählungen stehen stets Frauen, eingezwängt in beengenden gesellschaftlichen Verhältnissen, in noch engeren Wohnungen und einschnürenden Rollenvorstellungen für Männer und Frauen.«

*Der Standard*

**SPIEGEL  
Bestseller-  
Autorin**

**Erscheint am  
5. Juni 2025**

Cho Nam-Joo  
*Wo ich wohne, ist der Mond ganz nah*  
Roman  
Titel der Originalausgabe:  
For Gomaneci  
Aus dem Koreanischen von Jan  
Henrik Dirks  
ca. 288 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 13,00 € (D)  
ca. 13,40 € (A)  
Warengruppe 2-112  
ISBN 978-3-462-00809-8  
Verfügbar auch als E-Book





**Helge Schneider**, Autor, Musiker und Clown, geboren 1955 im Ruhrgebiet. Tritt regelmäßig auf den Bühnen dieses Landes auf und überrascht seine Fans stets mit neuen Einfällen. Nebenbei schrieb er bisher zehn Bücher in der KiWi-Taschenbuchreihe. Zuletzt erschien: «Orang Utan Klaus / Helges Geschichten» (2015).

Zeichnungen aus dem Innenteil



# Nichts für schwache Nerven

Darauf hatten seine Fans lange gewartet: Helge Schneiders Rückkehr als Buchautor und damit auch seines Alter Ego Kommissar Schneider, der Alleskönner unter den Kriminalermittlern des Landes.

Bei der Abgabe des Manuskripts für dieses Buch schrieb Helge Schneider an den Verlag: »Ich begann 2017 mit der Arbeit an diesem Bestseller. Es war mir klar, dass die Geschichte einschlägt wie ein Blitz aus heiterem Himmel. Die Recherchen waren aufwändiger, als ich mir vorgestellt hatte, denn das Schreiben war ein brutaler Wettlauf zwischen meiner Story und der Realität, die ja in atemberaubendem Tempo voranschreitet. Grismann, was für ein Intelligenzverbrecher! Johnny Espelkamp, was für ein dumpfer Mörder! Jerry Vogel, was für ein faszinierender, aber undurchsichtiger Tanzlehrer. Und der Kommissar Schneider – zu welch grandiosem Spürhund ist dieser Mann im Alter noch aufgestiegen! Unglaubliche Entwicklungen, man kann sich an den Zeilen nicht satt lesen. Aber ich will hier nicht zu viel verraten. Nur eins ist sicher: Nichts für schwache Nerven.

Dazu habe ich 18 draws (Zeichnungen) angefertigt, die das Gesamtbild der Ereignisse abrunden.«



- »Blödsinn mit Bodenhaftung«  
*Süddeutsche Zeitung*
- »Meister der verhedderten Erzählfäden«  
*Die Zeit*
- 2025 – Große Konzerttournee und Filmstart:  
»Ein Mann und seine Musik«

**SPIEGEL  
Bestseller-  
Autor**

**Erscheint am  
5. Juni 2025**

Helge Schneider  
*Steptanz*  
Kommissar Schneider versteht  
die Welt nicht mehr  
ca. 192 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 13,00 € (D)  
ca. 13,40 € (A)  
Warengruppe 2-185  
ISBN 978-3-462-00811-1  
Verfügbar auch als E-Book

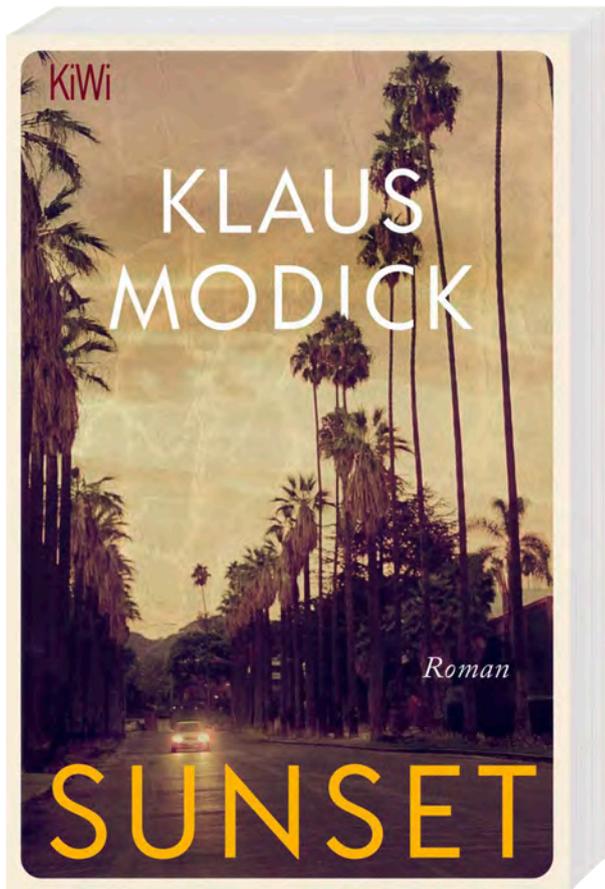
**Besondere Ausstattung:**  
Mit 18 Schwarz-Weiß-  
Zeichnungen des Autors





**Klaus Modick**, geboren 1951, studierte in Hamburg Germanistik, Geschichte und Pädagogik, promovierte mit einer Arbeit über Lion Feuchtwanger. Seit 1984 ist er freier Schriftsteller und Übersetzer und lebt nach diversen Auslandsaufenthalten und Dozenturen wieder in seiner Geburtsstadt Oldenburg. Für sein umfangreiches Werk wurde er mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet, u.a. mit dem Nicolas-Born-Preis, dem Bettina-von-Arnim-Preis, dem Rheingau Literatur Preis und zuletzt dem Hannelore-Greve-Preis. Zudem war er Stipendiat der Villa Massimo sowie der Villa Aurora. Zu seinen erfolgreichsten Romanen zählen »Der kretische Gast« (2003), »Sunset« (2011), »Konzert ohne Dichter« (2015) und »Keyserlings Geheimnis« (2018). Zuletzt erschien »Leonard Cohen« (2020) und der Roman »Fahrtwind« (2021) sowie (mit Bernd Eilert) »Nachlese. Hundert Bücher – Ein Jahrhundert« (2024).

# Klaus Modicks große Amerika-Romane jetzt bei Kiwi



Feuchtwanger, Brecht und das kalifornische Exil – Klaus Modicks »Sunset« ist der so beeindruckende wie mitreißende Roman einer ungewöhnlichen Freundschaft.

Pacific Palisades, 1956. Weltberühmt, aber argwöhnisch beschattet von den Schergen der McCarthy-Ära, lebt Lion Feuchtwanger im kalifornischen Exil. Als ihn die Nachricht vom Tod Bertolt Brechts erreicht, ist er erschüttert. Er hatte Brechts Genie entdeckt, war ihm eng verbunden gewesen. In stummer Zwiesprache mit Brecht ruft Feuchtwanger die Stationen ihrer Freundschaft wach. Aus seinen Erinnerungen kristallisieren sich zugleich die Triebfedern des eigenen Schaffens heraus: die Trauer um die verstorbene Tochter, seine Schuldgefühle, die Traumata seiner Kindheit – und schließlich die Liebe und die Vergänglichkeit. Am Ende des Tages ist der alte Feuchtwanger sich seiner Stärken und Schwächen hell bewusst und hat eine Bilanz des eigenen Lebens gezogen.

**Erscheint am 13. Februar 2025**

Klaus Modick

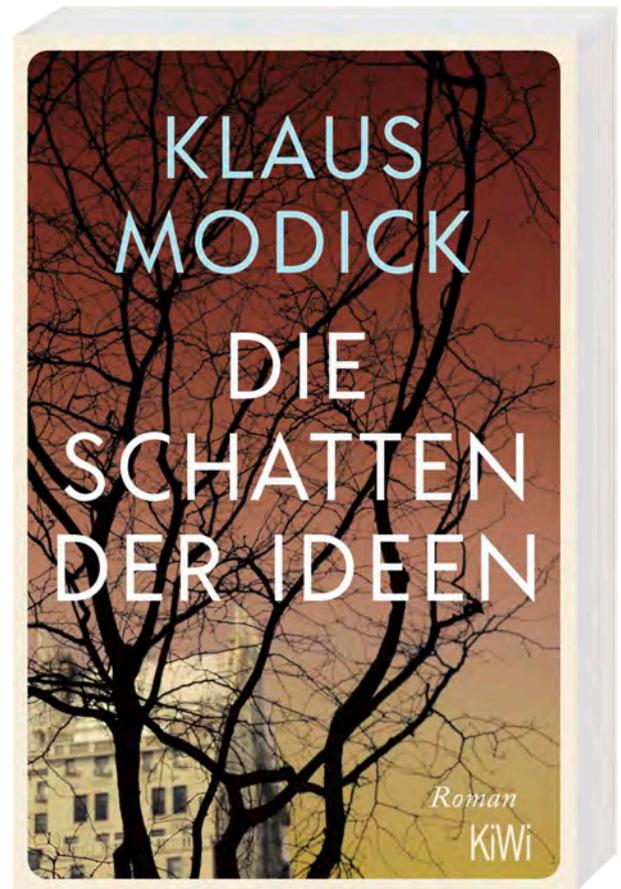
*Sunset*

Titel der Originalausgabe: *Sunset*

ca. 176 Seiten / Taschenbuch

ca. 14,00 € (D) / ca. 14,40 € (A)

Warengruppe 2-112 / ISBN 978-3-462-00774-9



Zwei Menschen, zwei Jahrhunderte, zwei deutsche Schicksale in Amerika. Ein eminent spannender, hellsichtiger und zeitloser Roman über Faszination und Widersprüche eines Landes, das sich seiner selbst nie sicher ist.

Der jüdische Historiker Julius Steinberg flüchtet 1935 aus Nazideutschland in die USA. Nach einer Odyssee durch das Elend des Exils findet er sein Glück als Professor am Vermonter Centerville College. Doch als er unverschuldet in die Mühlen von McCarthys Kommunistenjagd gerät, wird sein amerikanischer Traum zum Albtraum. Ein halbes Jahrhundert später kommt der Schriftsteller Moritz Carlsen nach Centerville, um dort zu unterrichten. Zufällig stößt er auf Briefe Steinbergs – geschrieben im Gefängnis. Carlsen rekonstruiert den Lebensweg des Historikers und bringt verstörende Ereignisse ans Licht, an die sich vor Ort niemand erinnern will ...

**Erscheint am 13. Februar 2025**

Klaus Modick

*Die Schatten der Ideen / Roman*

Titel der Originalausgabe: *Die Schatten der Ideen*

ca. 592 Seiten / Taschenbuch

ca. 15,00 € (D) / ca. 15,50 € (A)

Warengruppe 2-112 / ISBN 978-3-462-00775-6

Verfügbar auch als E-Book



»DIE FAMILIENCHRONIK,  
DIE AUFKLÄRT, ABER NICHT BELEHRT,  
TAUCHT TIEF INS HERZ DER FINSTERNIS –  
EIN DUNKLES KAPITEL DER  
DEUTSCHEN VERGANGENHEIT.«

WELT AM SONNTAG



© Dominik Butzmann/laif

**Andrea Paluch**, geboren 1970, lebt und arbeitet als Schriftstellerin in Flensburg.

**Robert Habeck**, geboren 1969, arbeitete als Schriftsteller und veröffentlichte zahlreiche Bücher, bevor er Politiker wurde.



ISBN 978-3-462-00432-8



ISBN 978-3-462-00547-9



# Vier Frauen zwischen Deutschland und Namibia – ein großer Roman über die Vergangenheit, die nicht vergeht

**Eine Familiengeschichte voller Geheimnisse und Verrat. Ein Blick zurück in die deutsche Kolonialgeschichte. Und vier Frauenschicksale, die eng miteinander verwoben sind.**

Cosima lebt mit ihrem Mann und ihrer Tochter in Frankfurt, als eines Tages ihre bislang unbekannte Großmutter vor der Tür steht. Nele von Kavea eröffnet ihrer Enkeltochter, dass sie die rechtmäßige Erbin eines Anwesens in Namibia ist. Cosima wehrt sich gegen dieses Erbe aus Kolonialzeiten und gegen die Wahrheit, die sich ihr bei ihren Nachforschungen vor Ort eröffnet. Denn ihre Urgroßmutter Arabella, die 1899 in der deutschen Kolonie Südwest-Afrika ankommt, ist nicht das einzige Familienmitglied, das jahrzehntelang Geheimnisse gehütet hat ....

Konfrontiert mit ihrer Herkunft und der Gewalt und Schuld aus einer anderen Zeit, stellt sich Cosima der Verantwortung ihrer Vorfahren und der Frage: Woran kann man sich in der Gegenwart festhalten, wenn nicht an der eigenen Vergangenheit?



- Erstmals 2004 erschienen unter dem Titel »Der Schrei der Hyänen«
- »Der Roman hat etwas von der Wucht der attischen Tragödie.« *Kölner Stadt-Anzeiger*
- »Elegant und mitreißend erzählt«  
*Buch aktuell*

**Erscheint am  
5. Juni 2025**

Robert Habeck, Andrea Paluch  
*Die zweite Heimat der Störche*  
Roman  
ca. 304 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 14,00 € (D)  
ca. 14,40 € (A)  
Warengruppe 2-112  
ISBN 978-3-462-00548-6  
Verfügbar auch als E-Book

Andrea Paluch steht für  
Veranstaltungen zur  
Verfügung.



# BALD IM KINO



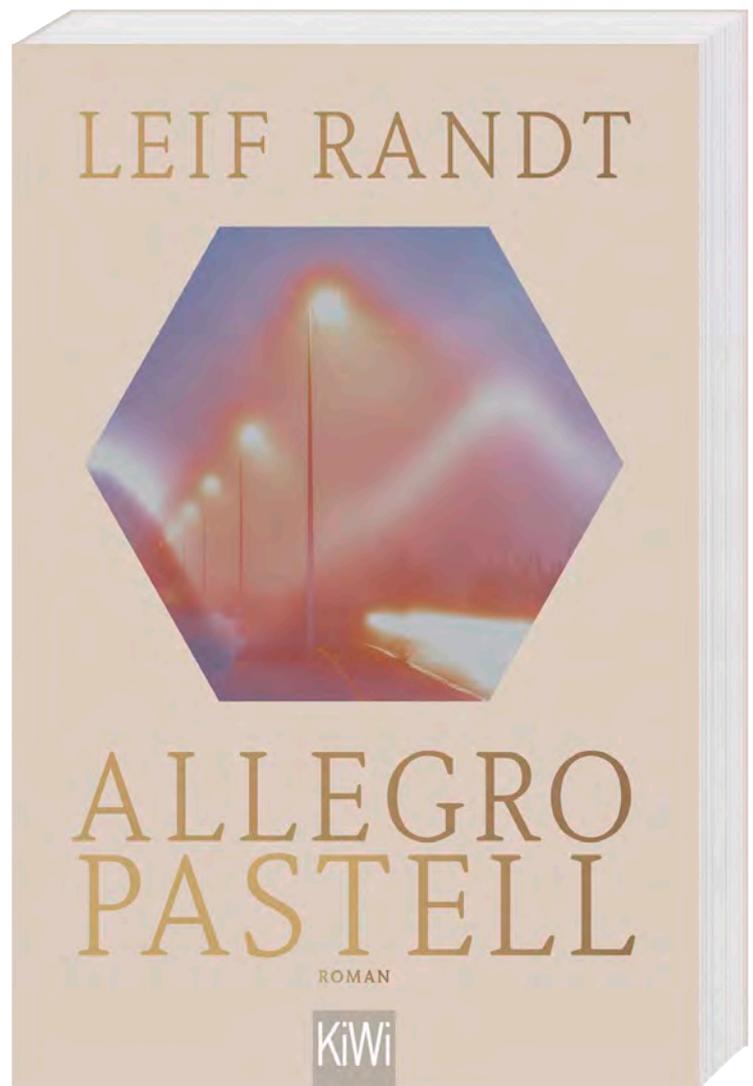
Am Set von  
»Allegro Pastell«

Gedreht wird nach einem Drehbuch  
von Leif Randt in Berlin, Brandenburg,  
Frankfurt, Maintal und Lissabon.

**Leif Randt**, geboren 1983 in Frankfurt am Main, ist der Autor von vier Romanen und einem Kinofilm. Bisher erschienen sind die Utopien »Planet Magnon« (2015) und »Schimmernder Dunst über CobyCounty« (2011), der London-Roman »Leuchtspielhaus« (2009) sowie die Lovestory »Allegro Pastell« (2020). Seine Prosa wurde vielfach ausgezeichnet, zuletzt mit dem Hölderlin-Preis der Stadt Bad Homburg (2023). Seit 2017 co-kuriert er das Onlineverlags-Label tegemedia.net.

# »Allegro Pastell« mit hochkarätigem Cast verfilmt – ab Frühjahr 2025 auf der Leinwand

Germany's Next Lovestory: Leif Randt erzählt vom Glück. »Allegro Pastell« ist die Geschichte einer fast normalen Liebe, beginnend im Rekordfrühling 2018. Tanja Arnheim, deren Debütroman »PanoptikumNeu« Kultstatus genießt, wird in wenigen Wochen dreißig. Mit Blick auf den Berliner Volkspark Hasenheide wartet sie auf eine explosive Idee für ihr neues Buch. Ihr fünf Jahre älterer Freund, der gefragte Webdesigner Jerome Daimler, bewohnt in Maintal den Bungalow seiner Eltern und versucht sein Leben zunehmend als spirituelle Einkehr zu begreifen. Die Fernbeziehung der beiden wirkt makellos. Sie bleiben über Text und Bild eng miteinander verbunden und besuchen sich für lange Wochenenden in ihren jeweiligen Realitäten. Jerome und Tanja sind füreinander da, aber nicht aneinander verloren. Doch der Wunsch, ihre Zuneigung zu konservieren, ohne dass diese bieder oder schmerzhaft existenziell wird, stellt das Paar vor eine große Herausforderung. Eine Lovestory aus den späten Zehnerjahren.



- Große Kooperation mit dem Verleih DCM
- Besetzung: u. a. mit Jannis Niewöhner, Martina Gedeck, Sylvaine Faligant, Wolfram Koch, Luna Wedler und Haley Louise Jones
- »Eines der wichtigsten Bücher der deutschen Gegenwartsliteratur seit Christian Krachts ›Faserland‹« *Die Zeit*
- Ausgezeichnet mit dem Mörrike-Preis, nominiert für den Deutschen Buchpreis und den Leipziger Buchpreis

**SPIEGEL  
Bestseller-  
Autor**

Ab  
Frühjahr 2025  
im Kino

## Bereits lieferbar

Leif Randt  
*Allegro Pastell*  
Roman  
288 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 12,00 € (D)  
ca. 12,40 € (A)  
Warengruppe 2-112  
ISBN 978-3-462-00178-5  
Verfügbar auch als E-Book

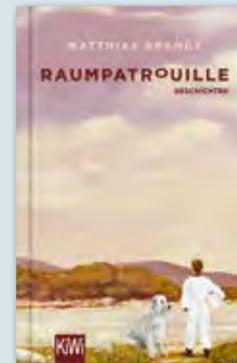


# Große Titel im kleinen Format

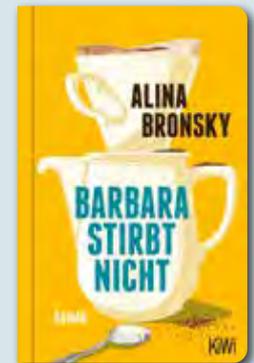
Bisher erschienen:



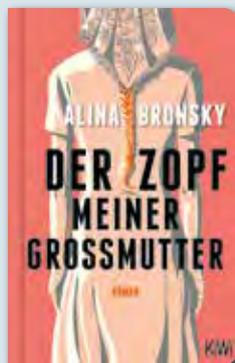
ISBN 978-3-462-00282-9  
€ (D) 12,-



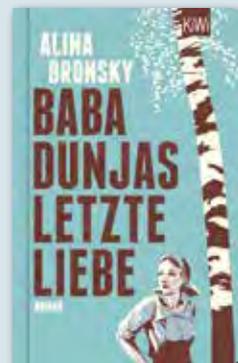
ISBN 978-3-462-05373-9  
€ (D) 12,-



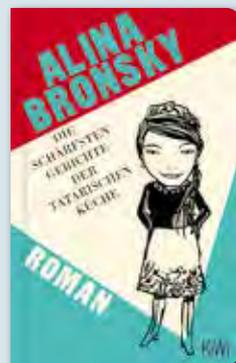
ISBN 978-3-462-00682-7  
€ (D) 12,-



ISBN 978-3-462-00456-4  
€ (D) 12,-



ISBN 978-3-462-05472-9  
€ (D) 12,-



ISBN 978-3-462-00756-5  
€ (D) 14,-



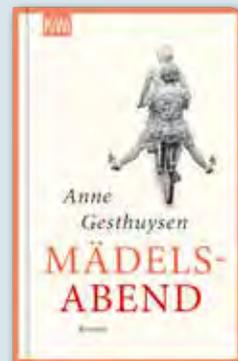
ISBN 978-3-462-00754-1  
€ (D) 13,-



ISBN 978-3-462-00598-1  
€ (D) 14,-



ISBN 978-3-462-05374-6  
€ (D) 12,-



ISBN 978-3-462-00220-1  
€ (D) 13,-



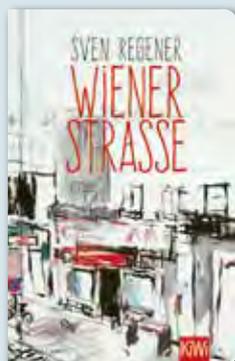
ISBN 978-3-462-00454-0  
€ (D) 14,-



ISBN 978-3-462-00372-7  
€ (D) 14,-



ISBN 978-3-462-00575-2  
€ (D) 13,-



ISBN 978-3-462-00161-7  
€ (D) 12,-



ISBN 978-3-462-00151-8  
€ (D) 13,-



ISBN 978-3-462-00189-1  
€ (D) 13,-



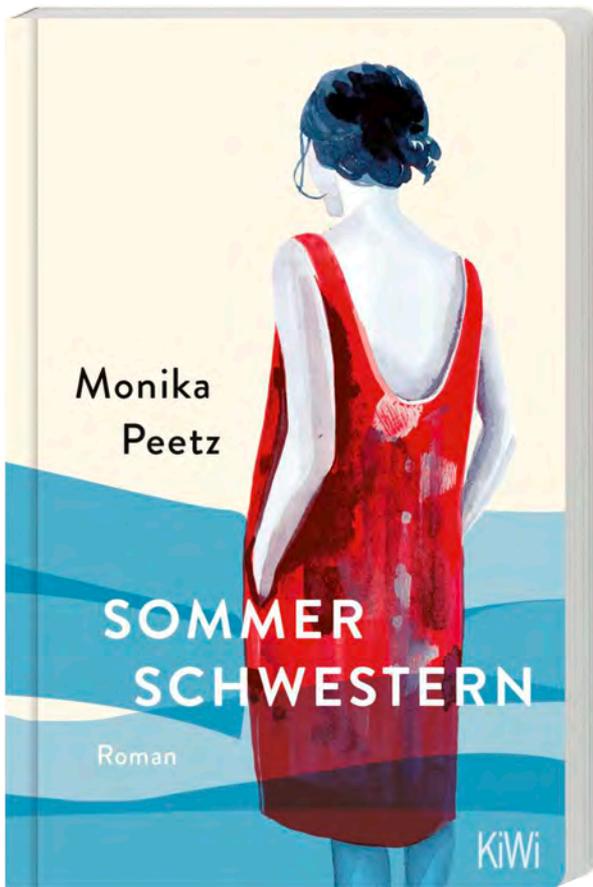
ISBN 978-3-462-00281-2  
€ (D) 12,-



ISBN 978-3-462-00369-7  
€ (D) 13,-



# Unsere aktuellen Bestseller im attraktiven Geschenkbuchformat



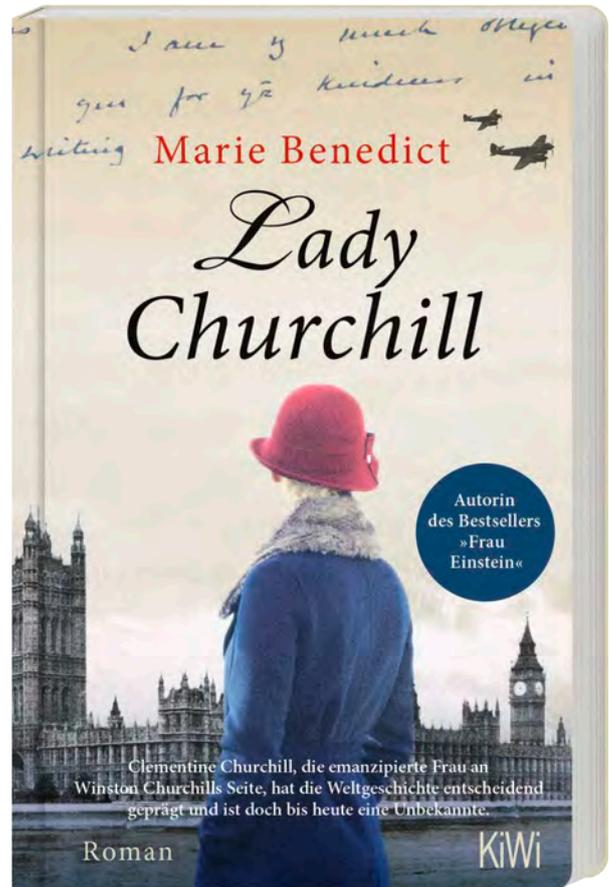
## Der perfekte Roman fürs Urlaubsgepäck!

Vier erwachsene Schwestern, die unterschiedlicher nicht sein könnten, folgen der rätselhaften Einladung ihrer kapriziösen Mutter zu einem Familientreffen am Ferienort ihrer Kindheit. Mit gemischten Gefühlen treffen sie im malerischen Örtchen Bergen an der holländischen Küste ein. Jede mit ihren eigenen Sorgen und Gedanken im Gepäck. Warum ruft die Mutter sie zusammen? Was hat sie ihnen zu sagen?

»Großartig, wie Monika Peetz ihre Sommerschwester mit wenigen Worten zum prallem Leben erweckt.« Donna

## Erscheint am 10. April 2025

Monika Peetz  
Sommerschwestern / Roman  
ca. 384 Seiten / Hardcover  
ca. 13,00 € (D) / ca. 13,40 € (A)  
Warengruppe 1-112 / ISBN 978-3-462-00864-7  
Verfügbar auch als E-Book



## Starke Frauen im Schatten der Weltgeschichte

Wie ist es nur möglich, dass wir nichts über die emanzipierte Frau an Winston Churchills Seite wissen? Vorhang auf für die bewundernswerte Clementine Churchill. Winston Churchills Einsatz an der Front im Ersten Weltkrieg, der Tod der zweijährigen Tochter Marigold und sein Kampf gegen die Nazis bilden das Gerüst dieses Romans über eine außergewöhnliche Ehe, bei der mal wieder eine starke Frau hinter ihrem Mann steht und die Geschehnisse klug zu lenken weiß.

## Erscheint am 10. April 2025

Marie Benedict  
Lady Churchill  
Titel der Originalausgabe: Lady Clementine  
Aus dem Englischen von Marieke Heimbürger  
ca. 560 Seiten / Hardcover  
ca. 14,00 € (D) / ca. 14,40 € (A)  
Warengruppe 1-112 / ISBN 978-3-462-00865-4  
Verfügbar auch als E-Book



# Aktuelle Backlist



**Andrea Abreu**  
So forsch, so furchtlos  
ISBN 978-3-462-00658-2  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



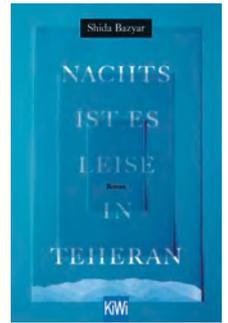
**Adriana Altaras**  
Besser allein als in ...  
ISBN 978-3-462-00702-2  
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



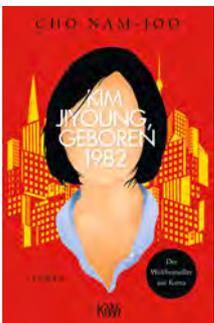
**Per J. Andersson**  
Vom Inder, der mit dem ...  
ISBN 978-3-462-00686-5  
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



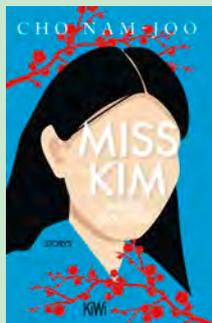
**Antonia Bauer**  
Der geniale Wissenstest ...  
ISBN 978-3-462-00637-7  
10,00 € (D) / 10,30 € (A)



**Shida Bazayr**  
Nachts ist es leise in ...  
ISBN 978-3-462-00507-8  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



**Cho Nam-joo**  
Kim Jiyoung, geboren 1982  
ISBN 978-3-462-00356-7  
12,00 € (D) / 12,40 € (A)



**Cho Nam-joo**  
Miss Kim weiß Bescheid  
ISBN 978-3-462-00534-9  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



**Virginie Despentes**  
Liebes Arschloch  
ISBN 978-3-462-00716-9  
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



**Virginie Despentes**  
Das Leben des Vernon ...  
ISBN 978-3-462-05207-7  
12,00 € (D) / 12,40 € (A)



**Daniela Dröschner**  
Lügen über meine Mutter  
ISBN 978-3-462-00657-5  
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



Erscheint am 7.11.2024

**Sebastian Hotz**  
Mindset  
ISBN 978-3-462-00710-7  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



**David de Jong**  
Braunes Erbe  
ISBN 978-3-462-00670-4  
16,00 € (D) / 16,50 € (A)



**Julia Knörnschild**  
Mama kann nicht mehr  
ISBN 978-3-462-00629-2  
15,00 € (D) / 15,50 € (A)



**Maxim Leo**  
Der Held vom Bahnhof ...  
ISBN 978-3-462-00535-6  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



**Maxim Leo**  
Wo wir zu Hause sind  
ISBN 978-3-462-00040-5  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



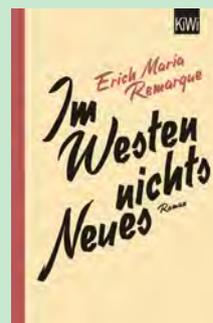
**Sophie Passmann**  
Alte weiße Männer  
ISBN 978-3-462-05246-6  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



**Monika Peetz**  
Die Nacht der Lichter - ...  
ISBN 978-3-462-00661-2  
12,00 € (D) / 12,40 € (A)



**Monika Peetz**  
Sommerschwestern  
ISBN 978-3-462-00447-2  
12,00 € (D) / 12,40 € (A)



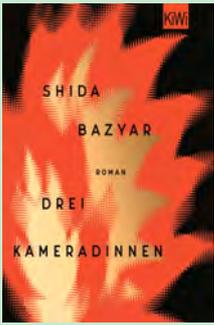
**E.M. Remarque, Thomas F. Schneider (Hg.)**  
Im Westen nichts Neues  
ISBN 978-3-462-04633-5  
12,00 € (D) / 12,40 € (A)



**Moritz Rinke**  
Ich könnte hier ...  
ISBN 978-3-462-00574-5  
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



# Aktuelle Backlist



Shida Bazyar  
Drei Kameradinnen  
ISBN 978-3-462-00354-3  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



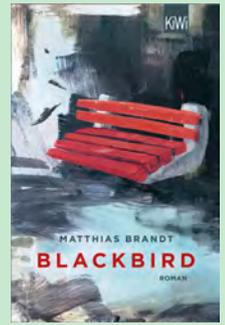
Marie Benedict  
Die einzige Frau im Raum  
ISBN 978-3-462-00675-9  
12,00 € (D) / 12,40 € (A)



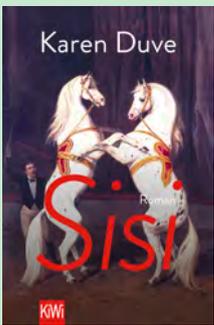
Marie Benedict  
Frau Einstein  
ISBN 978-3-462-05343-2  
12,00 € (D) / 12,40 € (A)



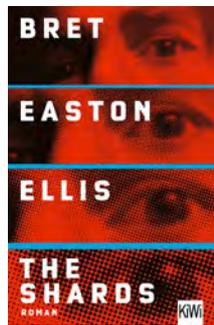
Isabel Bogdan  
Der Pfau  
ISBN 978-3-462-00772-5  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



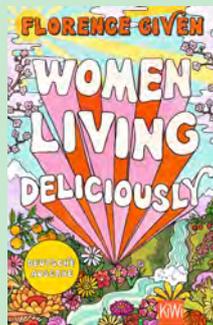
Matthias Brandt  
Blackbird  
ISBN 978-3-462-00142-6  
12,00 € (D) / 12,40 € (A)



Karen Duve  
Sisi  
ISBN 978-3-462-00669-8  
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



Bret Easton Ellis  
The Shards  
ISBN 978-3-462-00660-5  
18,00 € (D) / 18,50 € (A)



Florence Given  
Women Living Deliciously  
ISBN 978-3-462-00768-8  
20,00 € (D) / 20,60 € (A)



Tess Gunty  
Der Kaninchenstall  
ISBN 978-3-462-00713-8  
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



Ulrike Herrmann  
Das Ende des Kapitalismus  
ISBN 978-3-462-00701-5  
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



Joachim Meyerhoff  
Ach, diese Lücke, diese ...  
ISBN 978-3-462-05034-9  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



Joachim Meyerhoff  
Wann wird es endlich ...  
ISBN 978-3-462-04681-6  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



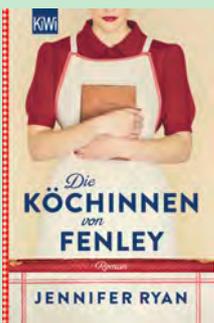
Joachim Meyerhoff  
Alle Toten fliegen hoch  
ISBN 978-3-462-04436-2  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



Joachim Meyerhoff  
Die Zweisamkeit der ...  
ISBN 978-3-462-05289-3  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



Joachim Meyerhoff  
Hamster im hinteren ...  
ISBN 978-3-462-00264-5  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



Jennifer Ryan  
Die Köchinnen von Fenley  
ISBN 978-3-462-00662-9  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



Benjamin von Stuckrad-Barre  
Noch wach?  
ISBN 978-3-462-00700-8  
15,00 € (D) / 15,50 € (A)



Jörg Thadeusz  
Steinhammerstraße  
ISBN 978-3-462-00724-4  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



Christine Westermann  
Die Familien der anderen  
ISBN 978-3-462-00666-7  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



Jürgen Wiebicke  
Erste Hilfe für ...  
ISBN 978-3-462-00769-5  
12,00 € (D) / 12,40 € (A)



# Ægisdóttir



**Band 1** (KiWi 1936)  
Verschwiegen  
978-3-462-00663-6



**Band 2** (KiWi 1982)  
Verlogen  
978-3-462-00711-4



**Band 3** Klappenbroschur  
Verborgen  
978-3-462-00586-8



**Band 4** Klappenbroschur  
Verlassen  
978-3-462-00692-6

Erscheint  
am  
16.1.2025



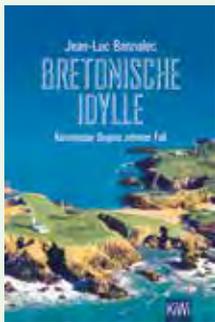
# Bannalec



**Band 1** (KiWi 1712)  
Bretonische Verhältnisse  
978-3-462-05423-1



**Band 2** (KiWi 1815)  
Bretonische Brandung  
978-3-462-00188-4



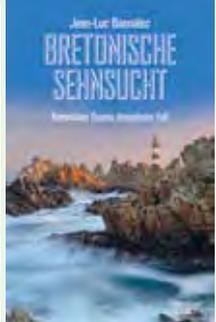
**Band 10** (KiWi 1877)  
Bretonische Idylle  
978-3-462-00489-2



**Band 11** (KiWi 1939)  
Bretonische Nächte  
978-3-462-00679-7



**Band 12** (KiWi 1971)  
Bretonischer Ruhm  
978-3-462-00632-2



**Band 13** Klappenbroschur  
Bretonische Sehnsucht  
978-3-462-00246-1



**Band 14** Klappenbroschur  
Bretonische Versuchung  
978-3-462-00250-8



**Dupins Bretagne**  
Ein Reiseführer  
978-3-462-00176-1



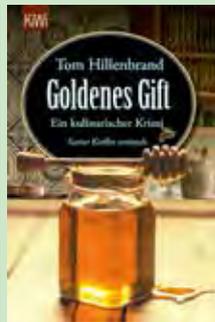
# Jürgensen



**Band 5** (KiWi 1514)  
Gefährliche Empfehlungen  
978-3-462-04922-0



**Band 6** (KiWi 1626)  
Bittere Schokolade  
978-3-462-05073-8



**Band 7** (KiWi 1799)  
Goldenes Gift  
987-3-462-05464-4



**Band 1** (KiWi 1911)  
Gezeitenmord  
978-3-462-00537-0



**Band 2** Klappenbroschur  
Taubenschlag  
978-3-462-00242-3



**Band 6** (KiWi 1749)  
Das dunkle Dorf  
978-3-462-05304-3



**Band 7** (KiWi 1801)  
Bei den Tannen  
987-3-462-00152-5



**Band 8** (KiWi 1850)  
In tiefen Seen  
978-3-462-00153-2



**Band 9** (KiWi 1918)  
Das Flüstern im Eis  
978-3-462-00475-5



**Band 10** (KiWi 1959)  
Ein Schimmern am Berg  
978-3-462-00477-9

Erscheint  
am  
16.1.2025





**Band 3** (KiWi: 1451)  
**Bretonisches Gold**  
978-3-462-04840-7

**Band 4** (KiWi: 1491)  
**Bretonischer Stolz**  
978-3-462-04927-5

**Band 5** (KiWi: 1568)  
**Bretonische Flut**  
978-3-462-05065-3

**Band 6** (KiWi: 1653)  
**Bretonische Leuchten**  
978-3-462-05192-6

**Band 7** (KiWi: 1711)  
**Bretonische Geheimnisse**  
978-3-462-05422-4

**Band 8** (KiWi: 1762)  
**Bretonisches Vermächtnis**  
978-3-462-00160-0

**Band 9** (KiWi: 1816)  
**Bretonische Spezialitäten**  
978-3-462-00283-6



## Hillenbrand

# ERFOLG IN SERIE

Krimis bei Kiepenheuer & Witsch

Alle Titel auch als E-Book verfügbar



**Band 1** (KiWi: 1204)  
**Teufelsfrucht**  
978-3-462-04287-0

**Band 2** (KiWi: 1262)  
**Rotes Gold**  
978-3-462-04412-6

**Band 3** (KiWi: 1325)  
**Letzte Ernte**  
978-3-462-04533-8

**Band 4** (KiWi: 1405)  
**Tödliche Oliven**  
978-3-462-04695-3



## Koppelstätter



**Band 1** (KiWi: 1447)  
**Der Tote am Gletscher**  
978-3-462-04728-8

**Band 2** (KiWi: 1516)  
**Die Stille der Lärchen**  
978-3-462-04734-9

**Band 3** (KiWi: 1557)  
**Nachts am Brenner**  
978-3-462-05008-0

**Band 4** (KiWi: 1622)  
**Das Tal im Nebel**  
978-3-462-05191-9

**Band 5** (KiWi: 1692)  
**Das Leuchten über dem Gipfel**  
978-3-462-05303-6



## Merchant



**Band 1** (KiWi: 1803)  
**ATME!**  
978-3-462-00182-2

**Band 2** (KiWi: 1912)  
**SCHWEIG!**  
978-3-462-00536-3

## Raab



**Band 1** (KiWi: 1714)  
**Walter muss weg**  
978-3-462-05425-5

**Band 2** (KiWi: 1804)  
**Helga räumt auf**  
978-3-462-00194-5

**Band 3** (KiWi: 1960)  
**Peter kommt später**  
978-3-462-00726-8



# Ribeiro



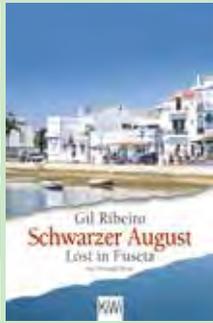
**Band 1** (KiWi 1604)  
**Lost in Fuseta**  
978-3-462-05162-9



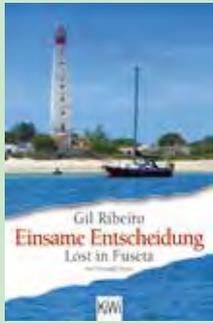
**Band 2** (KiWi 1665)  
**Spur der Schatten**  
978-3-462-05305-0



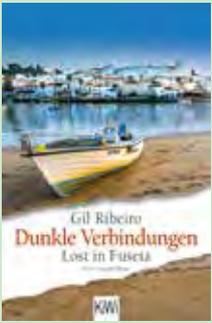
**Band 3** (KiWi 1713)  
**Weißer Fracht**  
978-3-462-05424-8



**Band 4** (KiWi 1770)  
**Schwarzer August**  
978-3-462-00149-5



**Band 5** (KiWi 1893)  
**Einsame Entscheidung**  
978-3-462-00449-6



**Band 6** (KiWi 1937)  
**Dunkle Verbindungen**  
978-3-462-00656-8



**Band 3** (KiWi 964)  
**Fremde Wasser**  
978-3-462-03748-7



**Band 4** (KiWi 1026)  
**Brennende Kälte**  
978-3-462-03982-5



**Band 5** (KiWi 1114)  
**Das München-Komplott**  
978-3-462-04132-3



**Band 6** (KiWi 1239)  
**Die letzte Flucht**  
978-3-462-04279-5



**Band 7** (KiWi 1337)  
**Am zwölften Tag**  
978-3-462-04547-5



**Band 8** (KiWi 1535)  
**Die schützende Hand**  
978-3-462-04931-2



**Band 9** (KiWi 1675)  
**Der große Plan**  
978-3-462-05336-4



# Sten



**Band 1** (KiWi 1202)  
**Tödlicher Mittsommer**  
978-3-462-04311-2



**Band 2** (KiWi 1252)  
**Tod im Schärengarten**  
978-3-462-04396-9



**Band 3** (KiWi 1311)  
**Die Toten von Sandhamn**  
978-3-462-04494-2



**Band 4** (KiWi 1379)  
**Mörderische Schärenächte**  
978-3-462-04645-8



**Band 5** (KiWi 1423)  
**Beim ersten Schärenlicht**  
978-3-462-04758-5



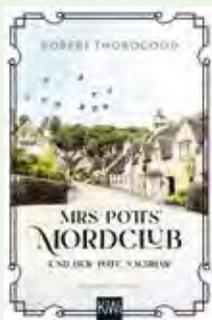
**Band 6** (KiWi 1472)  
**Tod in stiller Nacht**  
978-3-462-04902-2



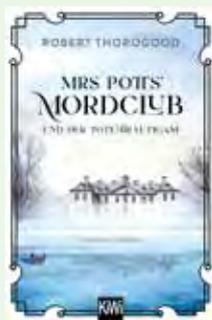
**Band 7** (KiWi 1547)  
**Tödliche Nachbarschaft**  
978-3-462-05038-7



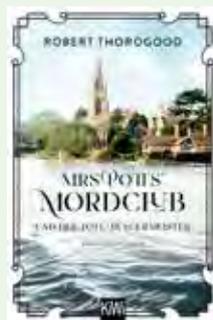
# Thorogood



**Band 1** (KiWi 1839)  
**Mrs Potts' Nordclub**  
978-3-462-00198-3



**Band 2** (KiWi 1897)  
**Mrs Potts' Nordclub 2**  
978-3-462-00218-8



**Band 3** (KiWi 1963)  
**Mrs Potts' Nordclub 3**  
978-3-462-00693-3



# Voosen/Danielsson



**Band 1** (KiWi 1290)  
**Später Frost**  
978-3-462-04449-2



**Band 2** (KiWi 1338)  
**Rotwild**  
978-3-462-04548-2

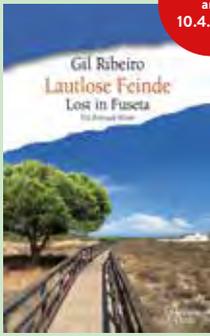


**Band 3** (KiWi 1404)  
**Aus eisiger Tiefe**  
978-3-462-04694-6



Erscheint  
am  
10.4.2025

## Schmidt



Band 7 Klappenbroschur  
Lautlose Feinde  
978-3-462-00687-2



Band 1 Klappenbroschur  
Die Toten von Marnow  
978-3-462-00781-7



Band 2 Klappenbroschur  
Finsteres Herz  
978-3-462-00616-2

## Schorlau



Band 1 (KiWi 870)  
Die blaue Liste  
978-3-462-03479-0



Band 2 (KiWi 918)  
Das dunkle Schweigen  
978-3-462-03614-5



## Schorlau/Caiolo



Band 10 (KiWi 1833)  
Kreuzberg Blues  
978-3-462-00275-1



Band 11 Klappenbroschur  
Black Forest  
978-3-462-05139-1



Band 1 (KiWi 1772)  
Der freie Hund  
978-3-462-00147-1



Band 2 (KiWi 1834)  
Der Tintenfischer  
978-3-462-00276-8



Band 3 (KiWi 1938)  
Falsche Freunde  
978-3-462-00627-8



## Storm



Band 8 (KiWi 1628)  
Mörderisches Ufer  
978-3-462-05190-2



Band 9 (KiWi 1685)  
Flucht in die Schären  
978-3-462-05341-8



Kurze Krimis (KiWi 1773)  
Eiskalte Augenblicke  
978-3-462-00154-9



Band 10 (KiWi 1838)  
Das Grab in den Schären  
978-3-462-00291-1



Band 1 (KiWi 1905)  
Das neunte Gemälde  
978-3-462-00538-7



Band 2 Klappenbroschur  
Die Akte Madrid  
978-3-462-00389-5



Band 4 (KiWi 1498)  
In stürmischer Nacht  
978-3-462-04956-5



Band 5 (KiWi 1515)  
Der unerbittliche Gegner  
978-3-462-04938-1



Band 6 (KiWi 1602)  
Erzengel  
978-3-462-05137-7



Band 7 (KiWi 1655)  
Schneewitzensarg  
978-3-462-05247-3



Band 8 (KiWi 1750)  
Die Taten der Toten  
978-3-462-05377-7



Band 9 (KiWi 1810)  
Der rote Raum  
978-3-462-00163-1



Band 10 (KiWi 1862)  
Die Spur der Luchse  
978-3-462-00290-4



## Verlag

Verlag Kiepenheuer & Witsch  
Bahnhofsvorplatz 1  
50667 Köln  
Telefon: 02 21/3 76 85-0  
Telefax: 02 21/3 76 85-11  
Telefax Vertrieb: 02 21/3 76 85-70  
verlag@kiwi-verlag.de  
www.kiwi-verlag.de

## Bestellungen

Telefon: 0 40/84 00 08-88  
Telefax: 0 40/84 00 08-55  
bestellung@hgv-online.de  
www.webshop.hgv-online.de

## Reklamationen & Anfragen

Telefon: 0 40/84 00 08-77  
Telefax: 0 40/84 00 08-44  
kundeninfo@hgv-online.de

HGV – Verlagsservice  
Weidestraße 122 A  
22083 Hamburg

## Vertrieb

- Leitung Vertrieb  
Sabine Glitza  
Durchwahl: 3 76 85-85  
sglitza@kiwi-verlag.de
- Assistenz Vertrieb  
Johanna Kuhn  
Durchwahl: 3 76 85-85  
jkuhn@kiwi-verlag.de
- Stellvertretende Leitung  
Vertrieb Innendienst, Auslieferung  
Melanie Trost  
Durchwahl: 3 76 85-43  
mtrost@kiwi-verlag.de
- Sortimentsbetreuung,  
Bahnhofsbuchhandel  
Thomas Diefenbach  
Durchwahl: 3 76 85-60  
tdiefenbach@kiwi-verlag.de
- Key Account  
Stephan Wirges  
Durchwahl: 3 76 85-40  
swirges@kiwi-verlag.de
- Key Account, Messeorganisation  
Mirjam Mustonen  
Durchwahl: 3 76 85-63  
mmustonen@kiwi-verlag.de
- Key Account  
Susanne Bestler  
Durchwahl: 3 76 85-83  
sbestler@kiwi-verlag.de

## Presse

- Leitung Presse und Öffentlichkeitsarbeit  
Ines Wallraff  
Durchwahl: 3 76 85-77  
iwallraff@kiwi-verlag.de
- Stellvertretende Leitung Presse  
Petra Düker  
Durchwahl: 3 76 85-24  
pdueker@kiwi-verlag.de
- Claudia Barczewski  
Durchwahl: 3 76 85-19  
cbarczewski@kiwi-verlag.de
- Luise Ritter  
Durchwahl: 3 76 85-50  
lritter@kiwi-verlag.de
- Nadja Schreiber  
Durchwahl: 3 76 85-62  
nschreiber@kiwi-verlag.de
- Assistenz Presse  
Kerstin Thiesing  
Durchwahl: 3 76 85-28  
kthiesing@kiwi-verlag.de
- Teamleitung Lesungen/Veranstaltungen  
Linda Marie Schulhof  
Durchwahl: 3 76 85-31  
lschulhof@kiwi-verlag.de
- Susanne Beck  
Durchwahl: 3 76 85-51  
sbeck@kiwi-verlag.de
- Anna-Lena Giershausen  
Durchwahl: 3 76 85-46  
agiershausen@kiwi-verlag.de
- Jacqueline Nellißen  
Durchwahl: 3 76 85-88  
jnellißen@kiwi-verlag.de
- Hessen/Nordbayern (PLZ 95, 96, 97)/  
Sachsen/Sachsen-Anhalt/Thüringen  
Jürgen Fiedler  
Kurzer Weg 5  
01109 Dresden  
Telefon: 03 51/8 03 50 89  
Telefax: 03 51/8 01 57 56  
vffiedler@t-online.de
- Bremen/Hamburg/Niedersachsen/  
Schleswig-Holstein  
Alexandra Wübbelsmann  
Papenburg Straße 3  
26789 Leer  
Telefon: 04 91/26 16  
Telefax: 04 91/6 50 64  
info@alexandra-wuebbelsmann.de  
www.alexandra-wuebbelsmann.de
- Österreich/Südtirol  
Bernhard Spiessberger  
Verlagsvertretung Bernhard Spiessberger  
Ursula Fuchs & Michaela Horvath  
Lichtensteinstraße 17/2  
1090 Wien  
Telefon: +43/1/907 86 41  
Telefax: +43/1/916 61 47  
mail@verlagskontor.at  
www.spiessberger-verlagsvertretung.at
- Schweiz  
Katharina Alder  
alles& nichts | Verlagsvertretung  
Rathausstrasse 33  
8570 Weinfelden  
Telefon +41/77 473 19 74  
k.alder@buchinfo.ch
- Backoffice  
B + I Buch und Information  
Hofackerstrasse 13A  
8032 Zürich

## Vertreter:innen

- Baden-Württemberg (PLZ 70–79)/  
Bayern (PLZ 80–94)  
Nicole Deurer  
Mühlangerstraße 8  
86424 Dinkelscherben  
Telefon: 0 82 92/9 51 85 80  
Telefax: 0 82 92/9 51 85 81  
ndeurer@kiwi-verlag.de
- Berlin/Brandenburg/  
Mecklenburg-Vorpommern  
Vera Grambow  
Liselotte-Hermann-Straße 2  
10407 Berlin  
Telefon: 0 30/4 21 22 45  
Telefax: 0 30/4 21 22 46  
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de  
www.berliner-verlagsvertretungen.de
- Luxemburg/Nordrhein-Westfalen/  
Rheinland-Pfalz/Saarland/  
Baden-Württemberg (PLZ 68, 69)  
Dorothee Winkler  
Tilsitstraße 21g  
50354 Hürth  
Telefon: 0 22 33/9 28 12 10  
Telefax: 0 22 33/9 28 12 11  
dwinkler@kiwi-verlag.de

## Auslieferungen

### Deutschland

- Verlagsauslieferung  
Müller – Die lila Logistik Fulfillment  
Solutions GmbH & Co. KG  
Am Buchberg 8  
74572 Blaufelden
- Genehmigte Remissionen  
ausschließlich an:  
Müller – Die lila Logistik Fulfillment  
Solutions GmbH & Co. KG  
Am Buchberg 8  
Tor 30–34  
74572 Blaufelden

### Österreich

- Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH  
Sulzengasse 2  
1230 Wien  
Telefon: +43/1/68 01 40  
bestellung@mohrmorawa.at

### Schweiz

- Buchzentrum AG (BZ)  
Industriestrasse Ost 10  
4614 Hägendorf  
Telefon: +41/62/209 26 26  
kundendienst@buchzentrum.ch

**Bleiben Sie auf dem neuesten Stand und  
abonnieren Sie unsere Newsletter für**

- Buchhändler:innen
  - Medienvertreter:innen
  - Leser:innen
  - E-Book-Freund:innen
- www.kiwi-verlag.de/newsletter

**Wir freuen uns über Ihre Leseindrücke unter  
buchhaendler-feedback@kiwi-verlag.de**

Entdecken Sie  
unsere Titel auch auf

 NetGalley  
und im  
 vltix

*Woche unabhängiger  
Buchhandlungen*

2025