

***FRÜH
JAHR
2026***

*Kiepenheuer
& Witsch*

**NEUE
BÜCHER**



Liebe Buchhändlerinnen und Buchhändler,
liebe Kolleginnen und Kollegen,



2026 ist ein besonderes Jahr für uns: Kiepenheuer & Witsch wird 75 Jahre alt. Ein Grund, stolz und dankbar zurückzuschauen – auf eine Verlagsgeschichte voller mutiger Stimmen, prägender Bücher und Autor:innen, die das literarische, gesellschaftliche und politische Leben im deutschsprachigen Raum entscheidend mitgestaltet haben.

Doch mindestens genauso wichtig ist der Blick nach vorn. Denn was diesen Verlag immer ausgezeichnet hat, ist die Lust auf Neues: auf überraschende Talente und Perspektiven, auf Bücher, die unser Denken herausfordern, unsere Herzen berühren und uns unterhalten. Von großer Literatur über kritische und kluge Sachbücher bis zu packender Unterhaltung, Aufklärung und Fantasie – das KiWi-Programm bleibt lebendig, vielfältig und neugierig.

Im März 2026 feiern wir unser Jubiläum mit einem ganz besonderen Festival, über das wir bald mehr verraten werden. Bis dahin laden wir Sie ein, mit uns schon jetzt in ein Programm einzutauchen, das den KiWi-Geist aufs Beste zeigt: mutig, weltoffen, pointiert – und voller Geschichten, die bleiben.

Auf die nächsten 75 Jahre!

Mit den besten Grüßen des ganzen KiWi-Teams

Ihre

A handwritten signature in black ink that reads "Kerstin Gleba".

Kerstin Gleba
Verlegerin

Lesen v Deutschland

RIESIGE AKTIONS-KAMPAGNE

- Reichweitenstarke Online-Kampagne mit breiter Influencer:innen-Ansprache und großem Blogger:innenversand
- Community-Marketing inkl. Community-Reads und KiWi Bookclub
- Deutschlandweite Radio-Advertorial-Kampagne
- Veranstaltungen mit der Autorin in Deutschland
- Großer Buchmessenschwerpunkt
- Aktionsbegleitung mit großen Mediapartnern

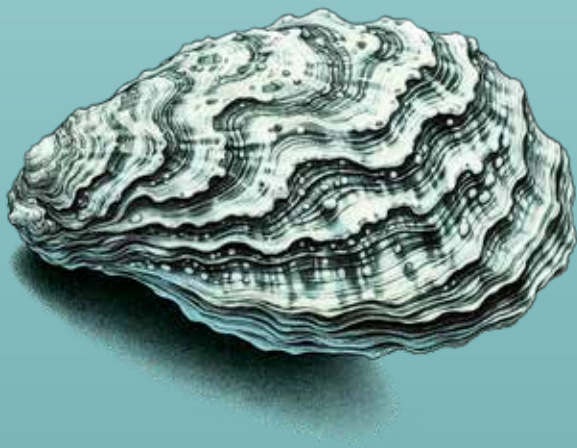


erbindet: liest ein Buch

Werden Sie Teil von »**Deutschland liest ein Buch**« und begeistern Sie Ihre Kundinnen und Kunden mit einer einzigartigen Aktion, die das ganze Land vereint.

Wir stellen Ihnen zur Verfügung:

- Dekopaket mit Powertowern, Plakaten, Aufstellern, Postkarten und Lesezeichen
- Marketingmaterial für Social Media und Newsletter
- Aktionsideen für Lesungen, Buchclubs, Gewinnspiele und mehr



Mehr zur Kampagne
»Deutschland liest
ein Buch«



Mona Lang
Programmleitung
internationale Literatur

»Unvergesslich! Lebendig,
zärtlich und ein Buch,
das man an einen Freund
oder eine Freundin
weitergeben sollte.«

OPRAH DAILY

»Ein meisterhaftes,
wandelbares Buch über
Identität. Ein unwider-
stehliches Rätsel
von einem Roman.«
LOS ANGELES TIMES

»Eine uralte Geschichte: Ein armes Mädchen
trifft einen reichen Jungen, sie verlieben sich und leben
glücklich bis ans Ende ihrer Tage. Nun ja, nicht ganz ...
Eine tiefgründige Lektüre.« PEOPLE

»Ein bemerkenswerter
Roman. Das Buch wirft
zudem eine schwindelerregende
Reihe von Fragen auf: Was
bedeutet es, Amerikaner:in
zu sein, und wer entscheidet,
wer dazugehört?«
NEW YORK TIMES



Rachel Khongs Texte erschienen u.a. in der *New York Times Book Review*, *The Guardian*, *The Cut* und *The Paris Review*. 2018 gründete sie in San Francisco The Ruby, einen Arbeits- und Veranstaltungsort für Autorinnen und nicht-binäre Künstler:innen. Rachel Khong lebt in Kalifornien.

Tobias Schnettler wurde 1976 in Hagen geboren und studierte Amerikanistik. Er arbeitet als Übersetzer bei Marburg und hat zuletzt u.a. Bücher von Nell Zink, Andrew Sean Greer und John Ironmonger übersetzt.

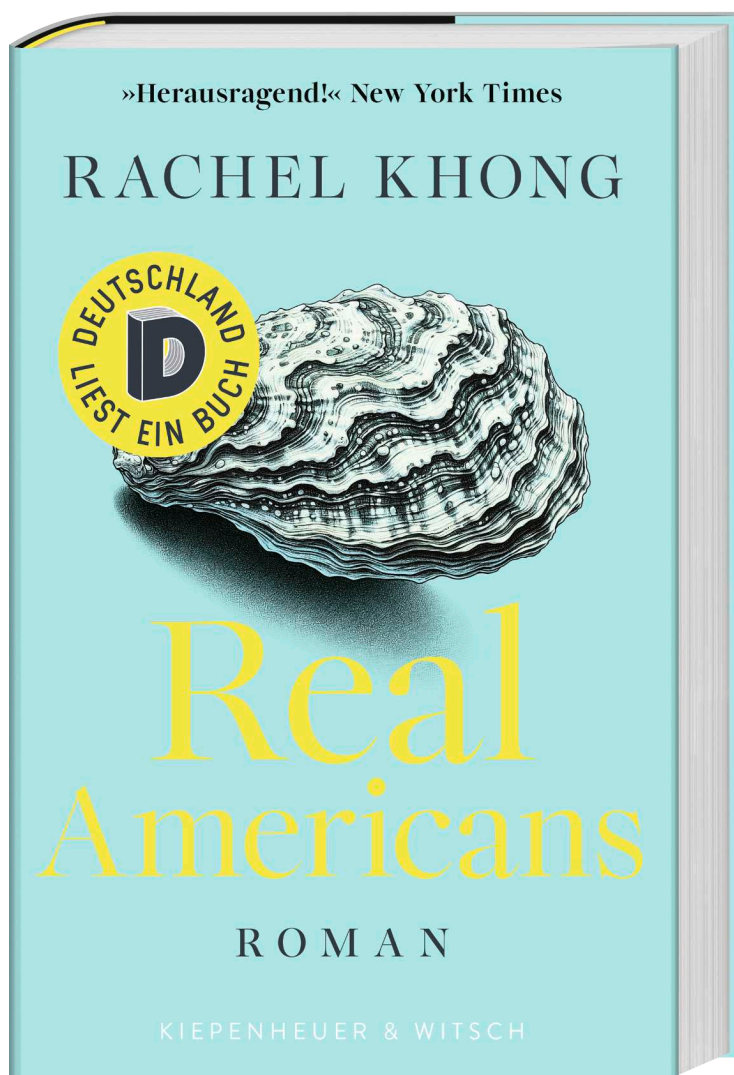


Das Buch, über das alle reden werden – ein großer amerikanischer Roman darüber, was uns zu denen macht, die wir sind

Der große Bestseller aus den USA – so ein Buch gibt es nur alle zehn Jahre! Ein Sommer in New York, der alles verändert. Ein Sohn auf der Suche nach seiner Herkunft. Und die große Frage: Was macht uns zu dem, was wir sind? Sie werden dieses Buch nicht aus der Hand legen können.

New York City, Silvester 1999. Lily Chen ist 22, Tochter chinesischer Einwanderer und unbezahlte Praktikantin in einem hippen Medienunternehmen. Als sie Matthew trifft – charmant, privilegiert, Erbe eines Pharmaimperiums –, verliebt sie sich. Zwei Welten prallen aufeinander. Und doch scheint alles möglich.

21 Jahre später lebt Lilys Sohn Nick mit ihr auf einer abgelegenen Insel. Er spürt: Etwas fehlt. Als er nach seinem Vater sucht, stößt er auf Geheimnisse, die alles verändern – nicht nur für ihn.



- »Rachel Khong zeigt, was Literatur leisten kann.« *Oprah Daily*
- Auf der Liste der besten Bücher 2024 bei: *Vogue*, *NPR*, *Oprah Daily*, *Woman's World*, *Kirkus*, *The Independent* und vielen mehr

Book Talks by Kiwi

Mona Lang spricht mit dem Übersetzer Tobias Schnettler über den Roman von Rachel Khong: 21.01.2026, 20.00 Uhr (digital) / Anmeldungen unter tdiefenbach@kiwi-verlag.de.

Vorbestellaktion:
Sonderpartie 8/7
Exemplare*

**Erscheint am
12. Februar 2026**

Rachel Khong
Real Americans
Roman
Titel der Originalausgabe:
Real Americans
Aus dem amerikanischen
Englisch von Tobias Schnettler
528 Seiten
Hardcover
ca. 24,00 € (D)
ca. 24,70 € (A)
Warengruppe 1-112
ISBN 978-3-462-00572-1
Verfügbar auch als E-Book

Besondere Ausstattung:
Geprägter Einband,
Umschlag mit Reliefflack
und farbigem Vorsatz

Auch als Hörbuch bei
Argon erhältlich.

SPITZENTITEL MARKETING

- Umfangreiches Online-Marketing mit großer Bannerkampagne und reichweitenstarkem Community-Marketing
- Bundesweite Radio-Advertorial-Kampagne
- Kooperation mit Gudrun Sjöden
- Schmuckplakat und Dekoaufsteller

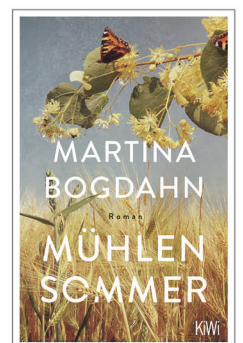


Plakat A2

Dekoaufsteller mit
»Mühlensommer« und »Mirabellentage«.
Bitte sprechen Sie Ihre:n Vertreter:in an.

Martina Bogdahn, geboren 1976 in Weißenburg, ist auf einem Einödhof in Mittelfranken aufgewachsen und hat in Nürnberg Kommunikationsdesign studiert. Sie lebt und arbeitet als Fotografin in München. Ihr Debütroman »Mühlensommer« stand monatelang auf der SPIEGEL-Bestsellerliste.

Einfach scannen und
mehr über das Buch direkt
von der Autorin erfahren:



ISBN 978-3-462-00814-2



Martina Bogdahns neuer Roman aus dem Kosmos des »Mühlensommers«

Flirrende Hitze über dem See, das Summen in den Feldern und der Geschmack von Mirabellen. Martina Bogdahn führt uns in einen bewegten Sommer. In »Mirabellentage« erzählt sie warmherzig und humorvoll von einem Leben zwischen Routinen, Pflichten und Loslassen. Von einem letzten Wunsch und einem lang gehüteten Geheimnis. Von einer Frau, die alles hinterfragt und eine neue Sicht aufs Leben gewinnt. Denn ihre Freiheit liegt nicht in weiter Ferne, sie ist der schmale Weg, auf dem sie geht.

Als der Ortspfarrer Josef überraschend stirbt, gerät die geordnete Welt seiner Haushälterin Anna ins Wanken. Was soll nun werden? Erst mal muss sie die Beerdigung organisieren, den jungen Ersatzpriester Fridtjof in Empfang nehmen – und dann soll auch noch Josefs Asche ans Meer.

Dafür nimmt Anna, Anfang fünfzig, Fahrstunden bei ihrem ehemaligen Fahrlehrer und heimlichen Schwarm Herrn Tanner. Gemeinsam erkunden sie die Gegend um Blumfeld und erinnern sich an ein fast vergessenes Leben. An den Geruch des Sommers, die Farbe reifer Mirabellen, an harte Arbeit und kleine Alltagsfluchten.

Je näher der Aufbruch rückt, desto drängender werden Annas Fragen, denn die Fahrt bedeutet eine Reise ins Ungewisse. Es braucht eine Entscheidung. Wie gut, dass sie die nicht alleine treffen muss.



- Auf ihrer großen Lesereise zu »Mühlensommer« eroberte sie die Herzen von Buchhändler:innen und Leser:innen im Sturm.
- »Martina Bogdahns Geschichten stärken Wurzeln, geben Perspektiven und verleihen Flügel. Man schlägt das Buch zu und hat wieder den Mut weiterzumachen. Und fragt sich: Wie hat sie das nur wieder so fein hinbekommen?« *Eva Karl Faltermeier, Kabarettistin*
- Nur wer von zu Hause weggeht, kann heimkommen.

**SPIEGEL
Bestseller-
Autorin**

**Erscheint am
16. April 2026**

Martina Bogdahn
Mirabellentage
Roman
ca. 320 Seiten
Hardcover
ca. 23,00 € (D)
ca. 23,70 € (A)
Warengruppe 1-140
ISBN 978-3-462-01354-2
Verfügbar auch als E-Book

Martina Bogdahn steht für
Veranstaltungen zur
Verfügung.

Auch als Hörbuch bei
Argon erhältlich.

Presseschwerpunkt, Feuilletonwerbung
und umfangreiche Onlinekampagne



© Joachim Gern

Thomas Hettche wurde in einem Dorf am Rande des Vogelsbergs geboren und lebt in Berlin. Seine Essays und Romane, darunter »Der Fall Arbogast« (2001), »Die Liebe der Väter« (2010), »Totenberg« (2012), »Pfauneninsel« (2014) und »Herzfaden« (2020), wurden in über ein Dutzend Sprachen übersetzt und mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet, u.a. dem Premio Grinzane Cavour, dem Wilhelm-Raabe-Preis, dem Solothurner Literaturpreis und dem Josef-Breitbach-Preis. Zuletzt erschien »Sinkende Sterne« (2023).



ISBN 978-3-462-05256-5



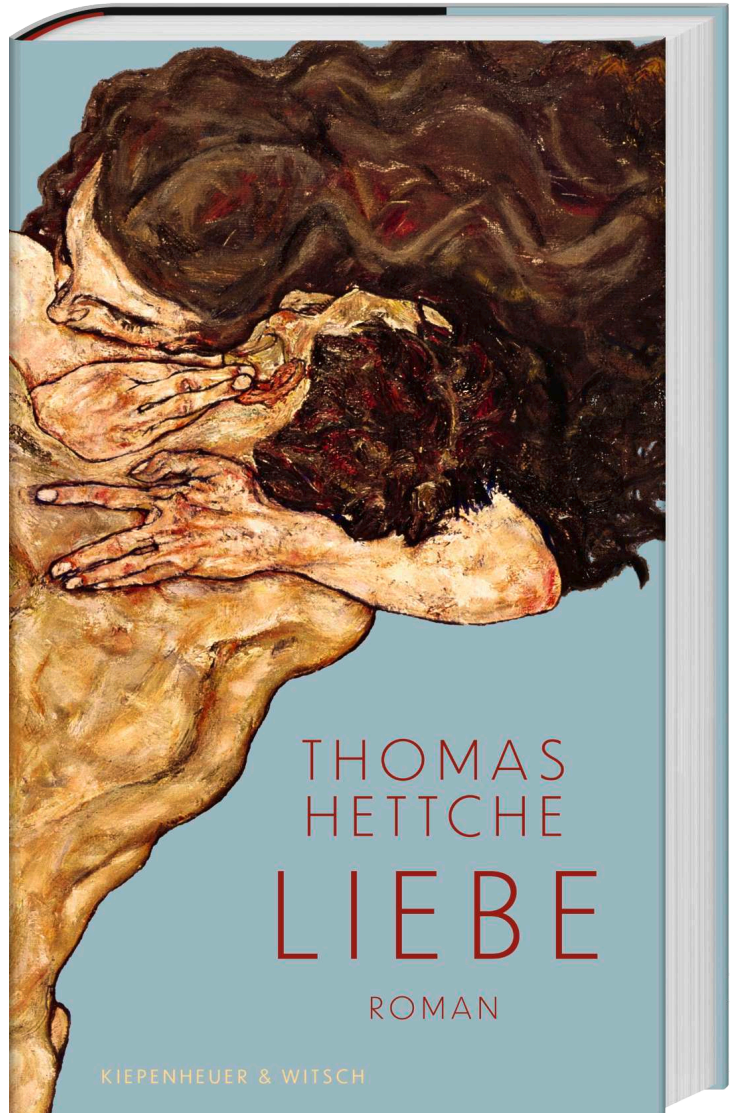
ISBN 978-3-462-04599-4



»Liebe hat keine Zeit.«

Thomas Hettche taucht ein in das größte aller Gefühle. Zärtlich und voller Leidenschaft erzählt er von einer späten und umso unbedingteren Liebe. Sein neuer Roman nähert sich ihrem Wesen, ihrem Wunder und ihrem Abgrund.

Max stellt künstliche Augen her. Er ist Okularist. In seiner Praxis, über der Flamme des Bunsenbrenners, formt er feine Glas-kugeln, versieht sie mit farbigen Äderchen, Iris und Pupille. Max weiß von der stillen Sprache der Blicke. An den Blitzschlag der Liebe aber glaubt er mit Anfang sechzig nicht mehr. Bis er eines Sommerabends Anna begegnet und ihn die Gefühle in ungekannter Wucht überwältigen. Anna geht es genauso, doch sie ist verheiratet, und so bleiben den beiden immer nur Tage, das zu leben, was nicht sein darf. Und immer sind da die Erinnerungen, die Träume, die Schatten. Das stürzt Max in Verzweiflung, denn er weiß, er hat seine große Liebe gefunden. Und er ahnt, dass sie ihn auf eine unheimliche Probe stellen wird.



- Der neue Roman des vielfach ausgezeichneten Bestsellerautors Thomas Hettche. Eine soghafte, flirrende Geschichte über die Liebe, das Alter, das Glück und den Tod.
- Weit über 100.000 verkaufte Exemplare von »Herzfaden«
- Mit »Woraus wir gemacht sind« (2006), »Pfaueninsel« (2014) und »Herzfaden« (2020) stand Thomas Hettche auf der Shortlist des Deutschen Buchpreises.

**SPIEGEL
Bestseller-
Autor**

**Erscheint am
12. März 2026**

Thomas Hettche
Liebe
Roman
ca. 128 Seiten
Hardcover
ca. 22,00 € (D)
ca. 22,70 € (A)
Warengruppe 1-112
ISBN 978-3-462-00204-1
Verfügbar auch als E-Book

Thomas Hettche steht für
Veranstaltungen zur
Verfügung.

Besondere Ausstattung:
**Schutzzumschlag aus
Naturpapier**



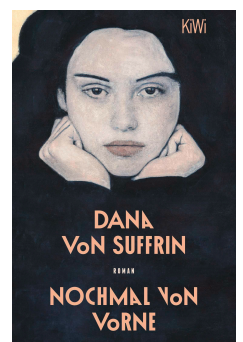
Presseschwerpunkt, Blogger:innen- marketing und Onlinewerbung

© Gunter Glücklich

Dana von Suffrin wurde 1985 in München geboren. Studium in München, Neapel und Jerusalem. 2017 Promotion mit einer Arbeit zur Rolle von Wissenschaft und Ideologie im frühen Zionismus. Sie wurde mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet, u.a. dem Klaus-Michael-Kühne-Preis (2019), dem Ernst-Hoferichter-Preis (2020), dem Tukan-Preis (2024) und dem Chamisso-Preis (2025). Sie lebt in München.



ISBN 978-3-462-00143-3



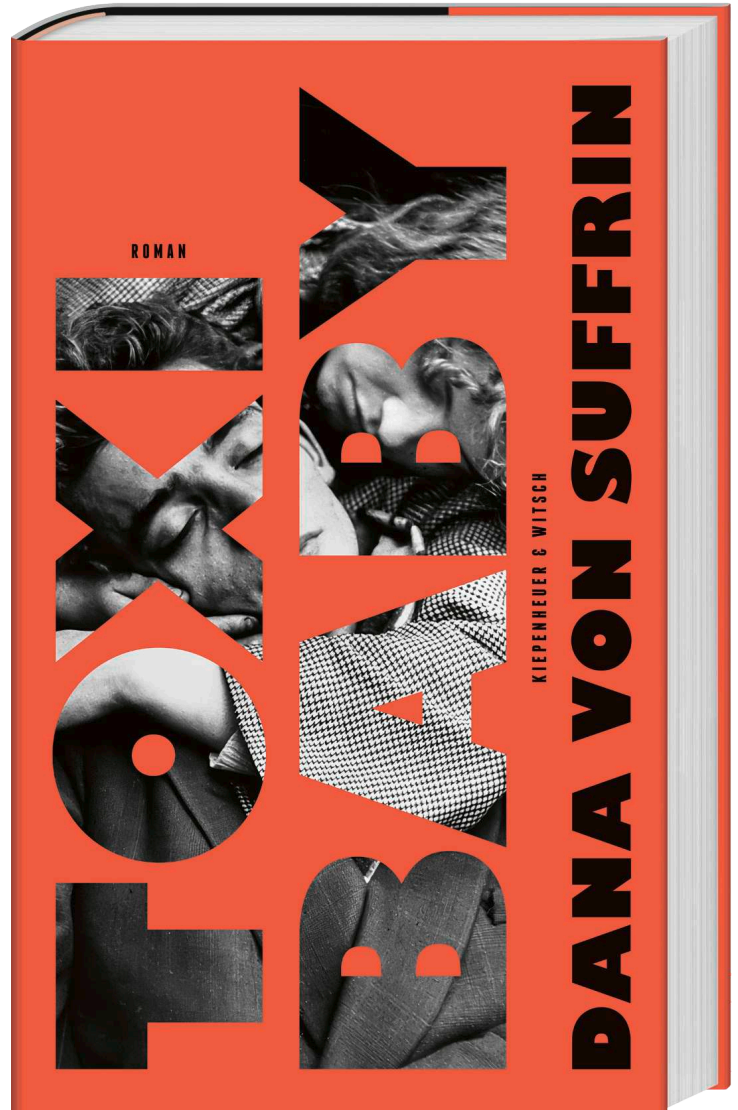
ISBN 978-3-462-00923-1



Der schlimmste Liebesroman, den man sich vorstellen kann

»Toxibaby« ist ein schonungsloser, zugleich zärtlicher Roman über die Suche nach Liebe, die uns heilt – und die uns zerstören kann. Dana von Suffrin erzählt von einer Beziehung, die alles will: Rettung, Erkenntnis, Erlösung. Mit scharfem Witz und großer erzählerischer Kraft seziert sie die Beziehungsunfähigkeit einer ganzen Generation.

Herzchen liebt Toxibaby und Toxibaby liebt Herzchen, die zwei ziehen sofort zusammen und adoptieren einen Hund – und trotzdem funktioniert überhaupt nichts. Herzchen ist die gefeierte Millennial-Schriftstellerin, die alles hat, noch mehr will, und doch unglücklich ist, Toxibaby ist Anfang vierzig und meint, die Last der gesamten Welt auf seinen Schultern zu tragen. Doch für Herzchen ist er der Mann, der ihr alles bedeutet und der ihr alles nimmt. Er ist schön, brillant, wütend auf die Welt – und auf sie. Was als rauschhafte Liebe beginnt, wird zu einem Kampf um Nähe und Selbstbehauptung, ein Spiel aus Hingabe, Abhängigkeit und intellektuellem Kräftemessen.



- Vielfach ausgezeichnete Autorin: Tukan-Preis 2024, Longlist des Deutschen Buchpreises 2024, Chamisso-Preis 2025
- »Eine zarte und unglaublich authentische Familiengeschichte« *WDR3 über »Nochmal von vorne«*
- »Niemand sonst in Deutschland schreibt so kluge, lustige und uneitle Romane wie Dana von Suffrin.« *Tonio Schachinger*

**Erscheint am
12. März 2026**

Dana von Suffrin
Toxibaby
Roman
ca. 208 Seiten
Hardcover
ca. 23,00 € (D)
ca. 23,70 € (A)
Warengruppe 1-112
ISBN 978-3-462-00979-8
Verfügbar auch als E-Book

Dana von Suffrin steht für
Veranstaltungen zur
Verfügung.

GROSSE ONLINE-KAMPAGNE

- Groß angelegte Digital-Kampagne: Instagram und Facebook, Bannerkampagne und Newsletter-Marketing
- Umfangreiche Community-Aktivierung: Platzierung auf Lovelybooks und Vorab-lesen sowie exklusiver Blogger:innenversand
- Starke Medien- und Autorenpräsenz: Pressebegleitung und Lesereise



Maxim Leo wurde 1970 in Ostberlin geboren. Er schreibt gemeinsam mit Jochen Gutsch Bestseller über Alterspubertierende und sprechende Katzen, außerdem Drehbücher für den »Tatort«. Für sein autobiografisches Buch »Haltet euer Herz bereit« wurde er 2011 mit dem Europäischen Buchpreis ausgezeichnet. 2014 erschien sein Krimi »Waidmannstod«, 2015 »Auentod«. 2019 veröffentlichte er sein autobiografisches Buch »Wo wir zu Hause sind«, das ebenso wie der Roman »Der Held vom Bahnhof Friedrichstraße« (2022) zum Bestseller wurde.

Jetzt neu mit Filmcover



ISBN 978-3-462-01255-2



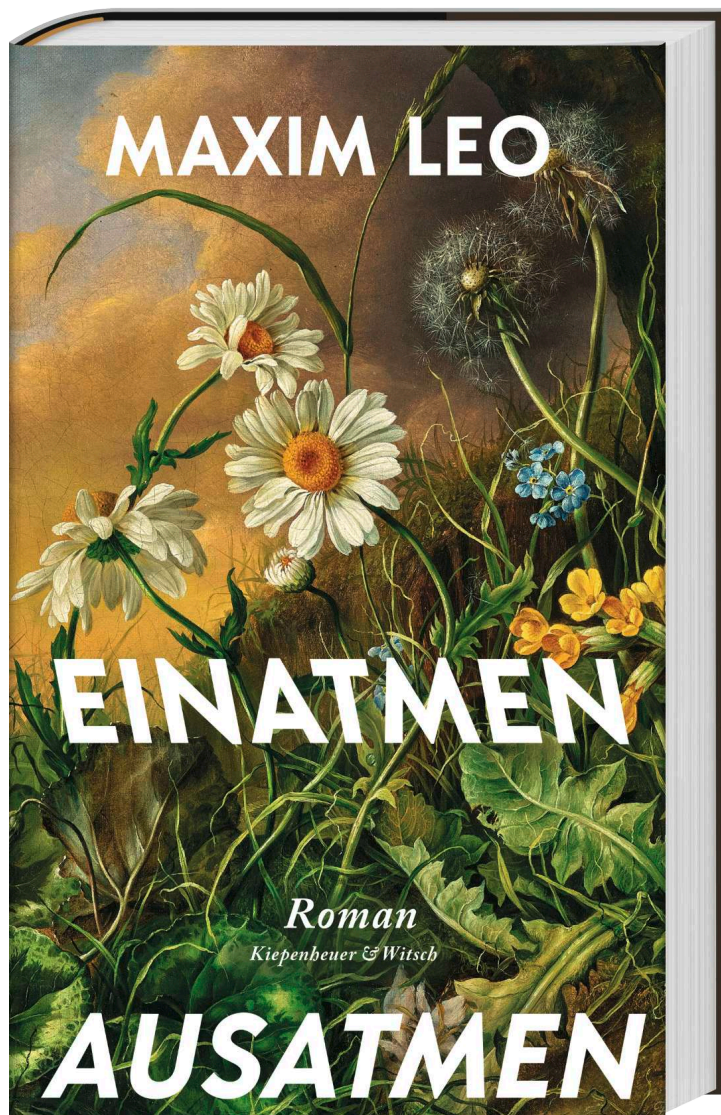
ISBN 978-3-462-00813-5



»Denn alle rennen nach dem Glück, das Glück rennt hinterher«

Was passiert, wenn eine gefühlsresistente Spitzenmanagerin ein Achtsamkeitstraining bei einem Coach absolvieren muss, der selbst in einer Sinnkrise steckt? Maxim Leos rasend komischer und tief berührender Roman über die Suche nach dem richtigen Leben und den Weg zu uns selbst.

Marlene Buchholz soll Vorstandsvorsitzende des *Aviola*-Konzerns werden. Ihre Kollegen sind sich einig, dass sie fachlich hochkompetent ist – aber menschlich eine ziemliche Katastrophe. Weshalb sie zum Coaching in ein Brandenburger Schloss geschickt wird – zu Alex Grow, dem berühmten Seelenflüsterer. Was niemand weiß: Seine *Academy* steht kurz vor dem Bankrott und Alex hat selbst mit Panikattacken zu kämpfen. Marlene ist seine letzte Hoffnung, denn im Erfolgsfall winkt ein Großauftrag der *Aviola*. Doch die Klientin bleibt skeptisch und verschlossen – bis ein verletztes Wildschwein, ein schüchterner Hausmeister und ein dreizehnjähriges Mädchen auftauchen, die Marlenes Augen und Herz öffnen und sie erahnen lassen, was am Ende wirklich zählt.



- Maxim Leos Bücher haben geradezu einen Stammpplatz auf der SPIEGEL-Bestsellerliste!
- Ein Garant für filmreife Geschichten: »Der Held vom Bahnhof Friedrichstraße«, »Wo wir zu Hause sind« und »Wir werden jung sein« werden allesamt verfilmt!
- »Maxim Leo schreibt witzig und vergnüglich ... Immer erstklassig.«

Christine Westermann, Stern

**SPIEGEL
Bestseller-
Autor**

**Vorbestellaktion:
Sonderpartie 8/7
Exemplare***

Maxim Leo steht für
Veranstaltungen zur
Verfügung.

Auch als Hörbuch bei
Argon erhältlich.

**Erscheint am
12. März 2026**

Maxim Leo
Einatmen. Ausatmen.
Roman
ca. 256 Seiten
Hardcover
ca. 23,00 € (D)
ca. 23,70 € (A)
Warengruppe 1-112
ISBN 978-3-462-00651-3
Verfügbar auch als E-Book

**Besondere Ausstattung:
Schutzumschlag mit
UV-Lack**



GROSSE ONLINE-KAMPAGNE

- Exklusiver Blogger:innen-Versand
- Community-Schwerpunkt auf der Leipziger Buchmesse
- Platzierung auf NetGalley, Vorablesen und Lovelybooks
- Social-Media-Marketing auf Instagram
- Bookwalks mit Begleitung von reichweitenstarken Instagram-Accounts



Marie Menke, 1997 im Sauerland geboren, hat Politik, Medien und Soziologie in Bonn, Taipeh, Köln und Paris studiert. Ihre Prosa wurde in Literaturzeitschriften veröffentlicht und u.a. mit dem OffSpring Award der lit.Cologne ausgezeichnet. »Spiel-verderberin« ist ihr Debüt.

Über Landmenschen und Stadtkinder und das, was zwischen ihnen liegt

Marie Menke schreibt über eine obsessive Freundschaft zwischen Dorfjugend und Großstadtanonymität und über die Kraft, die drei junge Frauen zusammenhält und gleichzeitig zu zerstören droht. Stimmungsvoll und bildreich entwirft die Autorin ein perfektes Zusammenspiel zwischen Zartem und Abgründigem.

Sophie und Lotte kennen sich seit Kindertagen, sie stammen aus derselben Bauerschaft im Süthland. Erst in der Oberstufe stößt Romy dazu: Sie kommt aus der Stadt und ist freier und mutiger – aber auch unzuverlässiger. Die neue Dreierkonstellation ist getragen von gegenseitiger Faszination, die bald Gefahr läuft zu kippen. Beim Versuch, in ihren frühen Zwanzigern ihre Freundschaft nach Köln zu transportieren, hadern die jungen Frauen. Als Romy plötzlich verschwindet, reißen alte Wunden auf: Zwischen all den intensiven Momenten der Vergangenheit liegt auch eine harte Nacht vergraben, an die eine der drei niemals erinnert werden darf.



- Marie Menke schreibt so eindringlich von der Schönheit und der Brüchigkeit von Freundschaft wie keine vor ihr.
- Für alle Fans von Ruth-Maria Thomas und Alina Herbing
- »Was für eine kluge und schöne Sprache, die uns an ihre schwitzige Hand nimmt und mit den Füßen im Baggersee in die Tiefen einer Dreiecksfreundschaft bringt.« *Sara Gmuer*

**Erscheint am
12. Februar 2026**

Marie Menke
Spielverderberin
Roman
224 Seiten
Hardcover
ca. 23,00 € (D)
ca. 23,70 € (A)
Warengruppe 1-112
ISBN 978-3-462-00873-9
Verfügbar auch als E-Book

Marie Menke steht für
Veranstaltungen zur
Verfügung.

Auch als Hörbuch bei
Argon erhältlich.

Besondere Ausstattung:
Schutzumschlag mit
UV-Lack und farbigem
Vorsatz



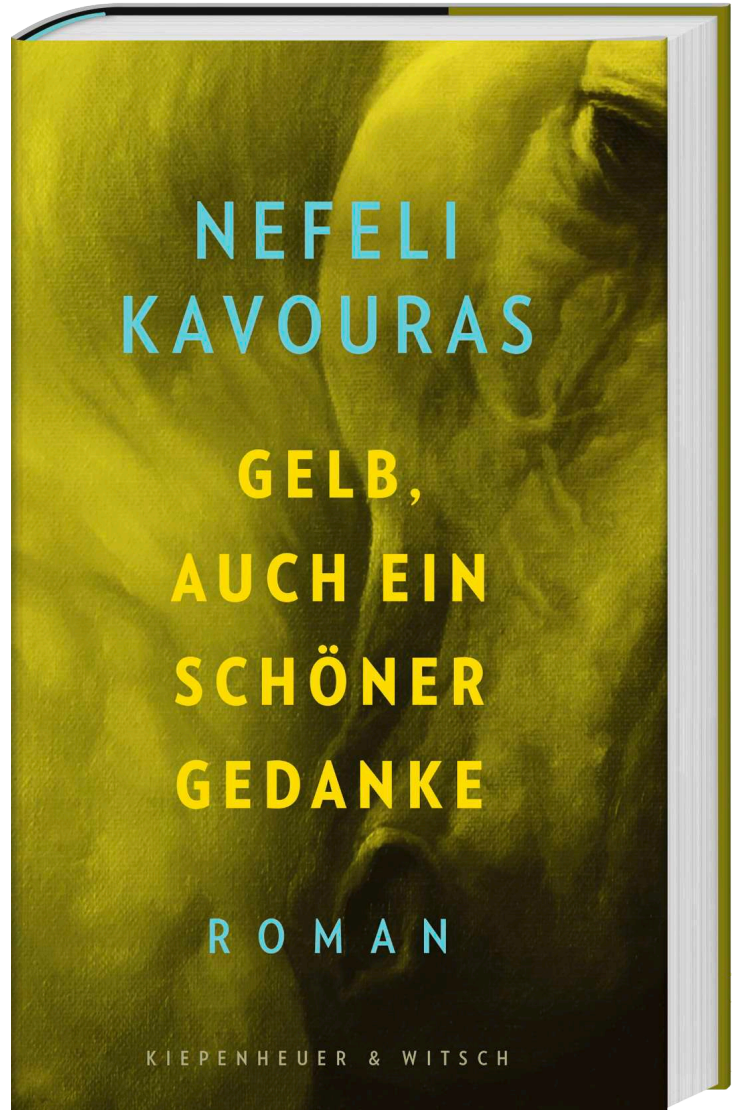
Nefeli Kavouras, geboren 1996 in Bamberg, studierte Kulturwissenschaften in Lüneburg. Sie arbeitet für den mairisch Verlag, kuratiert das Literaturprogramm der »altonale«, führt mit Anselm Neft den Literaturpodcast »laxbrunch« und moderiert und organisiert regelmäßig Lesungen. 2023 wurde sie für ihr Romanmanuskript mit dem Hamburger Literaturpreis ausgezeichnet. 2025 las sie auf Einladung von Laura de Weck daraus einen Auszug bei den 49. Tagen der deutschsprachigen Literatur in Klagenfurt.

»Was du hier für einen zärtlichen Krach geschaffen hast!« *Saša Stanišić*

Ein wunderbares Buch über eine Mutter-Tochter-Beziehung in einer nicht enden wollenden Ausnahmesituation, mal zärtlich und poetisch, mal wütend, humorvoll und sehr direkt erzählt mit einer überraschenden Wendung, die das Ende eines Lebens und unseren Umgang damit in ein völlig neues und unbekanntes Licht rückt.

Georg stirbt, und das schon viel zu lange. Während Ruth ihren Mann selbstvergessen zu Hause pflegt und sich darüber von ihrer fünfzehnjährigen Tochter Lea entfremdet, möchte die endlich Normalität und ungebremst ein jugendliches Leben führen. Ruth und Lea brauchen sich, driften aber immer weiter voneinander weg. Und dann passiert etwas mit Georg, mit dem keiner gerechnet hat.

»Das Moos tröstet, der Vater wiehert, das Sterben ist nicht Abschied, sondern Verwandlung, und wer pflegt denn bitte einen fremden Mann mit langen pinken Fingernägeln?! Willkommen, Nefeli Kavouras, in der deutschsprachigen Literatur, ja, was du hier für einen zärtlichen Krach geschaffen hast!« *Saša Stanišić*



- Mit einem Auszug des Romans eingeladen zum Ingeborg-Bachmann-Wettbewerb 2025
- Ausgezeichnet mit dem Hamburger Literaturpreis 2023

Literarisches
Debüt

**Erscheint am
12. Februar 2026**

Nefeli Kavouras
Gelb, auch ein schöner Gedanke
Roman
ca. 256 Seiten
Hardcover
ca. 23,00 € (D)
ca. 23,70 € (A)
Warengruppe 1-112
ISBN 978-3-462-00870-8
Verfügbar auch als E-Book

Nefeli Kavouras steht für
Veranstaltungen zur
Verfügung.

Besondere Ausstattung:
**Schutzumschlag mit
UV-Lack**

WENN DIE LÜGE ERWACHT, WIRD DEIN ALPTRAUM WIRKLICHKEIT

GROSSE ONLINE-KAMPAGNE

- Reichweitenstarke mehrstufige Bannerkampagne
- Empfehlungsmarketing bei Crimethrill
- Community-Marketing mit großem Blogger:innenversand



Eva Björg Ágisdóttir ist Jahrgang 1988 und lebt mit ihrem Mann und drei Kindern in Reykjavík. Sie ist in Akranes geboren und aufgewachsen, der Stadt, in der ihre Krimis spielen. Nach ihrem Abschluss in Soziologie zog sie nach Trondheim in Norwegen, wo sie einen Master in Globalisierung machte. Für ihren ersten Krimi wurde sie mit dem renommierten isländischen Blackbird Award ausgezeichnet.

Freyja Melsted ist in Österreich und Island aufgewachsen. Sie übersetzt aus dem Englischen, Spanischen und Isländischen.

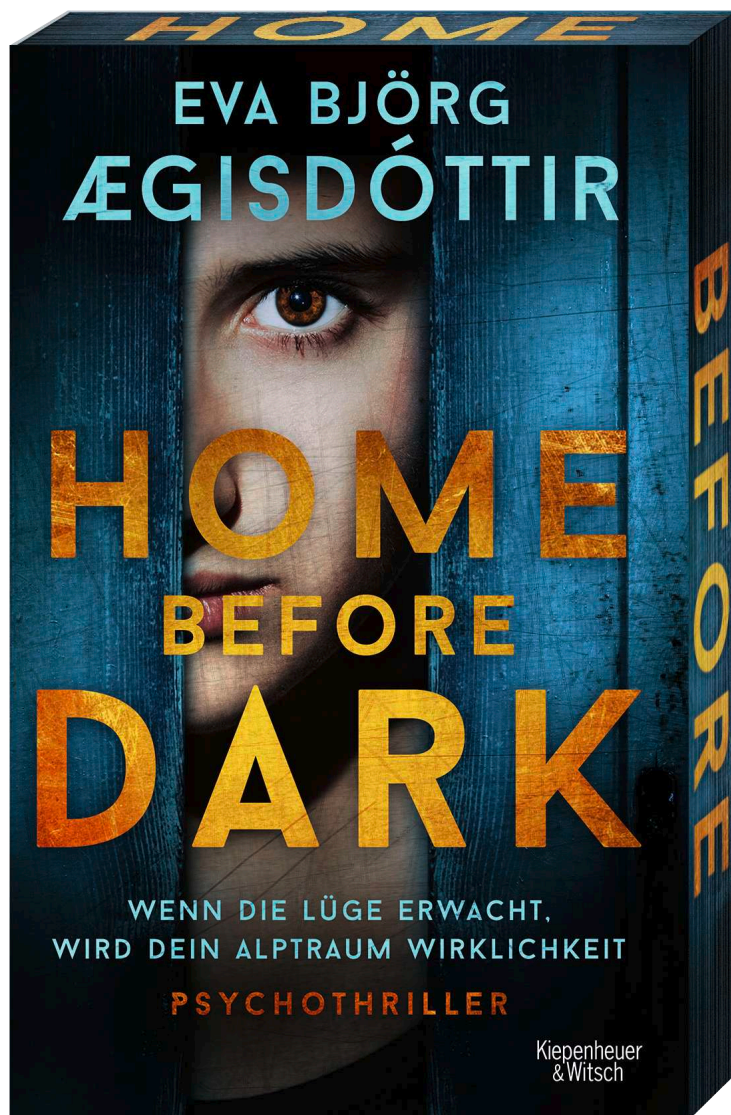
Ein atemberaubender Thriller vom »Superstar des Nordic Noir« *Daily Express*

Klappenbroschur

Eine junge Frau versucht, im ländlichen Island das Verschwinden ihrer Schwester vor zehn Jahren aufzuklären. Doch immer wieder hat sie Mühe, Traum und Realität auseinanderzuhalten. Und sie hat Angst, dass sie die Nächste sein könnte.

November 1967: Die vierzehnjährige Marsibil hat einen heimlichen Brieffreund, der sich mit ihr treffen will. Sie verabredet sich mit ihm, ist aber nervös, denn sie hat sich als ihre ältere Schwester Stina ausgegeben, und am verabredeten Abend schafft sie es nicht zu dem Treffen. Dafür verschwindet ihre Schwester spurlos. Nur ihre blutbefleckte Anorakjacke wird an dem Ort gefunden, an dem Marsi sich mit ihrem Brieffreund verabredet hatte.

Zehn Jahre später bleibt Stinas Verschwinden weiterhin ungelöst. Marsi hat bisher aus Scham geschwiegen. Da erhält sie einen Brief – von ihrem ehemaligen Brieffreund. Jetzt muss sie die Wahrheit ans Licht bringen, auch wenn sie sich dabei nicht auf ihre eigenen Erinnerungen verlassen kann. Denn der Mörder ist immer noch auf freiem Fuß.



- Die Autorin ist bekannt durch ihre Island-Bestsellerreihe um Kommissarin Elma Jónsdóttir
- »Home Before Dark« ist Gewinner des Blood Drop Award für den besten isländischen Krimi
- Nominiert für den Glass Key Award für den besten skandinavischen Krimi

**SPIEGEL
Bestseller-
Autorin**

**Vorbestellaktion:
Sonderpartie 8/7
Exemplare***

**Erscheint am
7. Mai 2026**

Eva Björg Áegisdóttir
Home Before Dark
Psychothriller
Titel der Originalausgabe:
Heim fyrir myrkur
Aus dem Isländischen von Freyja
Melsted
ca. 432 Seiten
Klappenbroschur
ca. 18,00 € (D)
ca. 18,50 € (A)
Warengruppe 1-121
ISBN 978-3-462-01241-5
Verfügbar auch als E-Book

**Besondere Ausstattung:
Umschlag mit Reliefflack
und Farbschnitt**

Auch als Hörbuch bei
Argon erhältlich.



Wolfgang Schorlau lebt und arbeitet als freier Autor in Stuttgart. Neben den elf Dengler-Krimis hat er die Romane »Sommer am Bosphorus« und »Rebellen« veröffentlicht sowie »Das brennende Klavier«, die Biografie der Jazzlegende Wolfgang Dauner – und zusammen mit Claudio Caiolo die Venedig-Krimis um Commissario Morello. 2006 wurde er mit dem Deutschen Krimipreis, 2012 und 2014 mit dem Stuttgarter Krimipreis sowie 2019 und 2025 mit dem Stuttgarter Ebner-Stolz-Wirtschaftskrimipreis ausgezeichnet.

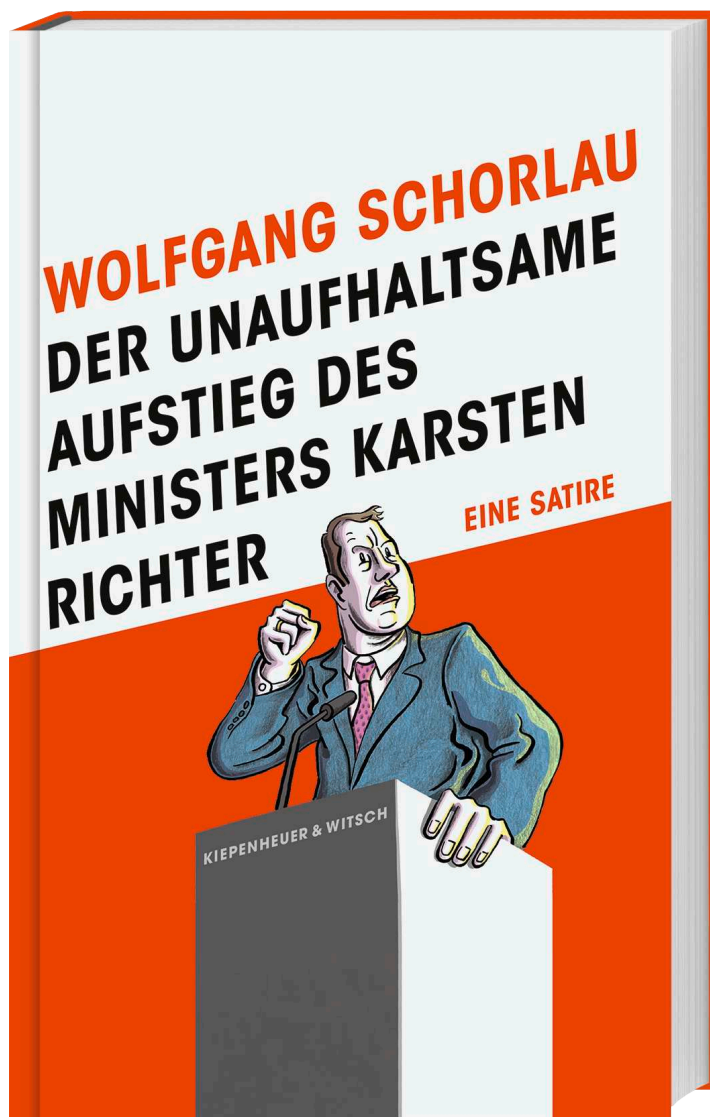
Der Minister bekommt es mit seiner Mutter zu tun – eine Satire von Wolfgang Schorlau

Wolfgang Schorlau liefert die Komödie zur richtigen Zeit: über ein Politikmilieu, das im Angesicht der Klimakatastrophe nur nach Macht und dem kurzfristigen Vorteil giert – gleichermaßen schrecklich komisch und unheimlich nah an der Wirklichkeit.

Berlin im Jahr 2025. Die Gas-Lobby jubelt: Einer von ihnen soll zum Minister ernannt werden – der allseits beliebte Karsten Richter. Nun könnte es ihnen gelingen, die drohende Klimaneutralität abzuwenden. Doch plötzlich macht eine Ankündigung die Runde: »Pressekonferenz: Mein Sohn Andreas – die Ökosau!«

Karstens Mutter, eine Klimaaktivistin der allerersten Generation, hat kein gutes Gefühl bei der Karriere ihres Sohnes. An ihrer Erziehung liegt es nicht, aber die Zukunft unseres Planeten liegt ihm so gar nicht am Herzen. Stattdessen persönlicher Erfolg und die Anerkennung seiner Freunde zwischen Wirtschaft und Politik. Höchste Zeit, ein Zeichen zu setzen!

Der Kanzler ist alarmiert, Richter versucht, die Situation zu retten, da erhält er einen Anruf: Seine Mutter wurde entführt! Die beste Nachricht seit Tagen. Er beschließt, auf Zeit zu spielen ...



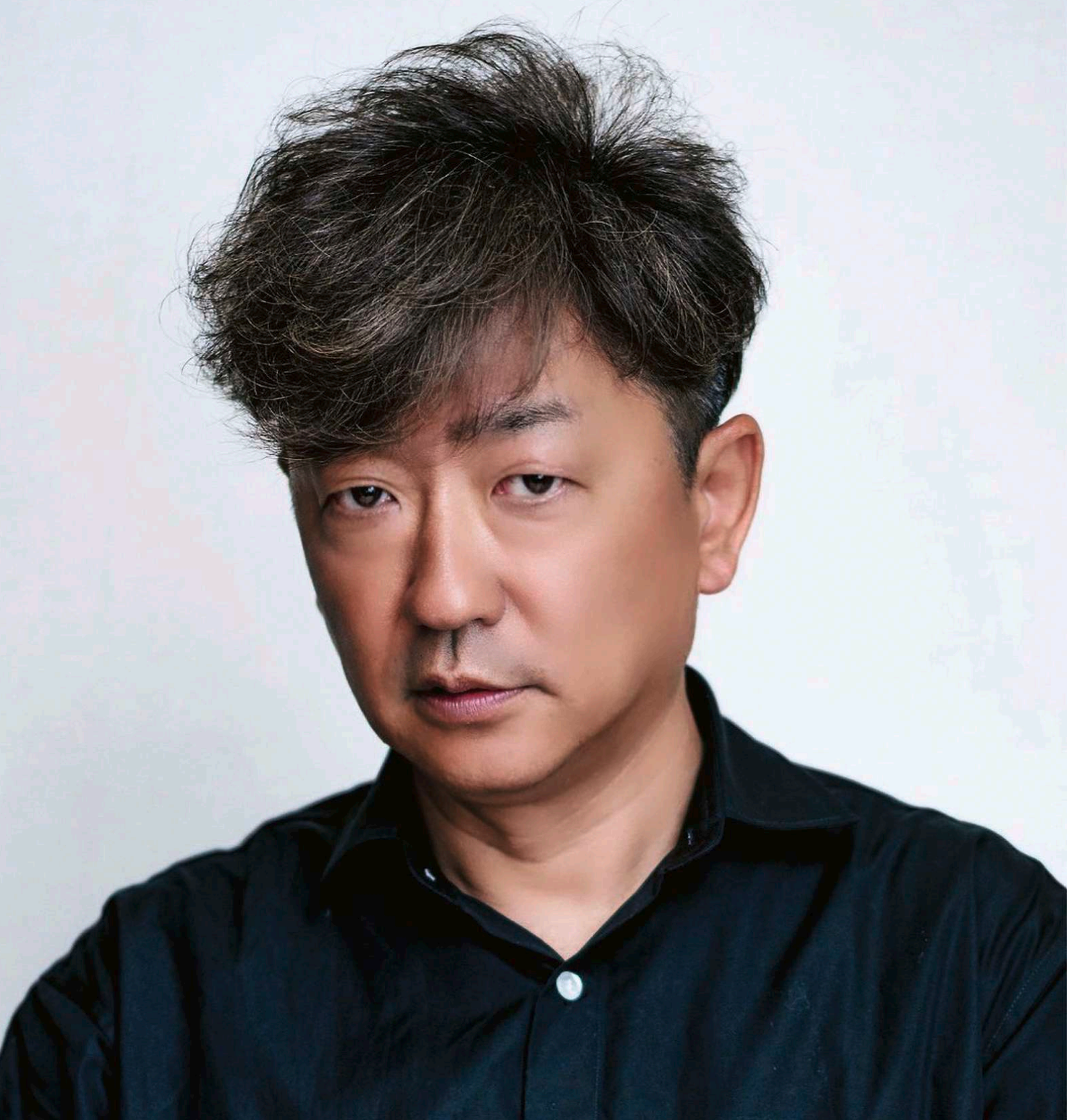
- Bestsellerautor Wolfgang Schorlau: über 1,7 Millionen verkaufte politische Krimis um Privatermittler Georg Dengler
- Ein bissiger Kommentar zur aktuellen Regierung

**SPIEGEL
Bestseller-
Autor**

**Erscheint am
12. Februar 2026**

Wolfgang Schorlau
*Der unaufhaltsame Aufstieg des
Ministers Karsten Richter*
Eine Satire
ca. 128 Seiten
Hardcover
ca. 16,00 € (D)
ca. 16,50 € (A)
Warengruppe 1-112
ISBN 978-3-462-01810-3
Verfügbar auch als E-Book

Auch als Hörbuch bei
Argon erhältlich.



© Ani Watanabe

Masateru Konishi, geboren 1965, arbeitet als Autor für Fernsehen und Radio. »Die Bibliothek meines Großvaters« ist sein erster Roman, der in Japan mit einem prestigeträchtigen Preis ausgezeichnet wurde. Das Buch, das zum Teil auf seinen eigenen Erfahrungen mit der Pflege seines demenzkranken Vaters beruht, war ein großer Bestseller in Japan und ist Teil einer Trilogie.

Karina Hermes, 1989 geboren, hat in Düsseldorf Philosophie und Modernes Japan studiert. Seit 2019 arbeitet sie als freiberufliche Übersetzerin und übersetzt u.a. Sachbücher, Romane und Theaterstücke. In ihrer Freizeit geht sie gern wandern und zum Balletttraining.



ISBN 978-3-462-01172-2

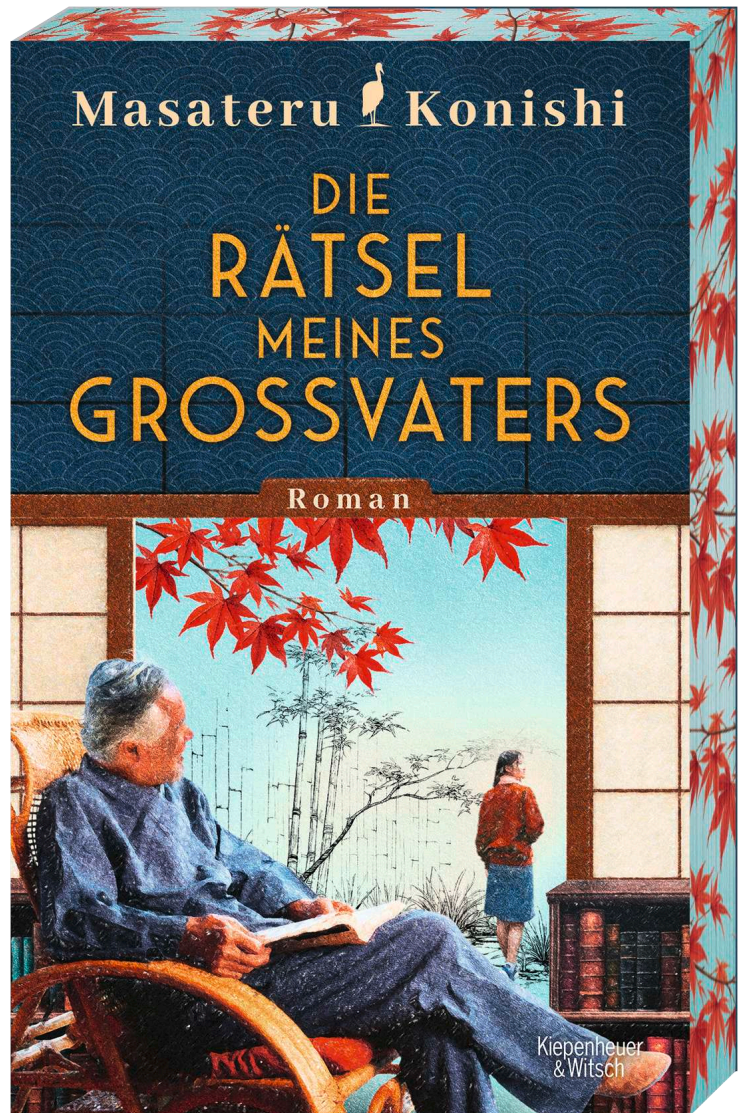


Der große Bestseller aus Japan über die heilende Kraft von Literatur

Klappenbroschur

Der große japanische Bestseller über die junge Lehrerin Kaede und ihren demenzkranken Großvater geht in die zweite Runde. Zusammen lösen sie wieder allerlei große und kleine Rätsel mithilfe von Kriminalliteratur und werden am Ende selbst verstrickt in einen Fall.

In einer Reihe neuer spannender Fälle versuchen Kaede und ihr Großvater, mit fantasievollen Geschichten den Geheimnissen der Menschen auf die Spur zu kommen. Mal geht es um das Verschwinden eines Weihnachtsmanns, mal um eine mysteriöse Suizidserie, die von Hitchcock-Filmen inspiriert zu sein scheint. Doch auch im privaten Umfeld der beiden häufen sich unbegreifliche Ereignisse, und ein alter Widersacher taucht wieder auf. Kann das ungleiche Detektiv-Duo die Rätsel lösen, die die Welt ihnen stellt, und sich selbst in Sicherheit bringen?



- Eine fesselnde Mischung aus Kriminalroman, Familiendrama und Hommage an die Weltliteratur.
- Eine spannende Lektüre für alle, die an die Kraft der Literatur glauben und wissen, dass das Leben die besten Geschichten schreibt.
- Unabhängig lesbar von »Die Bibliothek meines Großvaters«

Vorbestellaktion:
Sonderpartie 8/7
Exemplare*

**Erscheint am
12. März 2026**

Masateru Konishi
Die Rätsel meines Großvaters
Roman
Titel der Originalausgabe:
MEITANTEI NO MAMA DE
ITE Vol. 2
Aus dem Japanischen von Karina
Hermes
Mit zahlreichen Abbildungen
ca. 336 Seiten
Klappenbroschur
ca. 18,00 € (D)
ca. 18,50 € (A)
Warengruppe 1-112
ISBN 978-3-462-01456-3
Verfügbar auch als E-Book

Besondere Ausstattung:
**Limitierte Erstauflage mit
Farbschnitt**

Auch als Hörbuch bei
Argon erhältlich.





Olivier Guez, 1974 in Straßburg geboren, ist ein preisgekrönter Bestsellerautor und Journalist. Er arbeitet u.a. für *Le Monde*, die *New York Times* und die *Frankfurter Allgemeine Zeitung*. Für das Drehbuch von »Der Staat gegen Fritz Bauer« erhielt er den Deutschen Filmpreis. Sein Roman »Das Verschwinden des Josef Mengele« wurde zum Weltbestseller. Olivier Guez lebt in Rom.

Nicola Denis, geboren 1972 in Celle, übersetzt seit vielen Jahren aus dem Französischen, u.a. Éric Vuillard, Philippe Lançon, Delphine Horvilleur und Olivier Guez. 2021 erhielt sie für ihr übersetzerisches Werk den Prix lémanique de la traduction sowie 2023 den Eugen-Helmle-Übersetzerpreis. Sie lebt mit ihrer Familie im Westen Frankreichs.

Das faszinierende Leben der Gertrude Bell, eingebettet in die bewegte Geschichte Mesopotamiens

Bestsellerautor Olivier Guez verwebt die Lebensgeschichte von Gertrude Bell mit den Ereignissen im Nahen Osten nach dem Ersten Weltkrieg. Eine grandiose Mischung aus emotionalem Frauenporträt und eindrucksvollem Orientpanorama.

Archäologin, Abenteurerin, Agentin des Britischen Empire: Gertrude Bell war mit Lawrence von Arabien seelenverwandt, eine enge Vertraute von Winston Churchill und die einzige Frau unter den mächtigen Männern Mesopotamiens. Sie liebte den Orient und wollte diese Region um jeden Preis befrieden. Bell war die missverstandene Tochter einer reichen viktorianischen Familie. Sie verlor viel zu früh ihre Mutter, kämpfte gegen die Erwartungen des Vaters und ging fast an einer tragischen Liebe zugrunde. Auf zwei Ebenen erzählt Guez atmosphärisch dicht und historisch versiert von den Ursprüngen der heutigen Konfliktregion und setzt der zu Unrecht Vergessenen ein fesselndes Denkmal.



- Verfilmung als internationale Serie in Planung
- 100. Todestag von Gertrude Bell: 12. Juli 2026
- Weltbestseller »Das Verschwinden des Josef Mengele«: 28 Sprachen, 1 Million verkaufte Exemplare, Verfilmung mit August Diehl
- »Guez erzählt so fesselnd wie vielschichtig.«

Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung

**SPIEGEL
Bestseller-
Autor**

**Erscheint am
16. April 2026**

Olivier Guez
Die Welt in ihren Händen
Die Abenteuer der Gertrude Bell in Mesopotamien. Roman
Titel der Originalausgabe:
Mesopotamia
Aus dem Französischen von
Nicola Denis
ca. 400 Seiten
Hardcover
ca. 25,00 € (D)
ca. 25,70 € (A)
Warengruppe 1-116
ISBN 978-3-462-00835-7
Verfügbar auch als E-Book

Olivier Guez steht für
Veranstaltungen zur
Verfügung.

Auch als Hörbuch bei
Argon erhältlich.

**Besondere Ausstattung:
Schutzumschlag mit
UV-Lack**





Stella Gaitano, geboren 1979 in Khartum, ist eine südsudanesische Schriftstellerin und Menschenrechtsaktivistin. Sie begann früh mit dem Schreiben und publizierte Kurzgeschichten auf Arabisch. Ihr Debütroman *Eddos goldenes Lächeln* (2018) war der erste südsudanesische Roman, der mit einem PEN Translates Award ausgezeichnet wurde. Gaitanos Literatur kreist um Krieg, Vertreibung und Identität. Seit 2022 lebt sie im Exil in Deutschland.

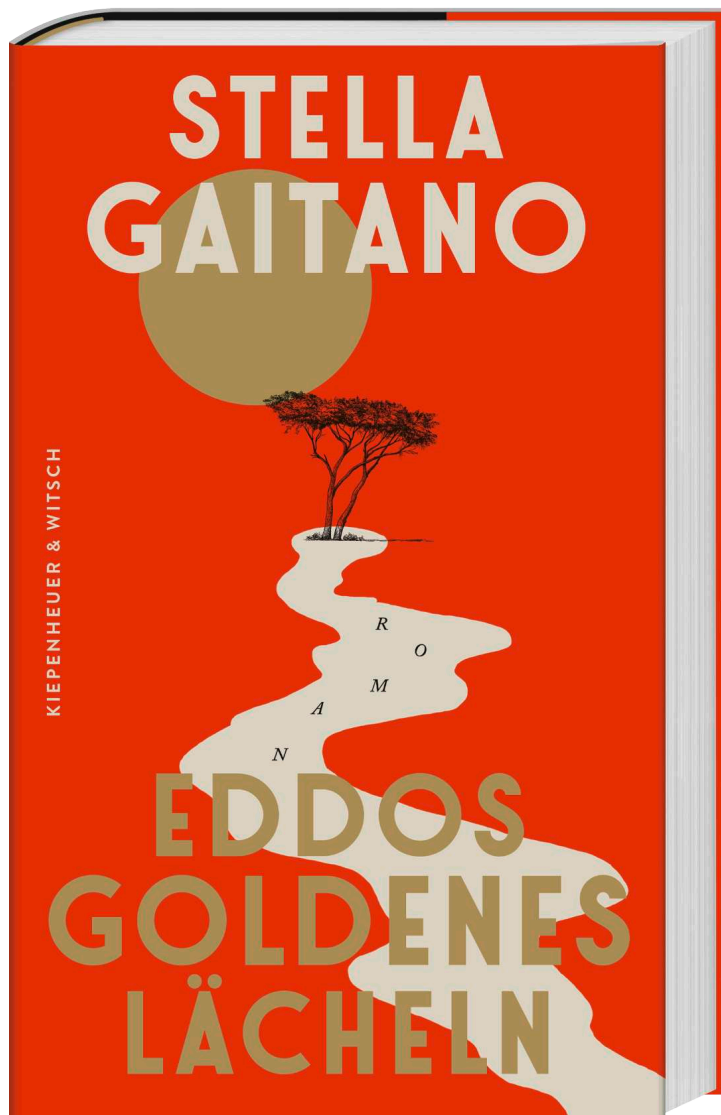
Larissa Bender studierte Islamwissenschaft, Ethnologie, Kunstgeschichte und Soziologie in Köln und Berlin sowie Arabisch in Damaskus. Sie ist Literaturübersetzerin, Journalistin und Dozentin für Arabisch und hat zwei Anthologien über Syrien herausgebracht. 2018 erhielt sie für ihr Engagement als Brückenbauerin in die arabische Welt das Bundesverdienstkreuz.

Ein unvergesslicher Roman über das Leben und Überleben zweier Frauen im Sudan

Mit beeindruckender Intensität und unerhörter Kraft erzählt Stella Gaitano anhand zweier Frauen und ihrer Familien die Geschichte des afrikanischen Landes Sudan. Ein unvergessliches, ungekanntes Leseerlebnis.

In einem kleinen Dorf im südlichen Sudan wächst Lucy unter dem abfälligen Namen »Irinu« auf, den ihre Mutter Eddo ihr gab, um den Tod abzuschrecken. Als Eddo stirbt, heiratet Lucy Marco und flieht mit ihm vor dem Krieg in den Norden des Sudans, nach Khartum. Dort wohnen sie bei Freunden, doch die politischen Unruhen des Landes holen sie auch in der Stadt ein und bedrohen ihre neue Heimat.

Ein poetischer, intensiver Roman, der die enormen Unterschiede zwischen Stadt und Land, zwischen den Geschlechtern und den Religionen in einem von Gewalt geprägten Land am Beispiel unvergesslicher Figuren erzählt.



- Die Menschenrechtsaktivistin und Autorin Stella Gaitano floh 2022 nach Deutschland.
- Ein Roman, der über die unvergesslichen Frauenfiguren Eddo und Lucy die Geschichte des Sudans erzählt

**Erscheint am
7. Mai 2026**

Stella Gaitano
Eddos goldenes Lächeln
Roman
Titel der Originalausgabe:
Eddo's Ghosts
Aus dem Arabischen von Larissa
Bender
ca. 288 Seiten
Hardcover
ca. 24,00 € (D)
ca. 24,70 € (A)
Warengruppe 1-112
ISBN 978-3-462-00546-2
Verfügbar auch als E-Book

Stella Gaitano steht für
Veranstaltungen zur
Verfügung.





Stuart Nadler hat bereits mehrere literarische Auszeichnungen erhalten, u. a. wurde er von der National Book Foundation als einer der besten fünf Autor:innen unter 35 Jahren ausgerufen und erhielt das Truman Capote Fellowship. Sein Debütroman »Ein verhängnisvoller Sommer« wurde von der amerikanischen Kritik begeistert aufgenommen. Sein letzter Roman »Die Unzertrennlichen« erschien 2017.

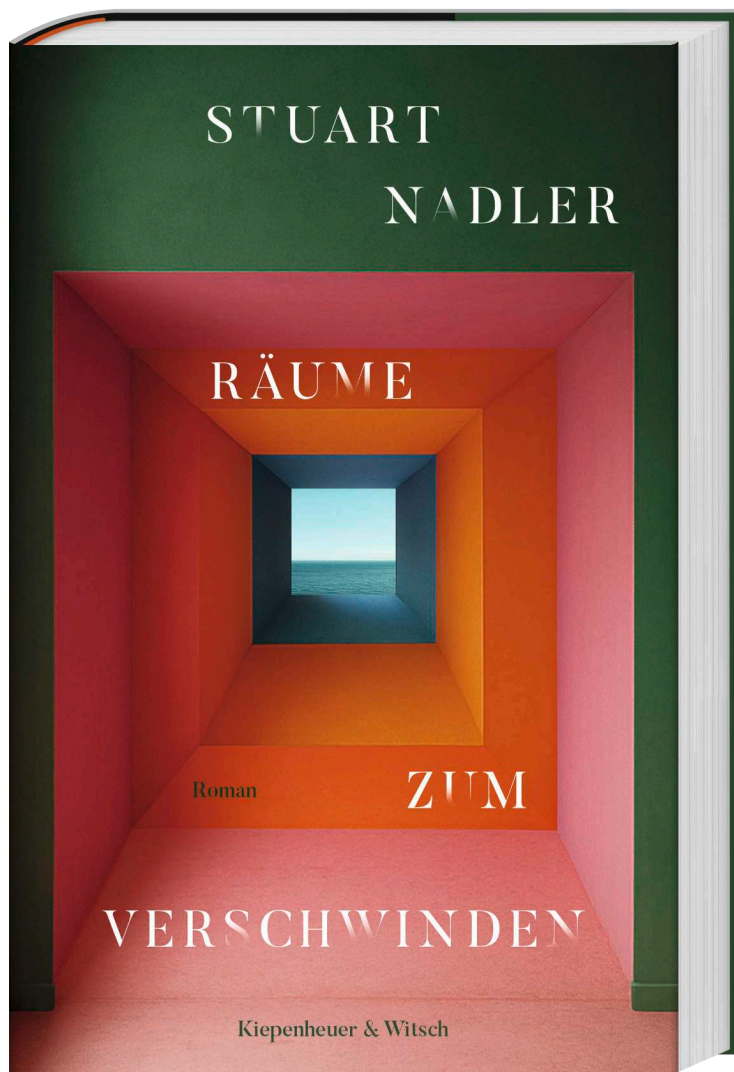
Klaus Modick, geboren 1951, ist Schriftsteller und Übersetzer und lebt nach diversen Auslandsaufenthalten und Dozenten wieder in seiner Geburtsstadt Oldenburg. Zu seinen erfolgreichsten Romanen zählen »Der kretische Gast« (2003), »Sunset« (2011), »Konzert ohne Dichter« (2015) und »Keyserlings Geheimnis« (2018).

Ein vielschichtiges Epos über Liebe, Familie, Exil und das Weiterleben nach der Katastrophe

Ein großer jüdischer Familienroman über vier Mitglieder einer jüdischen Familie aus Wien, die durch Krieg, Schuld und die Schatten der Geschichte voneinander getrennt wurden. Und doch verbindet sie ein unsichtbares Band: die Geister der Vergangenheit.

Sonja lebt 1979 in London, Fania arbeitet 1966 in einem Hotel in Montreal, Moses durchstreift 2002 das postkommunistische Prag, und Arnold erhält 2016 eine mysteriöse Nachricht aus England. Was sie alle eint: das Trauma ihrer zerbrochenen Herkunft, ein tiefes, unausgesprochenes Vermächtnis – und Räume voller Erinnerung und Schweigen.

Stuart Nadler erzählt eindrucksvoll von jüdischem Leben im 20. Jahrhundert, von Identität, Entwurzelung und dem Wunsch nach innerer Heilung. Ein literarisches Mosaik aus Stimmen, Zeiten und Orten.



- Für Leser:innen von Jonathan Safran Foer, Nicole Krauss oder David Grossman
- »Glanzvoll ... Ein wahres Wunder«
Publishers Weekly
- »Nadler entwickelt meisterhaft die Komplexität jüdischen Überlebens – insbesondere nach der Shoah, wenn die Toten mitunter lebendiger erscheinen als die Lebenden.«
Jewish Book Council

**Erscheint am
16. April 2026**

Stuart Nadler
Räume zum Verschwinden
Roman
Titel der Originalausgabe:
Rooms for Vanishing
Aus dem Englischen von Klaus
Modick
ca. 576 Seiten
Hardcover
ca. 26,00 € (D)
ca. 26,80 € (A)
Warengruppe 1-112
ISBN 978-3-462-00747-3
Verfügbar auch als E-Book

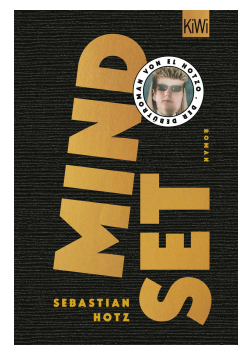
Besondere Ausstattung:
Schutzumschlag mit
UV-Lack





© Max Sand

Sebastian Hotz, geboren 1996, aufgewachsen in Franken, absolvierte ein duales Studium in Wirtschaftswissenschaften in Erlangen/Nürnberg, bevor ihn die Windungen des Internets erst nach Bielefeld und schließlich nach Berlin führten. Seine gesellschaftskritischen und treffsicheren Postings werden täglich von Millionen Menschen gelesen. Sein Debütroman war ein Bestseller.



ISBN 978-3-462-00710-7



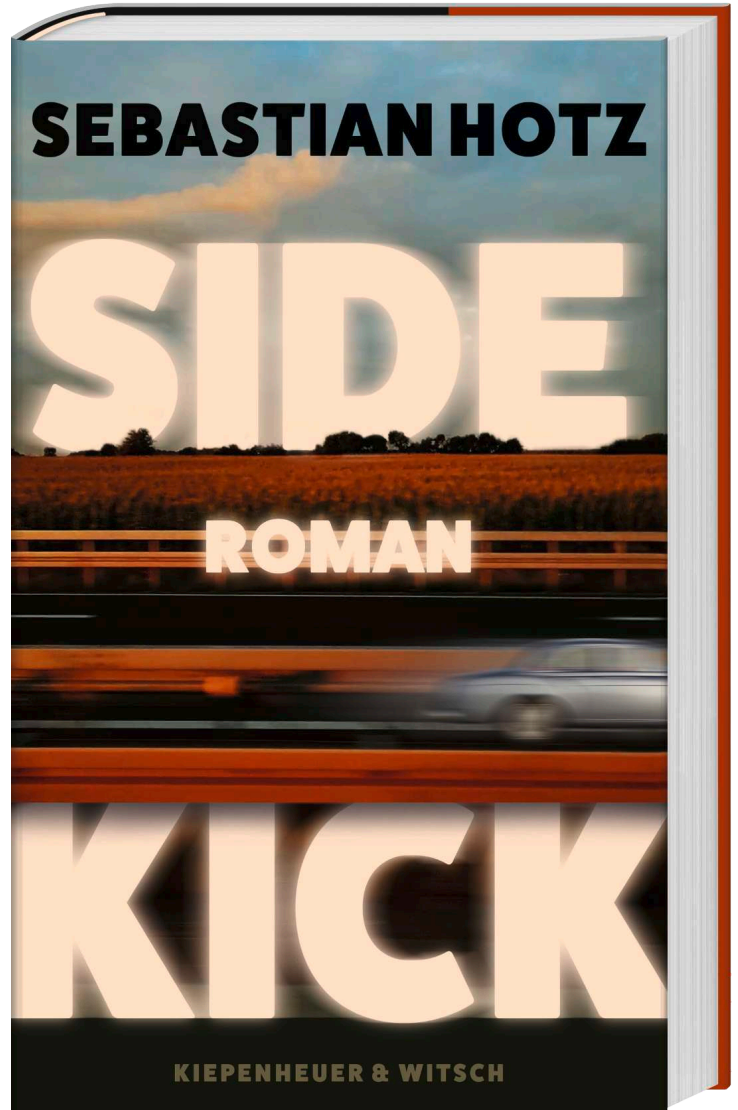
Das Ende des deutschen Fernsehens – als unterhaltsames Roadmovie

Sebastian Hotz' zweiter Roman ist ein gekonntes Spiel mit »kultigen« TV-Figuren und den Kulturkämpfen unserer Gegenwart – eine Mediensatire als Roadmovie, in der Ähnlichkeiten mit realen Personen selbstverständlich rein zufällig sind.

Nach Jahrzehnten der TV-Geschichte ist es so weit: Der legendäre Showmaster Falk Anders kündigt seinen Ruhestand an. In unzähligen Sendungen hat er »dem Land den Puls gefühlt«, die Grenzen von Komik und gutem Geschmack ausgetestet und darüber entschieden, wer mitlachen darf und über wen gelacht wird – Letzteres war oft genug: Boris.

Als Sidekick, stets unterlegener Sparringspartner und Trottel vom Dienst blickt Boris auf eine spezielle Karriere im Rampenlicht zurück – aber war es eine, die ihn auf den frei werdenden Chefposten führt? Senderchefin Marianne hat jedoch ganz andere Pläne: Auf Falk Anders wird die Influencerin Sara Massoudi folgen, neue Reichweiten, neue Zielgruppen. Oder wird es alles ganz anders kommen?

Plötzlich findet sich Boris im Bentley seines ehemaligen Chefs wieder, irgendwo in den Weiten des deutschen Autobahnnetzes; im Kofferraum eine kostbare Fracht und am Telefon die Senderchefin. Es entspinnt sich ein dramatisches und absurdes Kammerstück – unter den Augen der Öffentlichkeit.



- 1,2 Millionen Follower:innen erwarten täglich El Hotzos gesellschaftskritische Tweets.
- Sebastian Hotz' Debüt »Mindset« stand 2023 auf Platz 2 der SPIEGEL-Bestsellerliste.

**SPIEGEL
Bestseller-
Autor**

**Erscheint am
16. April 2026**

Sebastian Hotz
Sidekick
Roman
ca. 304 Seiten
Hardcover
ca. 23,00 € (D)
ca. 23,70 € (A)
Warengruppe 1-112
ISBN 978-3-462-00913-2
Verfügbar auch als E-Book

Auch als Hörbuch bei
Argon erhältlich.

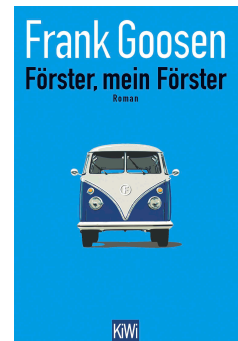
Besondere Ausstattung:
**Schutzumschlag mit
UV-Lack**





© privat

Frank Goosen veröffentlicht seit 2001 erfolgreiche Romane und Kurzgeschichten, darunter »Liegen lernen«, »Sommerfest«, »Sweet Dreams« oder zuletzt »Spiel ab!« Einige der Bücher wurden verfilmt oder für die Bühne adaptiert. Frank Goosen ist verheiratet, hat zwei Söhne und lebt nach wie vor in seiner Geburtsstadt Bochum.



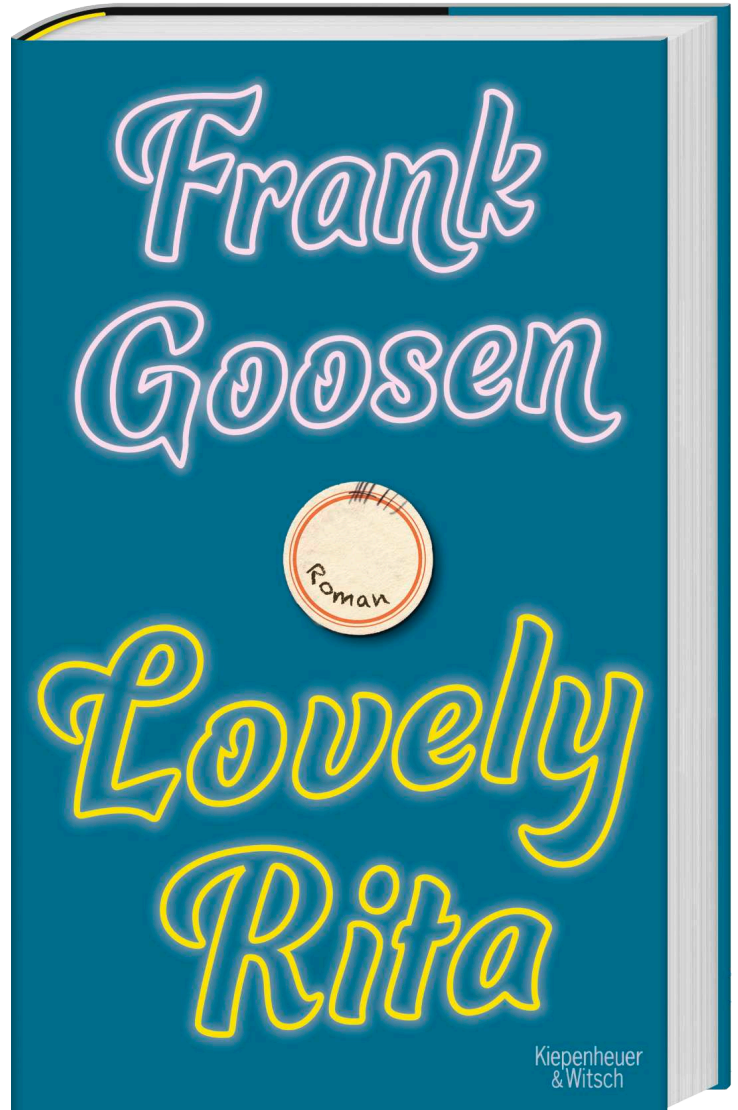
ISBN 978-3-462-05062-2



Drei Schicksale, ein Tresen, hundert Geschichten

In Frank Goosens neuem Roman reisen wir durch die Lebensgeschichten von drei unkonventionellen Frauen und kehren dabei immer wieder an den Kneipentresen zurück, an dem sich die Schicksale kreuzen. Gewohnt urkomisch beschreibt der Autor ein langsam verschwindendes Biotop und erzählt voller Wärme eine große Geschichte.

Die legendäre Kneipe Haus Himmelreich, eine der letzten ihrer Art im ganzen Ruhrgebiet, soll schließen – ein Jammer! Das nimmt der Erzähler zum Anlass, die finalen Stunden in der Kneipe zu verbringen: Bei seiner Recherche für einen Artikel begegnet er vielen skurrilen Stammgästen, die so einiges zu erzählen haben. Aber der wahre Geist der Kneipe ist die Wirtin Rita Urbaniak, die den ganzen Abend über gar nicht persönlich auftaucht und doch gehörig von sich reden macht: Sie betreibt das Haus Himmelreich schon seit den 1970ern, auch wenn sie eigentlich mal was ganz anderes machen wollte. Außerdem hat sie die Tochter ihrer Schwester Chris, die sich irgendwann in die weite Welt verabschiedet hat, aufgezogen. Aber wo bleibt Rita überhaupt? Sie darf doch das Finale nicht verpassen!



- Endlich: der neue Roman des beliebten Bestsellerautors Frank Goosen
- Aus jeder Zeile spricht der Ruhrpott.
- Frank Goosen ist mit »Lovely Rita« ab Februar 2026 live of Tour

**SPIEGEL
Bestseller-
Autor**

**Erscheint am
12. Februar 2026**

Frank Goosen
Lovely Rita
Roman
ca. 256 Seiten
Hardcover
ca. 23,00 € (D)
ca. 23,70 € (A)
Warengruppe 1-112
ISBN 978-3-462-01175-3
Verfügbar auch als E-Book

Frank Goosen steht für
Veranstaltungen zur
Verfügung.

Besondere Ausstattung:
**Schutzumschlag mit
Glanzfolienveredelung**



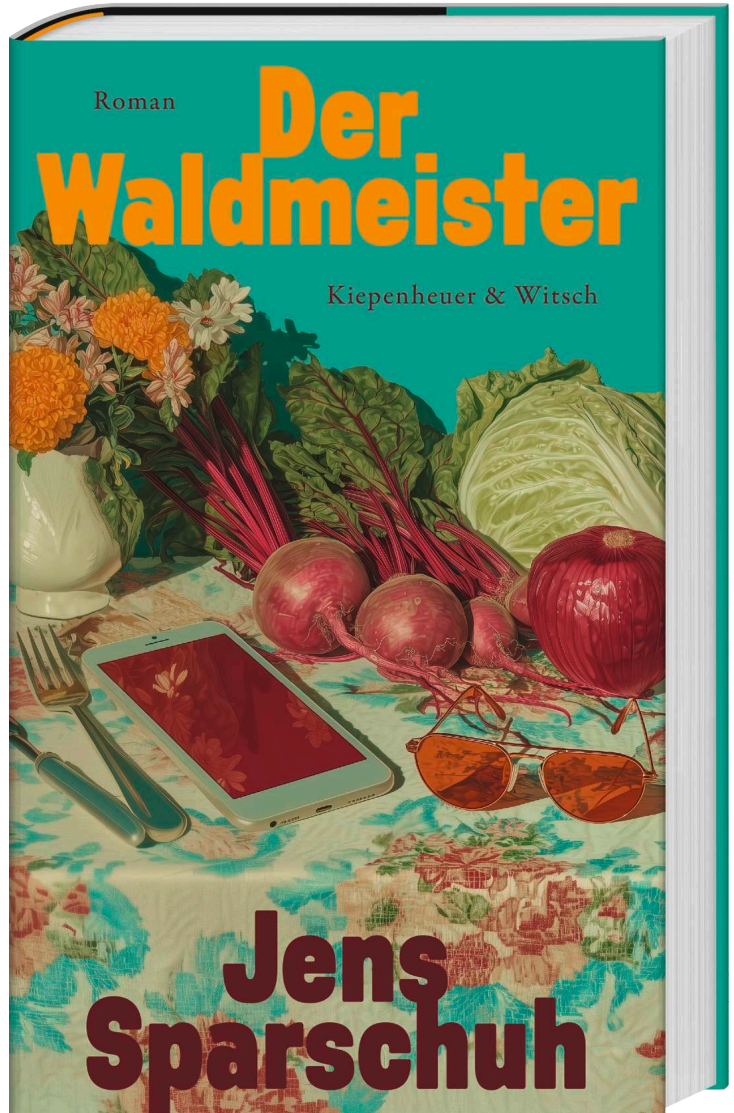


Jens Sparschuh, geboren 1955 in Chemnitz (Karl-Marx-Stadt), studierte von 1973 bis 1978 Philosophie und Logik in Leningrad. 1983 promovierte er in Berlin, seitdem arbeitet er freiberuflich. Sein Werk erscheint bei Kiepenheuer & Witsch. Daneben veröffentlichte er eine Vielzahl von Hörspielen und Kinderbüchern. 1989 erhielt er den Hörspielpreis der Kriegsblinden, 2018 den Prix Chronos und 2019 den Günter-Grass-Preis.

Liebe, Land und Lammkarrees

»Der Waldmeister« ist das hinreißende Porträt eines besessenen Gourmets und seines unfreiwilligen Neuanfangs als Koch in der brandenburgischen Provinz. Böhmi-sche Fleckensuppe, farcierter Hecht, Hirschgulasch: Jens Sparschuh lädt zu einer kulinarischen Zeitreise, die das Wasser im Mund zusammenlaufen lässt und Wunder wirkt. Jahrzehntlang hat Odo Weingaertner als Gastrokritiker für das Berliner City Radio gearbeitet. Jetzt geht er in Rente. Und ausgerechnet seine letzte Kritik über das Landgasthaus Zur Dubrower Mühle führt zum Eklat. Inhaberin Senta Woitschke bezichtigt ihn der Lüge. Odo fährt zu ihr, um die Angelegenheit zu klären. Die Sache scheint gegessen. Da ahnt Odo noch nicht, dass ihn sein Weg schon bald wieder zur Mühle führen wird, allerdings nicht als Gast, sondern als Koch.

Der Start in der kulinarischen Ödnis verläuft holprig. Doch mit den wiederentdeckten Rezepten seiner sächsischen Oma Tilda gelingt es Odo, die schwer verdauliche Provinzküche aufzumischen. Und sogar mit Senta versteht er sich besser – ehe sich ein Schatten über die Mühle legt und Odos neues Leben infrage stellt.



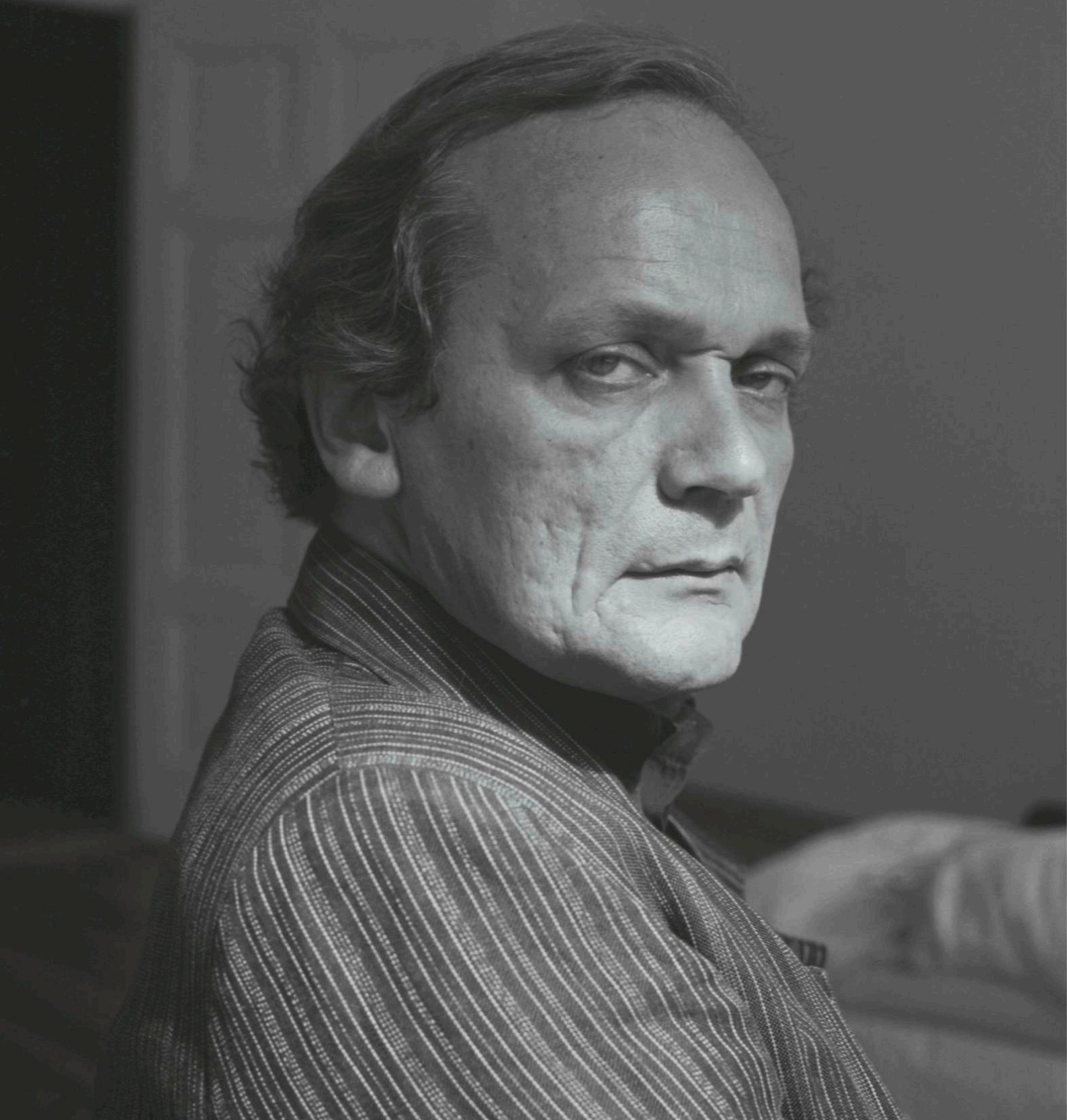
- Jens Sparschuh tischt auf! »Der Waldmeister« ist der leichtfüßige wie raffinierte neue Roman des großen Erzählers.
- »Ein kluger Mann, der Sparschuh, und gut zu unterhalten weiß er auch.« *MDR*

**Erscheint am
12. Februar 2026**

Jens Sparschuh
Der Waldmeister
Roman
ca. 368 Seiten
Hardcover
ca. 24,00 € (D)
ca. 24,70 € (A)
Warengruppe 1-112
ISBN 978-3-462-00634-6
Verfügbar auch als E-Book

Jens Sparschuh steht für
Veranstaltungen zur
Verfügung.



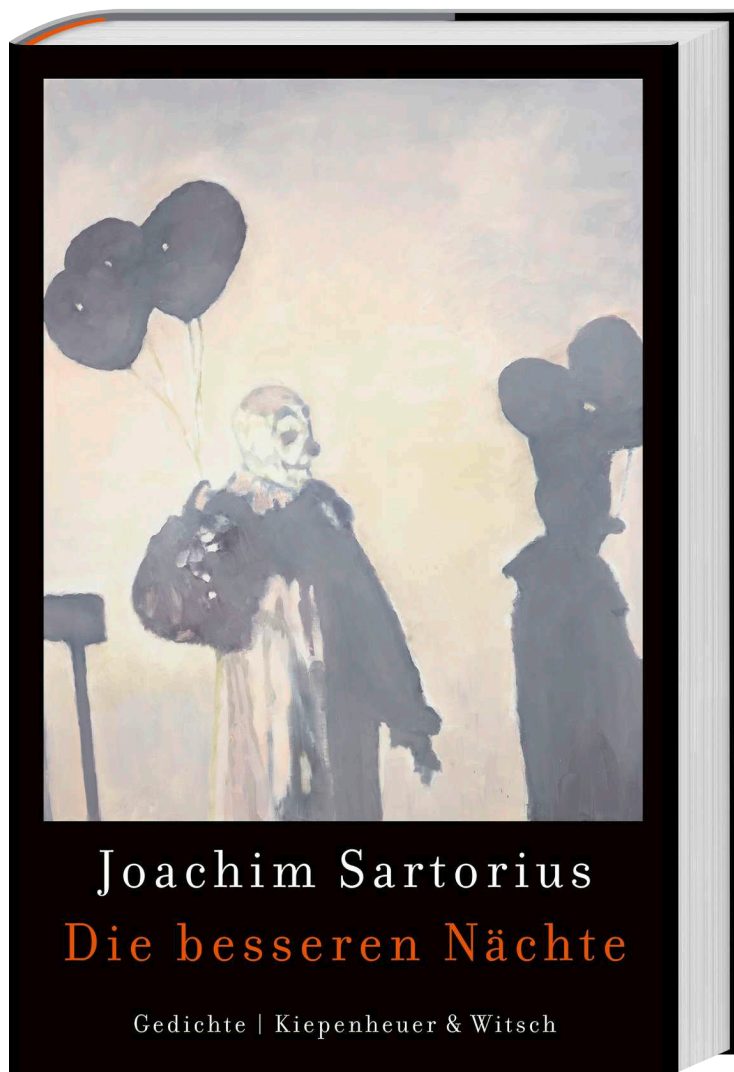


Joachim Sartorius, geboren 1946 in Fürth, wuchs in Tunis auf und lebt heute in Berlin und Syrakus. Er ist Lyriker und Übersetzer amerikanischer Dichtung, insbesondere von John Ashbery und Wallace Stevens. Er veröffentlichte neun Gedichtbände, zuletzt »Wohin mit den Augen«, zahlreiche Bücher, die in Zusammenarbeit mit bildenden Künstlern entstanden sind, und die Reiseerzählungen »Die Prinzeninseln« (2009), »Mein Zypern« (2013), »Städte des Ostens« (2015) und »Die Versuchung von Syrakus« (2024). Er ist Herausgeber der Werkausgaben von Malcolm Lowry und William Carlos Williams sowie der Anthologien »Atlas der neuen Poesie« (1995), »Minima Poetica« (1999), »Alexandria Fata Morgana« (2001) und »Niemals eine Atempause. Handbuch der politischen Poesie im 20. Jahrhundert« (2014). Er ist Mitglied der Deutschen Akademie für Sprache und Dichtung.

Der lang erwartete neue Gedichtband von Joachim Sartorius

Sind die Nächte, in denen ein Gedicht gelingt, die besseren Nächte? In seinem neuen Gedichtband stellt Joachim Sartorius diese Frage. Das Gedicht zählt – doch mehr noch Berührung, Nähe, Empathie in einer Welt, die von Not und Zerstörung gezeichnet ist.

Zu Beginn des Bandes nimmt der Dichter die Gegenstände seines Arbeitszimmers in den Blick. Erinnerungen beginnen sich zu regen. Vogelflügel lösen sich von Schautafeln, eine Eidechse zuckt unter ihrem bronzenen Panzer, in einem Karton warten die ausrangierten Fotos eines Lebens. Joachim Sartorius führt uns in Schattenhäuser und zu mythischen Stätten, sichtet Artemis auf der Piazza, befragt die Pythia im Späti und zeigt uns jene Orte, die in seiner Lyrik schon länger einen zentralen Platz einnehmen, Sizilien, Tunis, Tanger, die Levante. Doch im Anblick der antiken Ruinen ziehen die Gedanken immer wieder zu den gegenwärtigen Versehrungen des Krieges, die vier Gedichte, die sie umkreisen, stehen im Zentrum des Bandes. Es folgt der Versuch einer Inventur dessen, was vergehen und was bleiben wird. Und geblieben sind dem Dichter immer die anderen Dichtenden. Die Wärme und der Trost der Berührung. Das Meer.



- 80. Geburtstag des Autors am 19. März 2026
- »Lyrik ist gemalte Musik, vielleicht. Vielleicht kennt nur, wer die Melancholie kennt, die Glückssekunden reinen Daseins und den Dank dafür. Joachim Sartorius hat solch flüchtige Intensität in lichte Verse gebracht. Jeder kann sie sehen.«

FAZ über »Wohin mit den Augen«

**Erscheint am
12. Februar 2026**

Joachim Sartorius
Die besseren Nächte
Gedichte
80 Seiten
Hardcover
ca. 22,00 € (D)
ca. 22,70 € (A)
Warengruppe 1-151
ISBN 978-3-462-00727-5
Verfügbar auch als E-Book

Joachim Sartorius steht für
Veranstaltungen zur
Verfügung.

Besondere Ausstattung:
**Schutzumschlag mit
Glanzfolie**

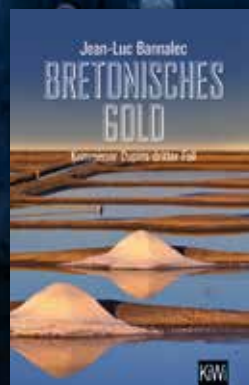




ISBN 978-3-462-05423-1



ISBN 978-3-462-00188-4



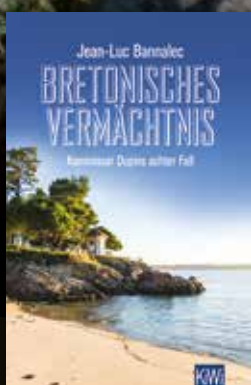
ISBN 978-3-462-04840-7



ISBN 978-3-462-04927-5



ISBN 978-3-462-05065-3



ISBN 978-3-462-00160-0



ISBN 978-3-462-00283-6



ISBN 978-3-462-00489-2



ISBN 978-3-462-00679-7



ISBN 978-3-462-00632-2



15 JAHRE BRETONISCHE BESTSELLER



Die Bannalec-Longseller



ISBN 978-3-462-05192-6



ISBN 978-3-462-05422-4



ISBN 978-3-462-00176-1



Aktualisierte Auflage 2026



ISBN 978-3-462-00804-3



ISBN 978-3-462-00250-8



ISBN 978-3-462-00603-2



NEU



ISBN 978-3-462-04792-9



BRETONISCHER GLANZ FÜR

GROSSES BANNALEC-JUBILÄUM

Feiern Sie mit uns und halten Sie Ausschau
nach dem goldenen Buch!

In der Erstausslieferung
des 15. Jubiläumsfalls
»Bretonischer Glanz« verstecken
sich **100 goldfarbene Exemplare**
des Titels.

Seien Sie eine:r der Glücklichen und finden Sie in
Ihrer Lieferung ein zusätzliches goldfarbened Exemplar!
Jeder Fund wird mit einer hochwertigen Tasche im
Bannalec-Design und erlesenen Spezialitäten aus
der Bretagne belohnt.

Erhöhen Sie Ihre Gewinnchance durch eine
großzügige Erstbestellung!

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.



UNSER
GEWINNPAKET

IHRE BUCHHANDLUNG

MARKETING-KAMPAGNE

- Attraktives Dekomaterial für Ihre Präsentation
- Reichweitenstarke Printwerbung
- Bundesweite Radio-Advertorials
- Umfangreiches Online-Marketing:
 - Newsletter-Marketing
 - Prominente Integration in unsere Krimi-Kanäle
 - Social-Media-Kampagne auf Instagram und Facebook
- Kooperation mit bretagne-reisen.de



Jubiläums-
Display mit
Leuchtturm
(L-Display
ca. 49 cm)



Wendeplakat DIN A1 mit diversen
Formaten auf der Rückseite

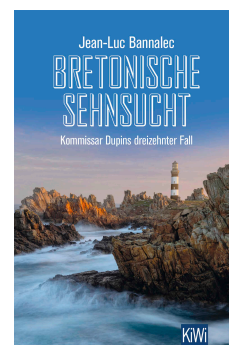




© Christoph Gebhardt

Jean-Luc Bannalec ist der Künstlername von Jörg Bong. Er ist in Bonn und im südlichen Finistère zu Hause. Die Krimireihe mit Kommissar Dupin wurde für das Fernsehen verfilmt und in zahlreiche Sprachen übersetzt. 2016 wurde der Autor von der Region Bretagne mit dem Titel »Mécène de Bretagne« ausgezeichnet. Er ist Ehrenmitglied der Académie littéraire de Bretagne und Mitglied der Académie de Berlin. Zuletzt erhielt er den Preis der Buchmesse HomBuch für die deutsch-französischen Beziehungen und die Ehrenbürgerschaft der Stadt Concarneau.

Erscheint am 12. März in
unserem TB-Programm



ISBN 978-3-462-00804-3

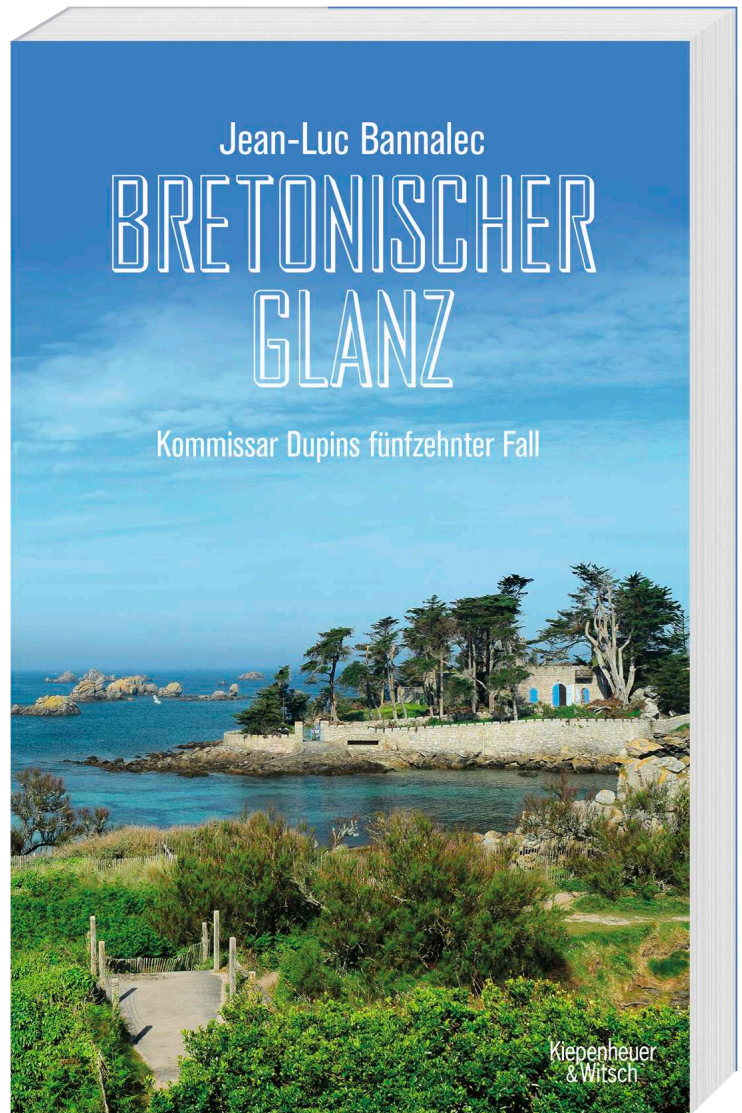


Weltberühmte Zwiebeln und mysteriöse Morde im idyllischen Roscoff

Klappenbroschur

Die Mittagssonne lässt die bunten Segel der Boote im Hafenbecken aufleuchten, als Kommissar Dupin sich auf der Terrasse des *Amiral* niederlässt. Gerade will er sich seinem *tartare de bœuf* widmen, als sein Handy klingelt: In Roscoff im hohen bretonischen Norden wurde eine junge Frau ermordet aufgefunden – ausgerechnet dort, wo gerade das berühmte Krimifestival stattfindet ...

Umgehend macht sich der Kommissar zusammen mit seinen Inspektoren Riwal und Kadeg auf den Weg. In dem Hafenstädtchen, das für seine Zwiebeln weltbekannt ist, herrscht Ausnahmezustand: Inmitten des Festivaltrubels ziehen Mitarbeiter des lokalen Fährunternehmens wegen drohender Entlassungen durch die Straßen. Außerdem scheinen in der »Bruderschaft zum Schutz der Roscoff-Zwiebel« obskure Dinge vor sich zu gehen. Als Unbekannte beginnen, rätselhafte Drohparolen auf Hauswände zu schmieren, spitzt sich die Lage zu. Für Dupin wird es so gefährlich wie in keinem Fall zuvor ...



- 6,7 Millionen verkaufte Exemplare der beliebten Nummer-1-Bestsellerreihe
- Übersetzt in 19 Sprachen und als international erfolgreiche Krimiserie fürs Fernsehen verfilmt
- Jean-Luc Bannalec ist auch in Frankreich populär und wurde u. a. mit dem Titel »Mécène de Bretagne« ausgezeichnet.

**SPIEGEL
Bestseller-
Autor**

**Erscheint am
24. Juni 2026**

Jean-Luc Bannalec
Bretonischer Glanz
Kommissar Dupins fünfzehnter Fall
ca. 320 Seiten
Klappenbroschur
ca. 18,00 € (D)
ca. 18,50 € (A)
Warengruppe 1-121
ISBN 978-3-462-00603-2
Verfügbar auch als E-Book

Auch als Hörbuch bei
Argon erhältlich.

Besondere Ausstattung:
Bedruckte Innenklappen





SPITZENTITEL MARKETING

- Große Pre-Launch-Kampagne inkl. Events mit der Autorin
- Monumentale Out-of-Home-Großfläche in Berlin
- Mehrstufige reichweitenstarke Bannerkampagne
- Limitierte Merch-Kollektion
- Community-Marketing mit exklusiven Events und Bookclub
- Riesiger Messeauftritt in Leipzig
- Buchhandelsplakat



Sophie Passmann, 1994 geboren, ist Autorin, Satirikerin und Moderatorin. Ihr Buch »Alte weiße Männer« stand wochenlang auf der SPIEGEL-Bestsellerliste, »Komplett Gänsehaut« und »Pick me Girls« stiegen sofort auf Platz 1 ein. Das Theaterstück zu »Pick Me Girls« von und mit Sophie Passmann wird seit mehr als einem Jahr am Berliner Ensemble aufgeführt – jede Aufführung ist in kurzer Zeit ausverkauft. Ihr Solo-Podcast »Der Sophie Passmann Podcast« ist ein riesiger Erfolg und erreicht seit März 2025 wöchentlich eine große und treue Hörer:innenschaft über Streamingplattformen und YouTube.



ISBN 978-3-462-05246-6



ISBN 978-3-462-00704-6

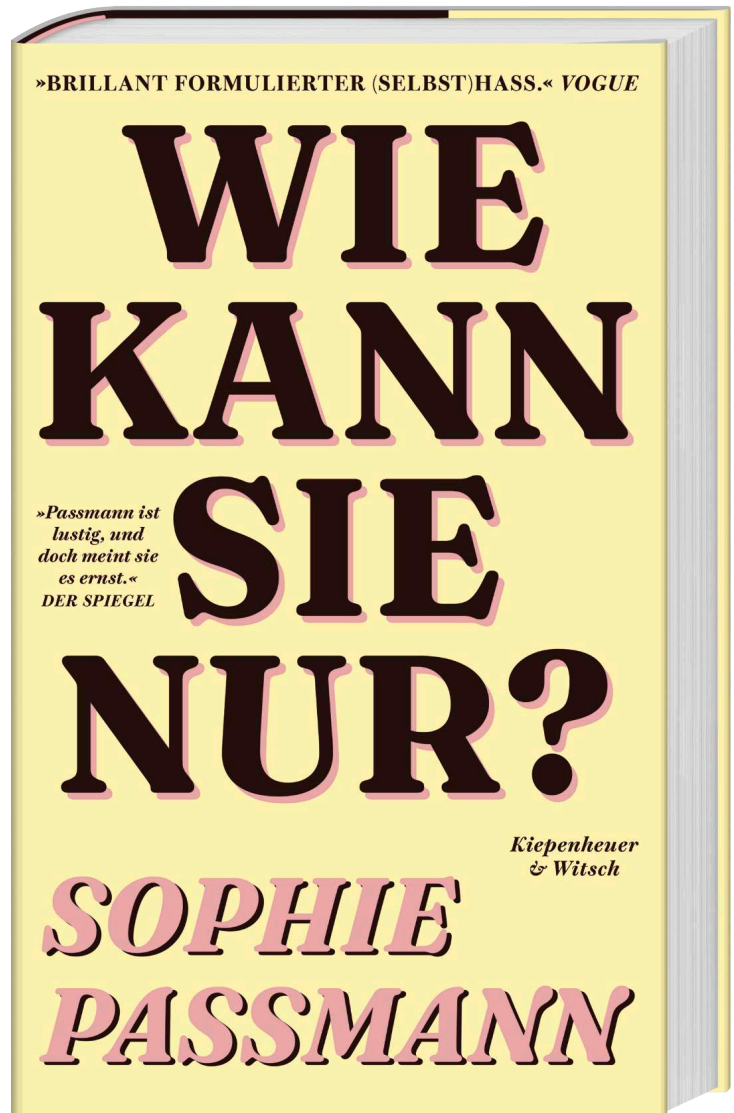


Über den alltäglichen Wahnsinn, eine Frau (im Internet) zu sein – highly relatable!

Botox oder »in Würde altern«, zu viele Selfies auf Instagram posten oder jeden Beauty-Trend auf TikTok mitmachen? Frauen im Internet stehen unter ständiger Beobachtung. Jedes Like kann zur Anklage werden, jeder Kommentar zum Politikum. »Wie kann sie nur?«

Sophie Passmann ist selbst Teil der widersprüchlichen Welt weiblicher Selbstdarstellung in den sozialen Medien. Radikal selbstkritisch seziert sie die Phänomene, die eine ganze Generation prägen: von der asketischen Disziplin einer Hailey Bieber über die kalkulierte Görenhaftigkeit von Charli XCX bis zur neurotischen Perfektion von Taylor Swift. Warum sind wir alle so fasziniert von Frauen, die uns etwas vormachen – und gleichzeitig hassen wir sie genau dafür?

Sophie Passmann betrachtet den Zeitgeist wie niemand sonst: klug, selbstreflektiert und höchst unterhaltsam.



- Sophie Passmann hat 3,9 Millionen Likes auf TikTok und über 400.000 Follower:innen auf Instagram.
- Unvergleichlich klug, hemmungslos selbstkritisch und dazu noch enorm unterhaltsam – wie macht sie das nur?
- Alle großen Bücher von Sophie Passmann standen auf Platz 1 der Bestsellerliste und wurden Longseller.

**SPIEGEL
Bestseller-
Autorin**

**Erscheint am
12. März 2026**

Sophie Passmann
Wie kann sie nur?
ca. 192 Seiten
Hardcover
ca. 23,00 € (D)
ca. 23,70 € (A)
Warengruppe 1-970
ISBN 978-3-462-00858-6
Verfügbar auch als E-Book

**Besondere Ausstattung:
Bedrucktes Vorsatzpapier**



360-Grad-Vermarktung in Vorbereitung: Social Media, Podcast, Tour

Lea Banasch, geboren 1993, ist ganzheitliche Therapeutin in eigener Praxis in Düsseldorf. Als gelernte Ernährungsberaterin, Heilpraktikerin und NLP-Coach arbeitete sie mehrere Jahre als Ernährungs- und Gruppentherapeutin in einer Klinik für psychosomatische Medizin. In den sozialen Medien teilt sie seit 2021 Gedanken und Impulse mit dem Ziel, Menschen aufzuklären und zu inspirieren.

33 Essays zu innerer Stärke von Bestsellerautorin Lea Banasch

Klappenbroschur

In einer Welt, die sich ständig verändert, brauchen wir ein stabiles Fundament in uns selbst. Einfühlsam, alltagsnah und wissenschaftlich fundiert erklärt SPIEGEL-Bestsellerautorin Lea Banasch in 33 psychologischen Essays, wie man in turbulenten Zeiten Klarheit, Vertrauen und Gelassenheit findet, um den eigenen Weg zu gehen und ein selbstbestimmtes Leben zu führen.

Das Leben ist herausfordernd, und das nicht nur, wenn große Veränderungen wie Trennung, Jobverlust oder Umzug anstehen. Wie wir mit den Anforderungen des Alltags bestmöglich umgehen, ergründet Lea Banasch in ihrem neuen Buch. Mit inspirierenden Gedanken, Berichten aus der Praxis und konkreten Lösungsansätzen bietet sie neue Impulse, um Veränderung anzunehmen und sich bei Stress und Überforderung nicht selbst zu verlieren. »Was dich hält« ist eine Einladung, zu erkennen, dass die größte Kraft in uns selbst liegt und es manchmal nur einen Gedanken braucht, der uns trägt.



- Über 2 Millionen Likes und 300.000 Follower auf Instagram und TikTok
- Nach »Die anderen denken bestimmt, dass ich voll okay bin« das zweite Buch der Bestsellerautorin Lea Banasch
- Für Leser:innen von Brianna Wiest, Leon Windscheid und Marie Luise Ritter

**SPIEGEL
Bestseller-
Autorin**

**Erscheint am
12. Februar 2026**

Lea Banasch
Was dich hält
33 Essays über Wandel,
Vertrauen und innere Stärke
ca. 256 Seiten
Klappenbroschur
ca. 18,00 € (D)
ca. 18,50 € (A)
Warengruppe 1-930
ISBN 978-3-462-01195-1
Verfügbar auch als E-Book

Lea Banasch steht für
Veranstaltungen zur
Verfügung.

Besondere Ausstattung:
Umschlag aus Naturpapier
mit kupferfarbener
Heißfolienprägung





Presseschwerpunkt: Großes Medienecho in Fernsehen, Radio und Podcasts erwartet

Ulrike Herrmann, geboren 1964 in Hamburg, Ausbildung zur Bankkauffrau, Absolventin der Henri-Nannen-Schule, Studium der Philosophie und Geschichte. Seit 2000 Wirtschaftskorrespondentin der taz. Sie ist Autorin zahlreicher SPIEGEL-Bestseller, zuletzt »Das Ende des Kapitalismus«, der in zahlreiche Sprachen übersetzt wurde. Ulrike Herrmann ist regelmäßiger Gast im Radio und im Fernsehen.



ISBN 978-3-462-00701-5



Über Krieg oder Frieden entscheidet oft die Wirtschaft

Ein faszinierender Blick hinter die Kulissen der neuen Weltordnung und eine spannende Analyse, die erklärt, warum die Kriegsgefahr so hoch ist – und was wir in Europa tun können, um Frieden zu sichern.

Wie entstehen Kriege? Und wie Frieden? Ulrike Herrmann untersucht in diesem Buch große internationale Konflikte und analysiert, dass die Gründe nicht nur historisch, psychologisch oder politisch sind. Sondern dass oft ökonomische Faktoren ausschlaggebend sind. Sie zeigt am Beispiel Russlands, wie die wirtschaftliche Entwicklung des Landes permanente Kriege auch in Zukunft wahrscheinlich macht. Und sie beschreibt Chinas Aufstieg zur Supermacht und erklärt, wie Präsident Xi sein Land in eine ökonomische Sackgasse manövriert hat, die er mit seinen Aggressionen gegen Taiwan zu kaschieren versucht.

In ihrem augenöffnenden und brisanten Buch zeigt Ulrike Herrmann, welche große Bedeutung die Wirtschaft für die Politik der Supermächte hat – und sie beschreibt sehr anschaulich, was das für uns bedeutet, wenn wir den Frieden sichern wollen.



- »Das Ende des Kapitalismus« ist ein internationaler Bestseller – allein die deutsche Ausgabe hat sich 150.000 Mal verkauft.
- Große Lesereise mit Auftritten in Deutschland, Österreich und der Schweiz

**SPIEGEL
Bestseller-
Autorin**

Vorbestellaktion:
Sonderpartie 8/7
Exemplare*

**Erscheint am
12. März 2026**

Ulrike Herrmann
Geld als Waffe
Wie die Wirtschaft über Krieg
und Frieden entscheidet
ca. 320 Seiten
Hardcover
ca. 25,00 € (D)
ca. 25,70 € (A)
Warengruppe 1-970
ISBN 978-3-462-00961-3
Verfügbar auch als E-Book

Ulrike Herrmann steht für
Veranstaltungen zur
Verfügung.





**Starke Vernetzung in Rundfunk und Fernsehen,
Auftritte in Talkshows und Podcasts in Planung**

© Annika Fusswinkel

Dagmar Kieselbach war langjährige Leiterin des WDR-Magazins »FrauTV« und verantwortet redaktionell den »Kölner Treff«. **Thomas Hallet** ist mehrfacher Grimme-Preisträger und war u.a. für »Quarks & Co« und den WDR-Beziehungspodcast »Lisas Paarschitt« verantwortlich. Beide bringen also nicht nur therapeutische Erfahrung mit, sondern auch umfassendes mediales Know-how. Sie kennen die Themen, die Menschen bewegen – und verstehen es, sie klug, einfühlsam und medienwirksam aufzubereiten. Für SPIEGEL ONLINE haben sie die Kolumne »Paarprobleme« geschrieben und für das SZ Magazin Geschichten von Frauen über ihre Trennungen.

Die Paarberatung Hallet-Kieselbach im Internet: <https://hallet-kieselbach.de>, Instagram: hallet_kieselbach

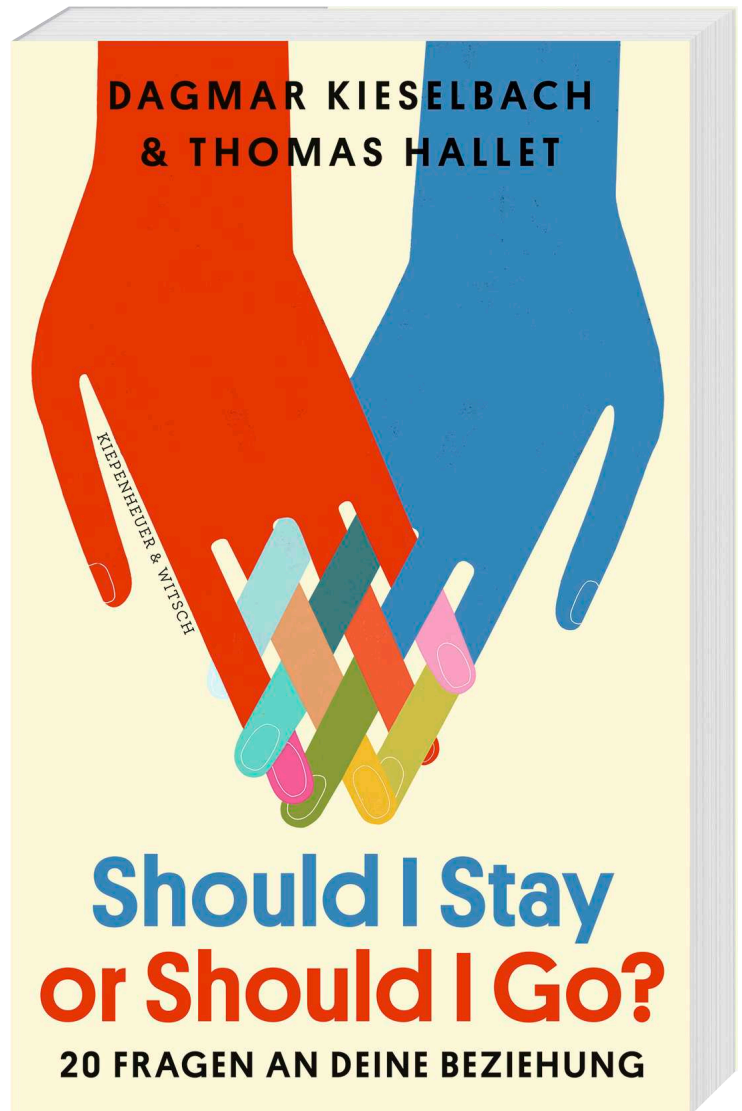
20 ehrliche Fragen, die sich alle in einer langjährigen Beziehung stellen sollten

Klappenbroschur

Die erfolgreichen Paartherapeuten Dagmar Kieselbach und Thomas Hallet stellen 20 zentrale Fragen, die Frauen in der Lebensmitte helfen, sich Klarheit über den Stand ihrer langjährigen Beziehung zu verschaffen und eine tragfähige Entscheidung zu treffen: Will ich so weitermachen oder ist es Zeit für eine Veränderung? Das Buch liefert keine plumpen Ratgeberfloskeln, sondern tiefe Einsichten, Fallbeispiele aus der Paarberatungspraxis und konkrete Hilfestellungen, wie man eine Beziehung wieder beleben kann – oder was es braucht, um sie zu beenden. **Persönlich, provokant, praxisnah.**

Was, wenn man nur noch nebeneinanderher lebt? Was, wenn man sich zwar noch mag, aber die Leidenschaft verschwunden ist? Oder wenn der Zweifel an der eigenen Beziehung immer größer wird? Und was, wenn du dich als Frau in der Lebensmitte fragst: War das jetzt alles? Oder kommt da noch was? Dieses Buch ist besonders, denn es wurde geschrieben von einem Paar, das seit über 30 Jahren verheiratet ist – und seit vielen Jahren gemeinsam paartherapeutisch arbeitet.

»Das Einzige, was nachweislich glücklich macht, sind gute Beziehungen. Dank dieses Buches wissen wir, ob unser Miteinander überhaupt >gut< ist und wie wir es vor allem besser machen können. Ein Muss für alle, die Liebe in ihrem Leben haben möchten!« *Nicole Staudinger*



- Relevantes Thema für eine breite Zielgruppe: Frauen (und Männer) ab 40, die in Beziehungskrisen Orientierung suchen
- Einzigartiger Blickwinkel: Ein Paartherapeuten-Paar schreibt gemeinsam – mit dem Erfahrungswissen aus eigener Ehe und Beratungspraxis.
- 20 ehrliche Fragen statt weichgespülter Ratgebertipps
- Mit Workbook-Teil in jedem Kapitel

**Erscheint am
15. Januar 2026**

Dagmar Kieselbach, Thomas Hallet
Should I Stay or Should I Go?
20 Fragen an deine Beziehung
ca. 272 Seiten
Klappenbroschur
ca. 18,00 € (D)
ca. 18,50 € (A)
Warengruppe 1-483
ISBN 978-3-462-01243-9
Verfügbar auch als E-Book





**Reichweitenstarke Online-Kampagne für
das starke Thema Self-Help bei Burnout**

© Suzi Bird

Dr. Claire Ashley ist Allgemeinmedizinerin und Neurologin. Seit sie selbst einen Burnout erlitten hat, arbeitet sie als Autorin, Coachin und Beraterin zum Thema Burnout.

Judith Elze ist in Italien aufgewachsen, hat Sprachen studiert und lange im Kulturbereich gedolmetscht. Heute lebt und arbeitet sie im Kaiserstuhl als Übersetzerin englischer, italienischer und russischer Literatur.

Wie erkenne ich Burnout? Wie kann ich vorbeugen? Und wie komme ich aus der Krise wieder raus?

Klappenbroschur

Einfühlsam, leicht verständlich und fundiert: Claire Ashleys Ratgeber ist eine praktische Hilfe für alle, die sich überfordert fühlen – das Buch für die Volkskrankheit unserer Zeit.

Dr. Claire Ashley ist erfahrene Allgemeinmedizinerin und Neurologin. Sie weiß, wie sich Burnout anfühlt, denn sie erlitt selbst einen. Danach beschloss sie, der Sache auf den Grund zu gehen. Heute berät sie vor allem Burnout-Patientinnen und -Patienten und hilft Unternehmen und Angestellten, Burnout vorzubeugen.

In ihrem mit dem Health & Wellbeing Award ausgezeichneten Ratgeber erklärt sie einfühlsam und sehr konkret, was man wissen muss, um Burnout zu verstehen. Ein praktischer Test ermöglicht es, in zwanzig Fragen herauszufinden, wie nah man selbst einem Burnout ist – oder andere: Kollegen, Freundinnen, Familienmitglieder. In einer freundlichen, zugewandten Sprache zeigt sie, wie man in sechs Schritten aus der Krise kommen und nachhaltig gesund und wieder stark werden kann.



- Die Autorin ist erfahrene Allgemeinmedizinerin und hat selbst einen Burnout erlitten: Das Buch ist persönlich grundiert, wissenschaftlich fundiert.
- Mit praktischem Selbsttest: Wie nah bin ich am Burnout?
- Mit konkretem Sechs-Schritte-Plan für den Weg aus der Krise – »hilfreich und mitfühlend« *Sunday Times*

**Erscheint am
7. Mai 2026**

Dr. Claire Ashley
Die Burnout-Ärztin
In sechs Schritten aus der Krise
Titel der Originalausgabe:
The Burnout Doctor. Your
6-Step Recovery Plan
Aus dem Englischen von Judith
Elze
ca. 320 Seiten
Klappenbroschur
ca. 20,00 € (D)
ca. 20,60 € (A)
Warengruppe 1-460
ISBN 978-3-462-01158-6
Verfügbar auch als E-Book

Auch als Hörbuch bei
Argon erhältlich.



Erzählter Reiseführer des Erfolgsautors
durch das Lieblingsreiseland der Deutschen



© Ina Kalvelage

Eric Pfeil wurde 1969 in Bergisch Gladbach geboren und fuhr schon kurz darauf zum ersten Mal über die Alpen. Um die Jahrtausendwende war er Produzent der legendären Musiksendung »Fast Forward«, seither ist er ein gefragter TV-Autor. Er schreibt u. a. für *FAZ* und *Rolling Stone* über Film, Literatur sowie über Popmusik und ihre Folgen. Seine beiden Bücher über italienische Popmusik wurden von Kritik und Publikum gefeiert.



ISBN 978-3-462-00609-4



ISBN 978-3-462-04553-6



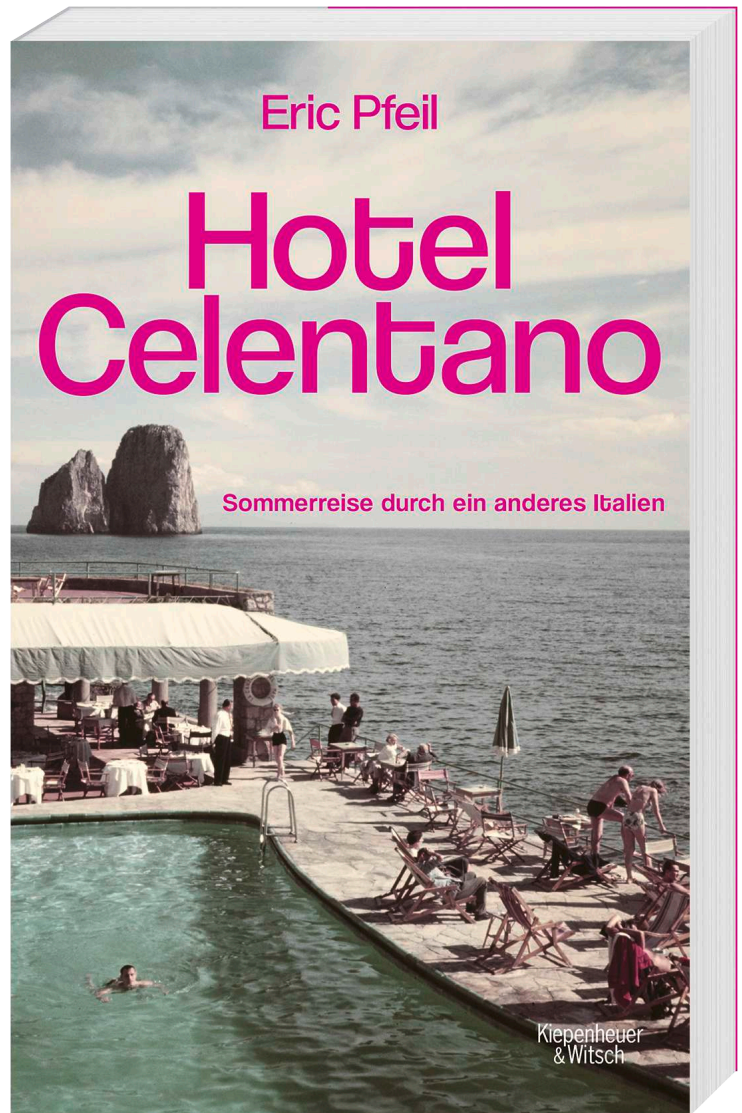
Eine Reise zu den Schauplätzen der *dolce vita* ... und weiter!

Klappenbroschur

Eric Pfeil schreibt einen erzählten Reiseführer durch das Land der *dolce vita*, er führt uns an Orte, die zu Unrecht vergessen sind oder nie berühmt waren. An jedem von ihnen sind kleine Hinweise zu einem großen Geheimnis zu finden: dem Schlüssel zur Leichtigkeit!

Die längsten Strände, die buntesten Getränke, die wildesten Vespafahrten und bergeweise Pasta – jeden Sommer träumen wir von dem Italien aus den Liedern, Filmen und Geschichten. Das süße Versprechen vom schönen Leben, wo kommt es her, wie steht es darum und was erwartet uns an den Orten, an denen es erfunden wurde?

In einem trüben Kölner Winter bastelt sich Eric Pfeil eine Landkarte: Fein säuberlich verzeichnet er die Orte, an denen dieses mythische Italien geboren wurde. In welchem toskanischen Club gab Primadonna Mina ihr legendäres Abschiedskonzert? Wo sind die legendären Spaghettiwestern entstanden und wo erholte sich Marcello Mastroianni vom Jetset? Und im Sommer geht es los – das Auto randvoll beladen, fahren er und seine Frau über die Alpen, bereit für das große Abenteuer.



- Nach den fulminanten Erfolgen »Azzurro« und »Ciao amore, ciao« – das neue Buch des zauberhaften Italienerklärers Eric Pfeil!
- Ein Buch voller Orte, von denen Ihnen garantiert noch niemand erzählt hat – aber zu denen sich ein Abstecher lohnt!
- »Eric Pfeil ist ein fabelhafter Erzähler, witzig, klug, mit ungeheurer Leichtigkeit, aber nie oberflächlich!« *Christine Westermann*

**SPIEGEL
Bestseller-
Autor**

**Erscheint am
7. Mai 2026**

Eric Pfeil
Hotel Celentano
Sommerreise durch ein anderes
Italien
ca. 304 Seiten
Klappenbroschur
ca. 17,00 € (D)
ca. 17,50 € (A)
Warengruppe 1-118
ISBN 978-3-462-01313-9
Verfügbar auch als E-Book

Eric Pfeil steht für
Veranstaltungen zur
Verfügung.

**Besondere Ausstattung:
Bedruckte Innenklappen**



Dr. Pop begeistert mit seiner Kabarett-Musik-show – auf der Bühne, im Radio und online



© Marvin Ruppert

Dr. Pop alias Markus Henrik ist promovierter Musikwissenschaftler und Kabarettist. Seine wöchentliche Radiokolumne »Dr. Pops Tonstudio« im *rbb* wurde von der Jury des Grimme-Instituts als »Beste Radiocomedy« nominiert. Zudem hat er eine wöchentliche Kolumne im *WDR*. Er ist als Musikexperte regelmäßiger Gast in TV-Formaten und deutschlandweit mit seinen Soloshows unterwegs. Seine Programme wurden mehrfach ausgezeichnet.

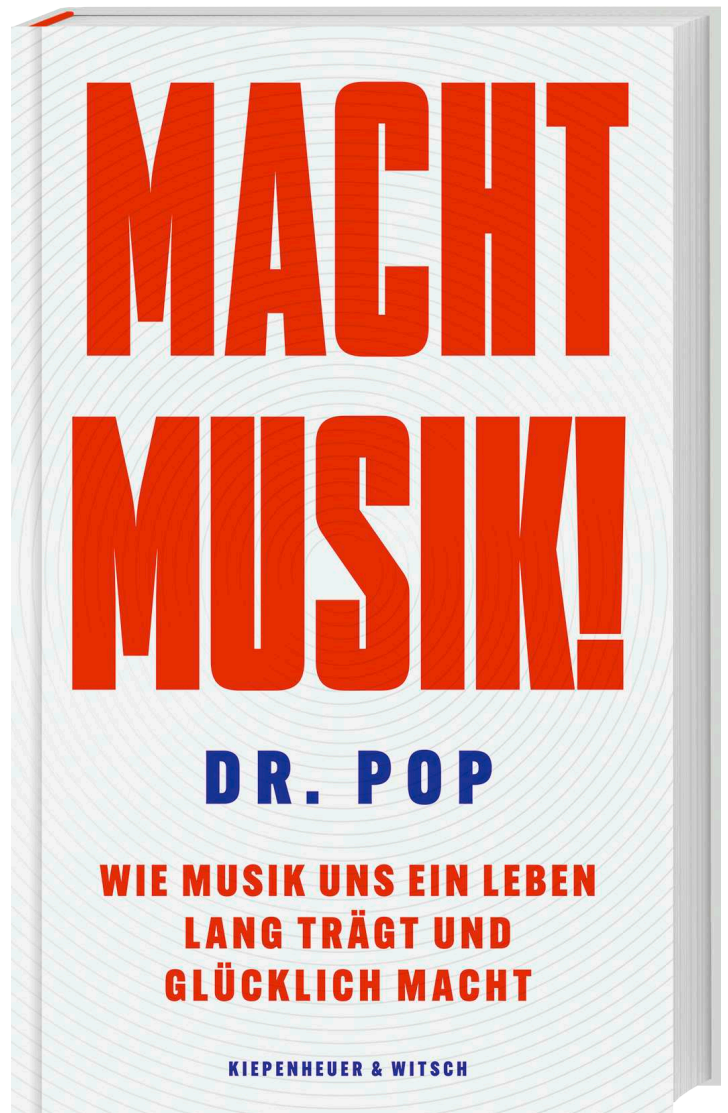
Dr. Pop füllt deutschlandweit Hallen und teilt sein geballtes Wissen in diesem unterhaltsamen Buch

Der Musikwissenschaftler und Kabarettist Dr. Pop schreibt hinreißend unterhaltsam über die Wunderwaffe Musik, deren positive Wirkung immer noch viel zu wenig bekannt ist. Das Buch, das auf wissenschaftlichen Erkenntnissen beruht, bietet für jede Lebensphase den richtigen Soundtrack.

Wir alle haben oft den Blues und fragen uns, wie wir mit den vielen Problemen umgehen sollen. Doch es gibt ein Mittel, das das Leben nachhaltig verbessert, und das ganz ohne Risiken und Nebenwirkungen. Dr. Pop hat in diesem Buch die verblüffendsten Erkenntnisse gesammelt und beschreibt, wie Musik uns klüger, glücklicher und menschlicher macht, und das von der Zeugung bis zum Tod.

Wussten Sie beispielsweise, dass alte Menschen, die zum ersten Mal Klavier lernen, plötzlich besser einparken können, dass es in England Tanzkurse auf Rezept gibt, dass an Schulen, an denen mehr musiziert wird, weniger Mobbing vorkommt?

Es ist wirklich so: Musik rettet Leben und macht das Leben leichter.



- Der Soundtrack unseres Lebens – wissenschaftlich, humorvoll, überlebenswichtig
- Wöchentliche Radiokolumne im *WDR* und *rbb*
- 2026 und 2027 deutschlandweit unterwegs mit seiner großen Tour »Hitverdächtig. Die Music-Comedy-Stand-up-Show«. Alle Termine unter www.dr-pop.de
- Regelmäßiger Gast bei diversen TV-Formaten, u. a. »HitsHitsHits« und dem »SAT1-Frühstücksfernsehen«

**Erscheint am
16. April 2026**

Dr. Pop
Macht Musik!
Wie Musik uns ein Leben lang trägt und glücklich macht
ca. 256 Seiten
Hardcover
ca. 22,00 € (D)
ca. 22,70 € (A)
Warengruppe 1-118
ISBN 978-3-462-00899-9
Verfügbar auch als E-Book

Auch als Hörbuch bei
Argon erhältlich.

Besondere Ausstattung:
Pappband mit Reliefflack





Presseschwerpunkt

Matthias Brandt, geboren 1961 in Berlin, ist Theater- und Filmschauspieler, Hörbuchsprecher sowie Autor. Für seine Arbeit ist er vielfach geehrt worden, u. a. mit mehreren Grimme-Preisen, der Carl-Zuckmayer-Medaille und dem Deutschen Sprachpreis (2025).

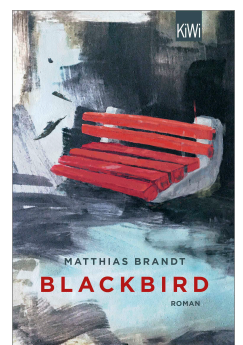
280.000 verkaufte
Exemplare



ISBN 978-3-462-05157-5



250.000 verkaufte
Exemplare



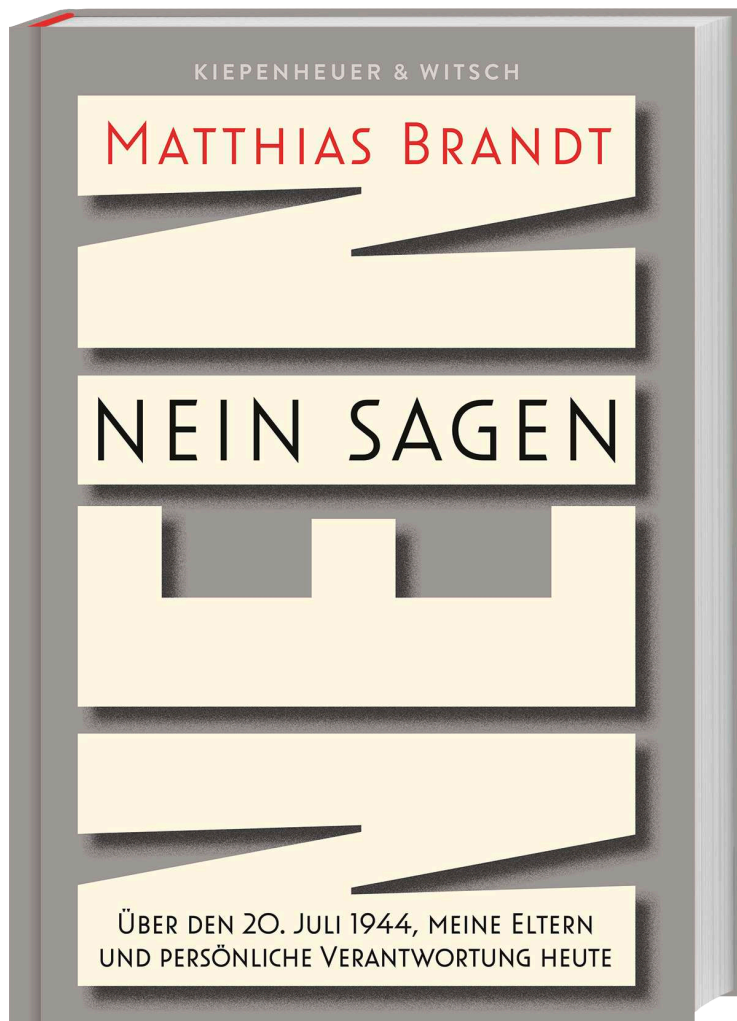
ISBN 978-3-462-00142-6



Über den Mut, Nein zu sagen

Angesichts der neuen Bedrohung der Demokratie durch Rassismus und Fremdenfeindlichkeit erinnert der Schauspieler Matthias Brandt an den Mut der Widerstandskämpfer und -kämpferinnen gegen das NS-Regime, zu denen auch seine Eltern gehörten.

Matthias Brandt hielt 2025 eine denkwürdige Rede zur Erinnerung an die Widerstandskämpfer des 20. Juli 1944 in der Gedenkstätte Berlin-Plötzensee – dem Ort, an dem viele der Beteiligten an dem Attentat gegen Adolf Hitler hingerichtet wurden. Als Sohn des Emigranten und späteren Bundeskanzlers Willy Brandt und seiner Frau Rut nahm Matthias Brandt die Rede zum Anlass, aus heutiger Sicht über den Mut und die Motive der Verschwörer des 20. Juli und vieler anderer Widerstandskämpfer:innen, zu denen auch die eigenen Eltern gehört hatten, nachzudenken und auch sich selbst über notwendige Konsequenzen aus der Geschichte zu befragen. Den Ausschlag, sich mit diesem, auf seiner Rede basierenden Buch politisch zu äußern, gaben für Matthias Brandt die bedrohliche Wiederkehr des Rechtsextremismus und die Wahlerfolge der AfD.



- »Dieses kleine Buch erzählt von einer Rede, die ich erst nicht halten wollte. Weil ich nicht wusste, ob ich das kann. Und ob ich das darf. Es erzählt von Zweifeln und von der Frage, wie man überhaupt von den Menschen spricht, die Widerstand leisteten.«

Matthias Brandt

- Ein weit hörbarer Weckruf gegen das Vergessen und eine Aufforderung zur Wachsamkeit angesichts der fast täglichen Angriffe gegen Minderheiten, gegen Immigrant:innen und die demokratischen Institutionen des Landes.

**Erscheint am
12. März 2026**

Matthias Brandt
Nein sagen
Über den 20. Juli 1944, meine Eltern und persönliche Verantwortung heute
ca. 80 Seiten
Hardcover
ca. 16,00 € (D)
ca. 16,50 € (A)
Warengruppe 1-971
ISBN 978-3-462-01627-7
Verfügbar auch als E-Book



**Brisantes Facebook-Enthüllungsbuch
und #1-Bestseller der New York Times**

© Tom Trevatt

Sarah Wynn-Williams, geboren in Neuseeland, hat einen Bachelor of Arts in Politikwissenschaft von der University of Canterbury und einen Master of Laws von der Victoria University. Nach ihrem Studium arbeitete sie im diplomatischen Dienst Neuseelands, 2011 begann sie bei Facebook und wurde dort Direktorin für Global Public Policy. Seitdem sie aus dem Unternehmen ausgeschieden ist, arbeitet sie im Bereich Technologiepolitik.

Dorothee Merkel lebt als freie Übersetzerin in Köln. Zu ihren Übertragungen aus dem Englischen zählen Werke von Edgar Allan Poe, John Banville, John Lanchester und Monica Ali.

Das Buch, das Mark Zuckerberg verbieten will

Klappenbroschur

Der sehr unterhaltsame und zugleich hochexplosive Bericht einer jungen Frau aus dem Inneren von Facebook. Nach der Veröffentlichung hat Mark Zuckerberg sofort versucht, das Buch zu verbieten – bislang ohne Erfolg. Es schoss auf Platz eins der Bestsellerliste und wurde von der *New York Times* zu einem der besten Bücher des Jahres erkoren. Nun darf es endlich auf Deutsch erscheinen.

Sarah Wynn-Williams beginnt als junge Frau, bei Facebook zu arbeiten, und macht schnell Karriere. Unterhaltsam und sehr selbstironisch erzählt sie davon, wie es ist, plötzlich führende Politiker aus aller Welt zu treffen, mit Mark Zuckerberg im Privatjet zu wichtigen Terminen rund um den Globus zu fliegen. Und davon, wie sie schnell die Doppelmoral und Frauenfeindlichkeit an der Spitze des Unternehmens zu spüren beginnt, wie es auf Forderungen aus Diktaturen eingeht und wie Zuckerberg reagierte, als er erfuhr, dass Donald Trump die Wahl gewonnen hat. Sarah Wynn-Williams schildert, was passiert, wenn wenige Menschen unvorstellbare Macht in ihren Händen haben. Ihr Buch zeigt, wie die Verantwortlichen von Facebook mit zunehmender Macht immer weniger Verantwortung übernehmen – und welche Folgen das für uns alle hat.

»Niederschmetternd ... lustig ... höchst unterhaltsam ... Eine Bridget-Jones-artige Geschichte einer jungen Frau, die die unglaublichsten Situationen erlebt.« *The Times*



- Das Buch, das Mark Zuckerberg verbieten will – endlich auf Deutsch!
- Platz 1 der Bestsellerliste der *New York Times*
- »Wenn einer der mächtigsten Medienkonzerne der Welt versucht, ein Buch aus dem Weg zu räumen – angesichts weiterer alarmierender Angriffe auf die Meinungsfreiheit in Amerika –, dann ist es an der Zeit, sich mit aller Macht zu wehren.« *Washington Post*

Vorbestellaktion:
Sonderpartie 8/7
Exemplare*

Erscheint am
11. Juni 2026

Sarah Wynn-Williams
Mein Traumjob bei Facebook und wie ich alle meine Ideale verlor
Titel der Originalausgabe:
Careless People
Aus dem Englischen von
Dorothee Merkel
ca. 464 Seiten
Klappenbroschur
ca. 20,00 € (D)
ca. 20,60 € (A)
Warengruppe 1-970
ISBN 978-3-462-01460-0
Verfügbar auch als E-Book

Besondere Ausstattung:
Umschlag mit
UV-Lack

Auch als Hörbuch bei
Argon erhältlich.



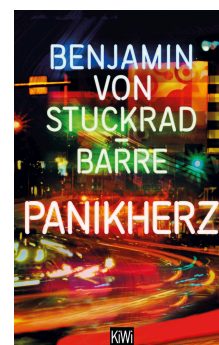
**Große Aufmerksamkeit zum 80. Geburtstag
Udo Lindbergs am 17. Mai 2026**

© Gustav Torkos

Benjamin von Stuckrad-Barre, 1975 in Bremen geboren, ist Autor von »Soloalbum«, 1998, »Livealbum«, 1999, »Remix«, 1999, »Blackbox«, 2000, »Transkript«, 2001, »Deutsches Theater«, 2001, »Festwertspeicher der Kontrollgesellschaft – Remix 2«, 2004, »Was.Wir.Wissen.«, 2005, »Auch Deutsche unter den Opfern«, 2010, »Panikherz«, 2016, »Nüchtern am Weltnichtrauchertag«, 2016, »Ich glaub, mir geht's nicht so gut, ich muss mich mal irgendwo hinlegen – Remix 3«, 2018, »Noch wach?«, 2023, und gemeinsam mit Martin Suter: »Alle sind so ernst geworden«, 2020, und »Kein Grund, gleich so rumzuschreien«, 2024.

www.stuckradbarre.de

190.000 verkaufte
Exemplare



ISBN 978-3-462-05066-0



Udo Lindenberg wird 80 – das Buch zum Geburtstag von Benjamin von Stuckrad-Barre

Udo Lindenberg wird achtzig. Hört sich unglaublich an, ist aber so. In »Udo Fröhliche« durchmisst der Udo-Freund und -Chronist Benjamin von Stuckrad-Barre (»Panikherz«) acht Jahrzehnte Udo-Universum, buchstabiert das Lindenberg-Alphabet von Alkohol über Cello und Fernweh, Rollschuhe, Sprache, Hotel und Hut bis zur Zigarre.

Biografische Kurzgeschichten über einen Mann, der die Bundesrepublik, ihre Gesellschaft, die Sprache und dadurch die Denkweise, verändert hat – durch seine Musik, vor allem aber durch sein gnadenlos unpräntiöses Menschsein. Aus großer Nähe, kundig, witzig und scharfsinnig erzählt Benjamin von Stuckrad-Barre von einem, der zum Ereignis wurde und zur bundesdeutschen Institution. Es geht natürlich auch um Aufstieg, Absturz, Wiederauferstehung – schließlich ist Lindenberg's Leben eine sagenhafte Heldenreise.

»Udo mag, wie jeder denkende Mensch, ein Problem haben mit dem Alter. Allerdings muss man auch feststellen: Das Alter hat ein Problem mit Udo. Irgendwie kriegt es ihn nicht zu fassen. Ob der Gutschein für die Reise zum Mond noch gilt? Udo wäre dann jetzt so weit.« (Aus dem Kapitel »Geburtstag«)



- Gesamtauflage der Bücher von Benjamin von Stuckrad-Barre: über 1,4 Millionen Exemplare
- Überarbeitet und erstmalig im regulären Buchhandel erhältlich
- »Wir haben durch Udos Lieder und vor allem durch seine Texte sprechen, schreiben und singen gelernt. Und alles über die Liebe, die Nächte und das Feiern. Kurzum: das Leben.« Benjamin von Stuckrad-Barre & Jan Delay

**SPIEGEL
Bestseller-
Autor**

**Erscheint am
16. April 2026**

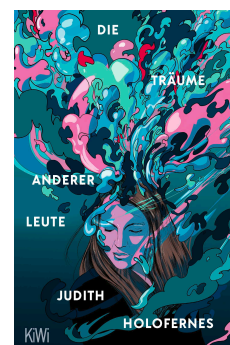
Benjamin von Stuckrad-Barre
Udo Fröhliche
Alles über Udo Lindenberg - von
Alkohol bis Zigarre
ca. 224 Seiten
Hardcover
ca. 20,00 € (D)
ca. 20,60 € (A)
Warengruppe 1-961
ISBN 978-3-462-01371-9
Verfügbar auch als E-Book

Auch als Hörbuch bei
Argon erhältlich.



Großes Medieninteresse für die Solokünstlerin und ehemalige *Wir sind Helden*-Frontfrau

Judith Holofernes, ehemals Frontfrau und Texterin der Band *Wir sind Helden*, hat seit dem *Helden*-Aus zwei Soloalben und ein Buch mit Tiergedichten veröffentlicht. Seit ihrem Rücktritt vom Musikbusiness 2019 ist sie crowdbasierte Künstlerin, unterstützt durch ihre Community auf der Plattform Patreon. In ihrem Podcast »Salon Holofernes« spricht sie mit anderen Künstler:innen über ihre kreative Arbeit. 2022 erschien ihr Buch »Die Träume anderer Leute«, das mehrere Wochen auf der SPIEGEL-Bestsellerliste stand.



ISBN 978-3-462-00667-4



»Nett zu sein, war mein erster Traum, lange bevor ich wusste, dass man genauso gut Rockstar sein kann.«

»Hummelhirn« ist die Geschichte einer Anpassung – inklusive herzerreißender und hochkomischer Fehlversuche. Mit Zartheit, Klarheit und Talent fürs Tragikomische blickt Judith Holofernes auf ihre Kindheit zurück. Sie erzählt von ihrer Ausbildung zum People Pleaser, der non-konformistischen und doch so netten Mutter, von Liebeswirren, ersten eigenen Songs, einem launischen Körper unter Dauerbeobachtung – und davon, wie es ihr schließlich gelingt, die eigene Hummeligkeit ins Erwachsenenleben hinüberzuretten.

Bevor sie mit *Wir sind Helden* Furore macht, ist Judith Holofernes ein komisches Kind. Eine Träumerin, die sich wie eine betrunkene Hummel durch die Welt bewegt. Was später als Neurodiversität bezeichnet wird, fällt im Berlin der wilden 1970er nicht weiter auf. Erst als die lesbische Mutter ins beschauliche Freiburg zieht, beginnt Judith, spektakulär anzuecken. Dabei möchte sie so gerne alles richtig machen. Also versucht sie den Spagat: Ob das geht, nett sein *und* besonders? Es geht. Auch wenn sie dafür einen hohen Preis bezahlt: Judith Holofernes wird *der netteste Rockstar der Welt*.



- Judith Holofernes ist eine der bekanntesten Sängerinnen und Texterinnen ihrer Generation, ausgezeichnet mit zahlreichen Preisen. Mit ihren beiden Soloalben und mit *Wir sind Helden* erreichte sie ein Millionenpublikum.
- »Je mehr Sprachkunst aus den Seiten purzelt, desto klarer wird, dass Judith Holofernes nur zufällig zwischendurch ein Rockstar war. Eigentlich war und ist sie eine irrsinnig gute Autorin.« Barbara Vorsamer, SZ, über »Die Träume anderer Leute«

**SPIEGEL
Bestseller-
Autorin**

**Erscheint am
12. März 2026**

Judith Holofernes
Hummelhirn
ca. 288 Seiten
Hardcover
ca. 24,00 € (D)
ca. 24,70 € (A)
Warengruppe 1-961
ISBN 978-3-462-01366-5
Verfügbar auch als E-Book

**Besondere Ausstattung:
Bedruckter Einband**



**Innensichten aus dem Pelicot-Prozess lassen
wieder riesiges Medienecho erwarten**

© Olivier Roller

Caroline Darian ist leitende Angestellte in einem großen Unternehmen. Seit dem Erscheinen ihres Buches hat sie den Verein #MendorsPas: Stop à la soumission chimique gegründet, um sich für eine bessere Betreuung der Opfer von sexueller Gewalt durch medikamentöse Substanzen einzusetzen.

Michaela Meßner studierte Romanistik und Ethnologie in Mainz und München. Sie erhielt zahlreiche Stipendien und wurde mit dem Raymond-Aron-Preis ausgezeichnet.

Grit Weirauch studierte Romanistik und Komparatistik in Saarbrücken und Berlin. Als Redakteurin arbeitete sie für verschiedene Tageszeitungen und für ARTE. Seit 2008 ist Grit Weirauch freie Übersetzerin aus dem Französischen und Spanischen.



ISBN 978-3-462-00942-2



»Caroline Darian schreibt sich ins Leben zurück.« *Süddeutsche Zeitung*

Klappenbroschur

Caroline Darian erzählt in diesem tagebuchartigen Bericht, wie die Familie den Pelicot-Prozess erlebt hat. Dass ihr Vater Dominique Pelicot sich nicht dazu äußert, ob er auch sie missbraucht hat. Sein Schweigen trifft sie ebenso hart wie das ihrer Mutter.

Am 19. Dezember 2024 endete der größte Vergewaltigungsprozess unseres Jahrhunderts, der Pelicot-Prozess: ein Meilenstein im Kampf gegen sexuelle Gewalt an Frauen. In ihrem zweiten Buch beleuchtet Caroline Darian, Tochter des Opfers Gisèle und des Täters Dominique Pelicot, klar und mutig die erheblichen Lücken im Ermittlungsverfahren. Auch sie selbst ist davon betroffen: Ihr Vater hat sie betäubt, fotografiert und vermutlich missbraucht. Caroline setzt ihren Kampf gegen die sogenannte chemische Unterwerfung fort, damit all die Opfer ohne Beweise oder Erinnerungen nicht vergessen werden. Sie hat Wege geebnet, um die Gesetzeslage in Frankreich zu verändern. Ihr unerschütterlicher Einsatz ist unbezahlbar und schenkt uns Hoffnung und Mut.



- Bewegender Bericht über die Familie Pelicot während des Jahrhundertprozesses
- »Schonungslos klar« *Die Zeit*
- »Ein schmerzhaftes Buch und ein Aufruf zum entschlossenen Hinsehen und Handeln.« *Deutschlandfunk Kultur*

**SPIEGEL
Bestseller-
Autorin**

**Erscheint am
15. Januar 2026**

Caroline Darian
Ich kämpfe für die Wahrheit
Weiterleben nach dem Pelicot-Prozess

Titel der Originalausgabe:
Pour que l'on se souvienne
Aus dem Französischen von
Michaela Meßner und Grit
Weirauch

ca. 176 Seiten

Klappenbroschur

ca. 18,00 € (D)

ca. 18,50 € (A)

Warengruppe 1-970

ISBN 978-3-462-01339-9

Verfügbar auch als E-Book

Auch als Hörbuch bei
Argon erhältlich.





Presseschwerpunkt, Auftritte in zentralen politischen Medien und Talkshows

Joschka Fischer, geboren 1948 in Gerabronn. Von 1994 bis 2006 Mitglied des Bundestages, von 1998 bis 2005 Außenminister der Bundesrepublik Deutschland. 2006/07 Gastprofessor an der Universität Princeton, USA. Joschka Fischer lebt in Berlin. Im Verlag Kiepenheuer & Witsch sind bisher erschienen: »Risiko Deutschland« (1994), »Für einen neuen Gesellschaftsvertrag« (1998), »Die Rückkehr der Geschichte. USA, Europa und die Welt nach dem 11. September« (2005), »Die rot-grünen Jahre. Deutsche Außenpolitik – vom Kosovo bis zum 11. September« (2009), »I am not convinced« (2011), »Scheitert Europa?« (2014), »Der Abstieg des Westens« (2018), »Willkommen im 21. Jahrhundert« (2020).

Erscheint parallel in
unserem TB-Programm



ISBN 978-3-462-01470-9



Die Rolle Deutschlands in einer neuen Weltordnung

Erhöhung des Verteidigungsetats? Wiedereinführung der Wehrpflicht? Europäische atomare Abschreckung? Eine Tiefenanalyse deutscher Politik in Zeiten globaler Erschütterung.

Nach dem ersten Viertel des 21. Jahrhunderts ist es unübersehbar – die Welt durchläuft umstürzende geopolitische, technologische und wirtschaftliche Transformationen: die verschärfte Rivalität großer Weltmächte, die Revolution der künstlichen Intelligenz, der Aufstieg des globalen Südens. Was bedeutet das für das heutige Deutschland, für das Land in der Mitte Europas, immer noch die drittstärkste Industrienation weltweit, aufgrund seiner zerborstenen Geschichte aber postnational und als militärische Macht fast unsichtbar? Kann dies angesichts neuer militärischer Bedrohungen für Europa, angesichts des Rückzugs der USA als Garantiemacht und der Gefahr, technologisch und wirtschaftlich den Anschluss zu verlieren, so bleiben? Das Geheimnis des Wiederaufstiegs Deutschlands nach 1945 war das Vertrauen, das die ehemaligen Kriegsgegner dem Land im Zentrum Europas entgegenbrachten. Der Ex-Außenminister Joschka Fischer zeigt, was es heute bedeutet, diesem Vertrauen weiterhin gerecht zu werden und sich zugleich mutig den völlig neuen Bedrohungen des 21. Jahrhunderts zu stellen – militärisch, technologisch und politisch.



- Joschka Fischer bietet immer beides zugleich: theoretische Reflexion und jahrzehntelange politische Erfahrung.

**SPIEGEL
Bestseller-
Autor**

**Erscheint am
7. Mai 2026**

Joschka Fischer
Wer sind wir?
Deutschland auf der Suche nach
seiner Identität
ca. 208 Seiten
Hardcover
ca. 23,00 € (D)
ca. 23,70 € (A)
Warengruppe 1-970
ISBN 978-3-462-01585-0
Verfügbar auch als E-Book

Auch als Hörbuch bei
Argon erhältlich.



**Großes Medienecho erwartet: Autor ist preis-
gekrönter Journalist und Enkel Robert Leys**

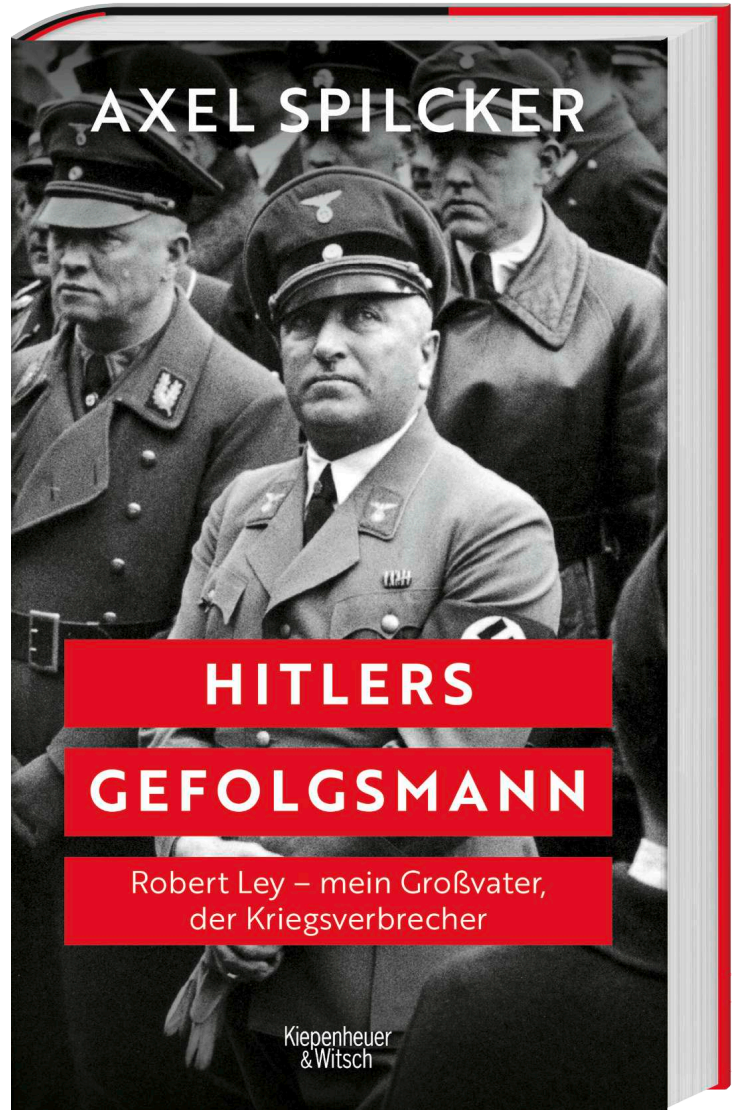
Axel Spilcker, geboren 1963, arbeitet seit 1993 als Journalist, zunächst zwanzig Jahre lang als Redakteur beim *Kölner Stadt-Anzeiger* und später bei *Focus*, bis 2017 als Leiter des Düsseldorf-Büros. Er erhielt zweimal den Wächterpreis der deutschen Tagespresse und hat mehrere Bücher veröffentlicht.

Mein Großvater, der Kriegsverbrecher

Robert Ley war Reichorganisationsleiter der NSDAP und baute die Deutsche Arbeitsfront zum größten NS-Verband auf. Nach dem Krieg war er im Nürnberger Prozess einer der 24 Hauptangeklagten. Sein Enkel Axel Spilcker erzählt nun die Lebensgeschichte seines Großvaters und die seiner Familie. Wie geht man mit einem solchen Erbe um?

Einem Urteil in den Kriegsverbrecherprozessen entzieht sich Robert Ley 1945 durch Selbstmord. Achtzig Jahre später, in einer Zeit, in der die Demokratie wieder unter Druck steht, macht sich sein Enkel auf Spurensuche.

Axel Spilcker erzählt vom Aufstieg des Robert Ley in den innersten Kreis um Hitler, von Intrigen, Korruption und fanatischem Antisemitismus. Von der ersten Frau und der zweiten, der von Hitler gefeierten Sopranistin Inga Ley, die in Morphiumsucht und Depressionen versank und sich 1942 das Leben nahm. Von seinem Vater, der mit dem Erbe nicht umgehen konnte und die Familie verließ. Von seiner Tante, einer anerkannten Professorin und Feministin, die den Vater bis zu ihrem Tod verehrte. Von einer Familie, die ihren Namen änderte, von Gier, Hass, Flucht und Versuchen der Befreiung. Basierend auf exklusiven Dokumenten, darunter die unveröffentlichten Memoiren von Robert Leys letzter Partnerin, schreibt Axel Spilcker eine deutsche Chronik und eine besondere Familiengeschichte, deren Fragen bis in die Gegenwart reichen.



- Die Geschichte ist besonders, die Fragen allgemein: Wie gehen wir mit dem Erbe unserer Familien um? Welche Verantwortung tragen wir heute?
- Auf Basis vieler unveröffentlichter Quellen – unter anderem dem privaten Tagebuch von Robert Leys letzter Partnerin
- Axel Spilcker wurde ausgezeichnet mit dem Wächterpreis der deutschen Tagespresse.

**Erscheint am
7. Mai 2026**

Axel Spilcker
Hitlers Gefolgsmann
Robert Ley – mein Großvater,
der Kriegsverbrecher
Mit zahlreichen Abbildungen
ca. 272 Seiten
Hardcover
ca. 26,00 € (D)
ca. 26,80 € (A)
Warengruppe 1-947
ISBN 978-3-462-01249-1
Verfügbar auch als E-Book

Axel Spilcker steht für
Veranstaltungen zur
Verfügung.





**Presseschwerpunkt: Gefragter TV-Experte
mit großer Instagram-Reichweite**

© Jennifer Fey

Aladin El-Mafaalani, 1978 im Ruhrgebiet geboren, ist Professor für Migrations- und Bildungssoziologie an der TU Dortmund. Zuvor war er u.a. Professor für Erziehungswissenschaft an der Universität Osnabrück, Professor für Politikwissenschaft an der Fachhochschule Münster und Abteilungsleiter im nordrhein-westfälischen Ministerium für Kinder, Familie, Flüchtlinge und Integration in Düsseldorf. Für seine wissenschaftliche Arbeit erhielt er zahlreiche Auszeichnungen, u. a. den Preis für öffentliche Wirksamkeit der Deutschen Gesellschaft für Soziologie und das Bundesverdienstkreuz.



ISBN 978-3-462-00752-7



Ein bahnbrechender Text über die eigentlichen Ursachen von Polarisierung und Populismus

Wer verstehen möchte, warum Vertrauen immer wichtiger, aber Misstrauen immer wahrscheinlicher wird und welche Folgen umfassende Vertrauenskrisen für die Gesellschaft haben, muss dieses Buch lesen.

In einer zunehmend komplexer werdenden Gesellschaft muss man vertrauen. Ohne Vertrauen in gesellschaftliche Systeme und Institutionen wird man handlungsunfähig. Um als Misstrauender nicht handlungsunfähig zu bleiben, gibt es eine plausible Alternative: Man vertraut denen, die ebenfalls misstrauen. Und zwar nicht aufgrund ihrer Kompetenz oder Erfahrung, sondern einzig und allein aufgrund des gemeinsamen Misstrauens. Es entstehen Misstrauensgemeinschaften – eine Gefahr für die gesellschaftliche Stabilität und die Demokratie.



- Das Buch, das auf den Nachttisch eines jeden Politikers und einer jeden Politikerin gehört
- Nach der Lektüre blickt man mit anderen Augen auf Populismus und Polarisierung.
- Was helfen kann, Populismus einzudämmen, und was nicht

**SPIEGEL
Bestseller-
Autor**

**Vorbestellaktion:
Sonderpartie 8/7
Exemplare***

**Erscheint am
6. November 2025**

Aladin El-Mafaalani
Misstrauensgemeinschaften
Zur Anziehungskraft von
Populismus und
Verschwörungsideologien
128 Seiten
Hardcover
ca. 16,00 € (D)
ca. 16,50 € (A)
Warengruppe 1-970
ISBN 978-3-462-01457-0
Verfügbar auch als E-Book

Besondere Ausstattung:
Pappband mit Naturpapier
und Folienprägung



Das zweite Programm des

Ilene Houben
Lektorat

Jacky Nellißen
Events

Johanna Kuhn
Vertrieb

Paulina Lau
Onlinemarketing

Marie Willwater
Produktmanagement

Mona Lang
Programmleitung

Paula Bader
Auszubildende

Jannis Eiteneuer
Marketing

neuen Imprints: kiwi space

Ein Imprint für Leser:innen in ihren Zwanzigern und Dreißigern, das die Vielfalt des Lesens feiert: die besten Bücher, ausgewählt von der Zielgruppe für die Zielgruppe



12. Februar 2026



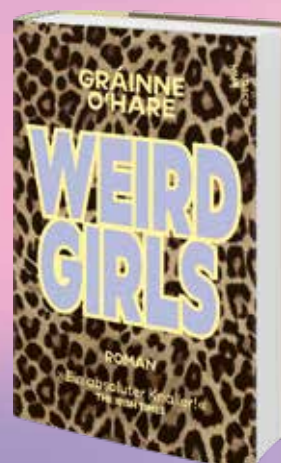
12. Februar 2026



12. März 2026



16. April 2026



7. Mai 2026

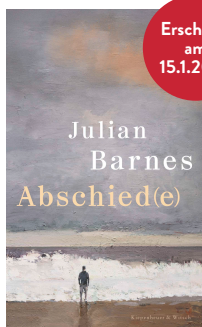
Bitte beachten
Sie auch unsere
kiwi space-
Vorschau

there's no place like books

kiwi
space

Alle Titel auch als
E-Book verfügbar

Aktuelle Backlist



Erscheint
am
15.1.2026

Julian Barnes
Abschied(e)
ISBN 978-3-462-00919-4
23,00 € (D) / 23,70 € (A)



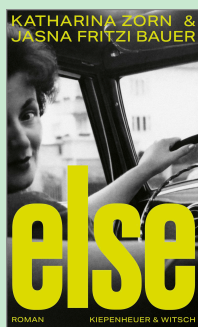
Anna Dushime
1000 letzte Dates
ISBN 978-3-462-00955-2
18,00 € (D) / 18,50 € (A)



Ethan Hawke
Regeln für einen Ritter
ISBN 978-3-462-04933-6
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



Vincent Moissonnier, Bert Gamerschlag
Ein Tisch am Fenster
ISBN 978-3-462-00624-7
25,00 € (D) / 25,70 € (A)



Jasna Fritzi Bauer, Katharina Zorn
Else
ISBN 978-3-462-00530-1
23,00 € (D) / 23,70 € (A)



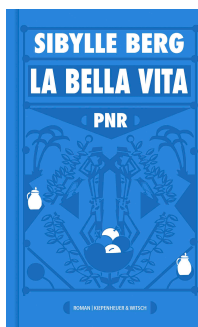
Aladin El-Mafaalani, Sebastian Kurtenbach ...
Kinder – Minderheit ohne ...
ISBN 978-3-462-00752-7
24,00 € (D) / 24,70 € (A)



Helene Hegemann
Striker
ISBN 978-3-462-00595-0
23,00 € (D) / 23,70 € (A)



Moritz Netenjakob
Der beste Papa der Welt
ISBN 978-3-462-00610-0
18,00 € (D) / 18,50 € (A)



Sibylle Berg
PNR: La Bella Vita
ISBN 978-3-462-00380-2
26,00 € (D) / 26,80 € (A)



Bettina Flitner
Meine Mutter
ISBN 978-3-462-00849-4
24,00 € (D) / 24,70 € (A)



Sophie Hunger
Walzer für Niemand
ISBN 978-3-462-00324-6
22,00 € (D) / 22,70 € (A)



Susann Pásztor
Von hier aus weiter
ISBN 978-3-462-00568-4
24,00 € (D) / 24,70 € (A)



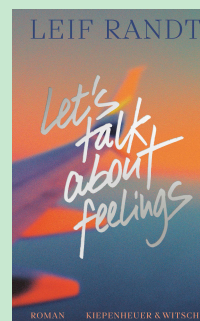
Ina Bhattar
Drei Tage im Schnee
ISBN 978-3-462-00947-7
20,00 € (D) / 20,60 € (A)



David Foenkinos
Das glückliche Leben
ISBN 978-3-462-00792-3
23,00 € (D) / 23,70 € (A)



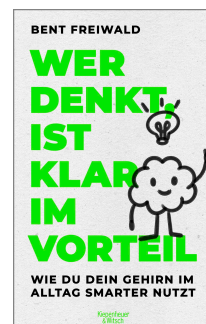
Veia Kaiser
Fabula Rasa oder Die ...
ISBN 978-3-462-00534-3
25,00 € (D) / 25,70 € (A)



Leif Randt
Let's Talk About Feelings
ISBN 978-3-462-00796-1
24,00 € (D) / 24,70 € (A)



Christoph Biermann
Die Tabelle lügt immer
ISBN 978-3-462-00789-3
18,00 € (D) / 18,50 € (A)

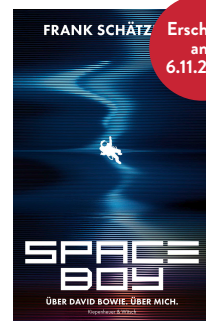


Bent Freiwald
Wer denkt, ist klar im ...
ISBN 978-3-462-00985-9
20,00 € (D) / 20,60 € (A)



Erscheint
am
6.11.2025

Carolin Kebekus
8000 Arten, als Mutter zu ...
ISBN 978-3-462-00916-3
22,00 € (D) / 22,70 € (A)



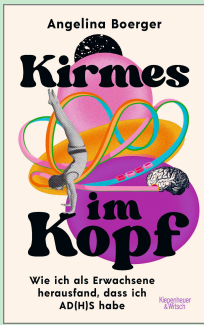
Erscheint
am
6.11.2025

Frank Schätzing
Spaceboy
ISBN 978-3-462-01094-7
24,00 € (D) / 24,70 € (A)



Aktuelle Backlist

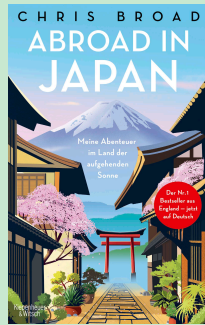
Alle Titel auch als
E-Book verfügbar



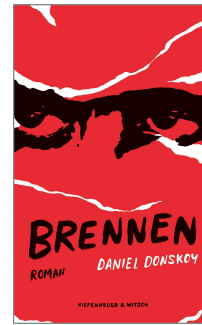
Angelina Boerger
Kirmes im Kopf
ISBN 978-3-462-00461-8
18,00 € (D) / 18,50 € (A)



Isabel Bogdan
Wohnverwandtschaften
ISBN 978-3-462-00419-9
24,00 € (D) / 24,70 € (A)



Chris Broad
Abroad in Japan
ISBN 978-3-462-00886-9
18,00 € (D) / 18,50 € (A)



Daniel Donskoy
Brennen
ISBN 978-3-462-00783-1
23,00 € (D) / 23,70 € (A)



Daniela Dröschner
Junge Frau mit Katze
ISBN 978-3-462-00761-9
24,00 € (D) / 24,70 € (A)



Marius Goldhorn
Die Prozesse
ISBN 978-3-462-00780-0
23,00 € (D) / 23,70 € (A)



Stephan Grünewald
Wir Krisenakrobaten
ISBN 978-3-462-00906-4
24,00 € (D) / 24,70 € (A)



Andrey Gurokov
Für Russland ist Europa ...
ISBN 978-3-462-00728-2
24,00 € (D) / 24,70 € (A)



Robert Habeck
Den Bach rauf
ISBN 978-3-462-00896-8
18,00 € (D) / 18,50 € (A)



Katharina Hagen
Flusslinien
ISBN 978-3-462-00729-9
24,00 € (D) / 24,70 € (A)



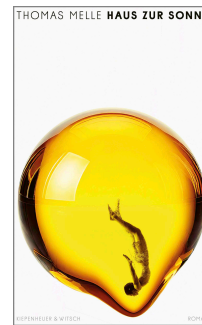
Christian Kracht
Air
ISBN 978-3-462-00457-1
25,00 € (D) / 25,70 € (A)



Ryushun Kusanagi
Die Kunst, nicht auf alles ...
ISBN 978-3-462-01174-6
18,00 € (D) / 18,50 € (A)



Silke Maier-Witt
Ich dachte, bis dahin bin ...
ISBN 978-3-462-00690-2
26,00 € (D) / 26,80 € (A)



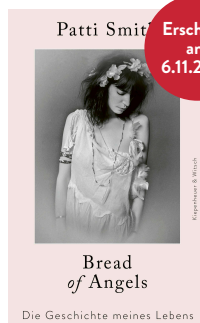
Thomas Melle
Haus zur Sonne
ISBN 978-3-462-00465-6
24,00 € (D) / 24,70 € (A)



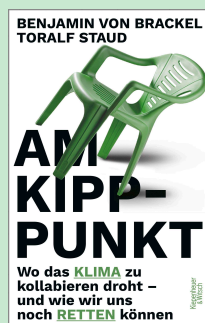
Angela Merkel, Beate Baumann
Freiheit
ISBN 978-3-462-00513-4
42,00 € (D) / 43,20 € (A)



Christian Serrer, Karoline
Möller ...
Eis gegen heiß
ISBN 978-3-462-00991-0
15,00 € (D) / 15,50 € (A)



Patti Smith
Bread of Angels
ISBN 978-3-462-01090-9
26,00 € (D) / 26,80 € (A)



Toralf Staud, Benjamin von
Brackel
Am Kippunkt
ISBN 978-3-462-00790-9
20,00 € (D) / 20,60 € (A)



Volker Weidemann
Wenn ich eine Wolke wäre
ISBN 978-3-462-00863-0
23,00 € (D) / 23,70 € (A)



Rick Zabel
On the Road
ISBN 978-3-462-00951-4
24,00 € (D) / 24,70 € (A)



Erscheint
am
6.11.2025

Erscheint
am
6.11.2025

Verlag

Verlag Kiepenheuer & Witsch
Bahnhofsvorplatz 1
50667 Köln
Telefon: 02 21/3 76 85-0
Telefax: 02 21/3 76 85-11
Telefax Vertrieb: 02 21/3 76 85-70
verlag@kiwi-verlag.de
www.kiwi-verlag.de

Bestellungen

Telefon: 0 40/84 00 08-88
Telefax: 0 40/84 00 08-55
bestellung@hgv-online.de
www.webshop.hgv-online.de

Reklamationen & Anfragen

Telefon: 0 40/84 00 08-77
Telefax: 0 40/84 00 08-44
kundeninfo@hgv-online.de

HGV Hanseatische Gesellschaft
für Verlagsservice mbH
Kirchenallee 19
20099 Hamburg

Vertrieb

- Leitung Vertrieb
Sabine Glitza
Durchwahl: 3 76 85-85
sglitza@kiwi-verlag.de
Assistenz Vertrieb
Johanna Kuhn
Durchwahl: 3 76 85-85
jkuhn@kiwi-verlag.de
Stellvertretende Leitung
Vertrieb Innendienst, Auslieferung
Melanie Trost
Durchwahl: 3 76 85-43
mtrost@kiwi-verlag.de
Sortimentsbetreuung,
Bahnhofsbuchhandel
Thomas Diefenbach
Durchwahl: 3 76 85-60
tdiefenbach@kiwi-verlag.de
Key Account
Stephan Wirges
Durchwahl: 3 76 85-40
swirges@kiwi-verlag.de
Key Account, Messeorganisation
Mirjam Mustonen
Durchwahl: 3 76 85-63
mmustonen@kiwi-verlag.de
Key Account
Susanne Bestler
Durchwahl: 3 76 85-83
sbestler@kiwi-verlag.de

Presse

- Leitung Presse und Öffentlichkeitsarbeit
Ines Wallraff
Durchwahl: 3 76 85-77
iwallraff@kiwi-verlag.de
Stellvertretende Leitung Presse
Petra Düker
Durchwahl: 3 76 85-24
pdueker@kiwi-verlag.de
Claudia Barczewski
Durchwahl: 3 76 85-19
cbarczewski@kiwi-verlag.de
Luise Ritter
Durchwahl: 3 76 85-50
lritter@kiwi-verlag.de
Nadja Schreiber
Durchwahl: 3 76 85-62
nschreiber@kiwi-verlag.de
Assistenz Presse
Kerstin Thiesing
Durchwahl: 3 76 85-28
kthiesing@kiwi-verlag.de

Veranstaltungen

- Teamleitung
Linda Marie Schulhof
Durchwahl: 3 76 85-31
lschulhof@kiwi-verlag.de
Eva Betzwieser
Durchwahl: 3 76 85-52
ebetzwieser@kiwi-verlag.de
Anna-Lena Giershausen
Durchwahl: 3 76 85-46
agiershausen@kiwi-verlag.de
Jacqueline Nellißen
Durchwahl: 3 76 85-88
jnellißen@kiwi-verlag.de

Vertreter:innen

- Baden-Württemberg (PLZ 70–79)/
Bayern/Hessen (PLZ 63, 64)
Nicole Deurer
Telefon: 0 82 92/9 51 85 80
Telefax: 0 82 92/9 51 85 81
ndeurer@kiwi-verlag.de
- Berlin/Brandenburg/
Mecklenburg-Vorpommern
Vera Grambow
Telefon: 0 30/4 21 22 45
Telefax: 0 30/4 21 22 46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de
www.berliner-verlagsvertretungen.de
- Luxemburg/Nordrhein-Westfalen
(außer PLZ 32, 33, 48)/Rheinland-Pfalz/
Saarland/Hessen (außer PLZ 34, 63, 64)/
Baden-Württemberg (PLZ 68, 69)
Dorothee Winkler
Telefon: 0 22 33/9 28 12 10
Telefax: 0 22 33/9 28 12 11
dwinkler@kiwi-verlag.de

- Sachsen/Sachsen-Anhalt/Thüringen
Jürgen Fiedler
Telefon: 03 51/8 03 50 89
Telefax: 03 51/8 01 57 56
vffiedler@t-online.de
- Bremen/Hamburg/Hessen (PLZ 34)/Niedersachsen/
Nordrhein-Westfalen (PLZ 32, 33, 48)/Schleswig-
Holstein
Astrid Henning
Telefon: 02 21/3 76 85-09
Telefax: 02 21/3 76 85-08
ahenning@kiwi-verlag.de
- Österreich/Südtirol
Bernhard Spiessberger
Verlagsvertretung Bernhard Spiessberger
Ursula Fuchs & Michaela Horvath
Telefon: +43/1/907 86 41
mail@verlagskontor.at
www.spiessberger-verlagsvertretung.at
- Schweiz
Marianne Sax
Marianne.Sax@buchzentrum.ch
Telefon: +41/79/542 22 59

Auslieferungen

Deutschland

- Verlagsauslieferung
Müller – Die lila Logistik Fulfillment
Solutions GmbH & Co. KG
Am Buchberg 8
74572 Blaufenfelden
- Genehmigte Remissionen
ausschließlich an:
Müller – Die lila Logistik Fulfillment
Solutions GmbH & Co. KG
Am Buchberg 8
Tor 30–34
74572 Blaufenfelden

Österreich

- Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
1230 Wien
Telefon: +43/1/68 01 40
bestellung@mohrmorawa.at

Schweiz

- Buchzentrum AG (BZ)
Industriestrasse Ost 10
4614 Hägendorf
Telefon: +41/62/209 26 26
kundendienst@buchzentrum.ch

Bleiben Sie auf dem neuesten Stand und
abonnieren Sie unsere Newsletter für

- Buchhändler:innen
 - Medienvertreter:innen
 - Leser:innen
 - E-Book-Freund:innen
- www.kiwi-verlag.de/newsletter

Wir freuen uns über Ihre Leseindrücke unter
buchhaendler-feedback@kiwi-verlag.de

Entdecken Sie
unsere Titel auch auf

 NetGalley
und im


*Woche unabhängiger
Buchhandlungen*
2026

* Für die in der Vorschau angebotenen
Vorbestellaktionen wenden Sie sich
bitte an Ihre:n Vertreter:in.

