

Erstes
Programm!

there's no place like books
Herbst 2025

kiwi
sphere

Das ist kiwi sphere...

Ilene Houben
Lektorat

Jacky Nellißen
Events

Johanna Kuhn
Vertrieb

Paulina Lau
Onlinemarketing

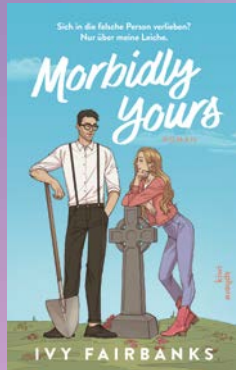
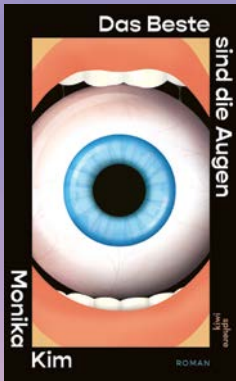
Marie Willwater
Produktmanagement

Mona Lang
Programmleitung

Paula Bader
Auszubildende

Jannis Eiteneuer
Marketing

Unser erstes Programm!



Liebe Leser*innen,

voller Aufregung und Freude möchte ich euch kiwi sphere vorstellen, ein neues Imprint des Verlags Kiepenheuer & Witsch. Wir haben all die tollen jungen Kolleg*innen, die ihr hier seht, befragt, was und wie sie lesen wollen, und daraus ist ein aufregend vielfältiges erstes Programm entstanden, das Romance und Romantasy, Feminist Horror, Healing Fiction aus Korea und ein fantastisches Memoir zu bieten hat. Auf unseren Kanälen bei Instagram und TikTok möchten wir mit euch zusammen jeden Tag Bücher und das Lesen feiern. Wir laden euch ganz herzlich ein, mit uns kiwi sphere in die Welt zu tragen, und würden uns riesig über eure Neugier freuen. Hoffentlich machen unsere ersten Bücher euch genau so viel Spaß wie uns. Lasst es mich und uns bitte wissen: kiwisphere@kiwi-verlag.de.

Eure
Mona
♡

stellvertretend für das kiwi sphere Team

A woman with long blonde hair, wearing a green medieval-style dress and a matching cape, stands in a forest. She is holding a small book in her left hand and has her right hand near her face. She is wearing brown arm guards. The background is a dense forest with large trees and rocks.

»Eine verzauberte Geschichte über Magie und Liebe«

Lori Nelson

#strongFMC

#enemiestolovers

#hefallsfirst



#forbiddenlove

kiwi
sphere
spitzentitel

Ein Liebesbrief an alle, die Magie, den Herbst und Pumpkin Spice Latte lieben

Kate hat sich ein perfektes Leben als Hexe eingerichtet, zusammen mit ihrer geliebten Katze in ihrem herrlich abgelegenen Haus. Ihre Einsamkeit gerät aus den Fugen, als ihre Schwester sie bittet, das jährliche Halloween-Treffen ihres Hexenzirkels auszurichten. Erschwerend kommt hinzu, dass ein gut aussehender Mann aus Kates Vergangenheit auftaucht. Zu alledem fällt ihr ein altes Buch in die Hände und Kate muss entsetzt feststellen, dass die blutrote Inschrift von ihrer kürzlich verstorbenen Mutter stammt. Ihre Erinnerung gerät ins Wanken, und während sie und Matthew sich näherkommen, muss Kate entscheiden, wem sie wirklich vertrauen kann.

© Ellie Rich



Wallis Kinney schrieb »A Dark and Secret Magic« als Geschenk für ihre ältere Schwester, zu Ehren all der Jahre, in denen sie gemeinsam das magische Wunder von Halloween feierten. Wallis lebt mit ihrer Familie in Dallas, Texas. In ihrer Freizeit spielt sie gerne »Dungeons & Dragons« und dreht Videos für YouTube, die ihren Schreibprozess dokumentieren.

 @wallisimo_writes

 @wallisimo

Jasmin Humburg ist promovierte Amerikanistin, literarische Übersetzerin aus dem Englischen und Literaturvermittlerin. Sie lebt mit ihrer Familie in der Nähe von Hamburg.

 @leaf.and.literature

Glitzerlack

Kupfer-
Heißfolie

Limitierte
Erstauflage
mit Farb-
schnitt

Mit
cosy Herbst-
rezepten



Wallis Kinney • A dark and Secret Magic

Roman • Aus dem Englischen von Jasmin Humburg

368 Seiten • Hardcover • ca. 24,00 € (D) / ca. 24,70 € (A)

Warengruppe 1-132 • 978-3-462-01011-4 • Verfügbar auch als E-Book

Erscheint am 4. September 2025 • Farbschnitt

kiwi
sphere
spitzentitel



Ein Buch, das **sexuelle
Vielfalt** feiert –
auch wenn man
mal **keine Lust
auf Sex** hat



#realtalk

Journalistin mit
38.000 Follower*innen
auf Instagram

Feministisch
und relatable



Moderatorin des YouTube-
Formats »Auf Klo« mit über
340.000 Abonnent*innen

kiwi
spitzentitel
sphere

Eine entlastende Lektüre zum Tabu in jeder Beziehung: **keinen Bock auf Sex**

Warum schämen wir uns dafür, wenn wir mal keine Lust auf Sex haben? Und warum sagen wir »Später vielleicht«, obwohl wir es gar nicht meinen? Schon in ihrer Jugend hatte Maria Popov nie richtig Bock auf Sex und stößt irgendwann auf ein Wort, das ihr Gefühl perfekt beschreibt: Asexualität. Aber was heißt das eigentlich genau? Offenherzig und ehrlich erzählt die Moderatorin in »Kein Bock Club« von ihrer ersten Periode, missglückten Flirtversuchen und aufregenden Ohrmassagen. Sie erklärt, wie Lust funktioniert, was Schamgefühle über unsere Gesellschaft verraten und woher wir den Mut nehmen können, endlich ehrlich über Liebe, Sex und Beziehungen zu sprechen.

Für alle Spätzünder*innen, für alle, die nie zünden, und für alle, deren Feuer auf niedriger Flamme brennt.

© Sophia Emmerich

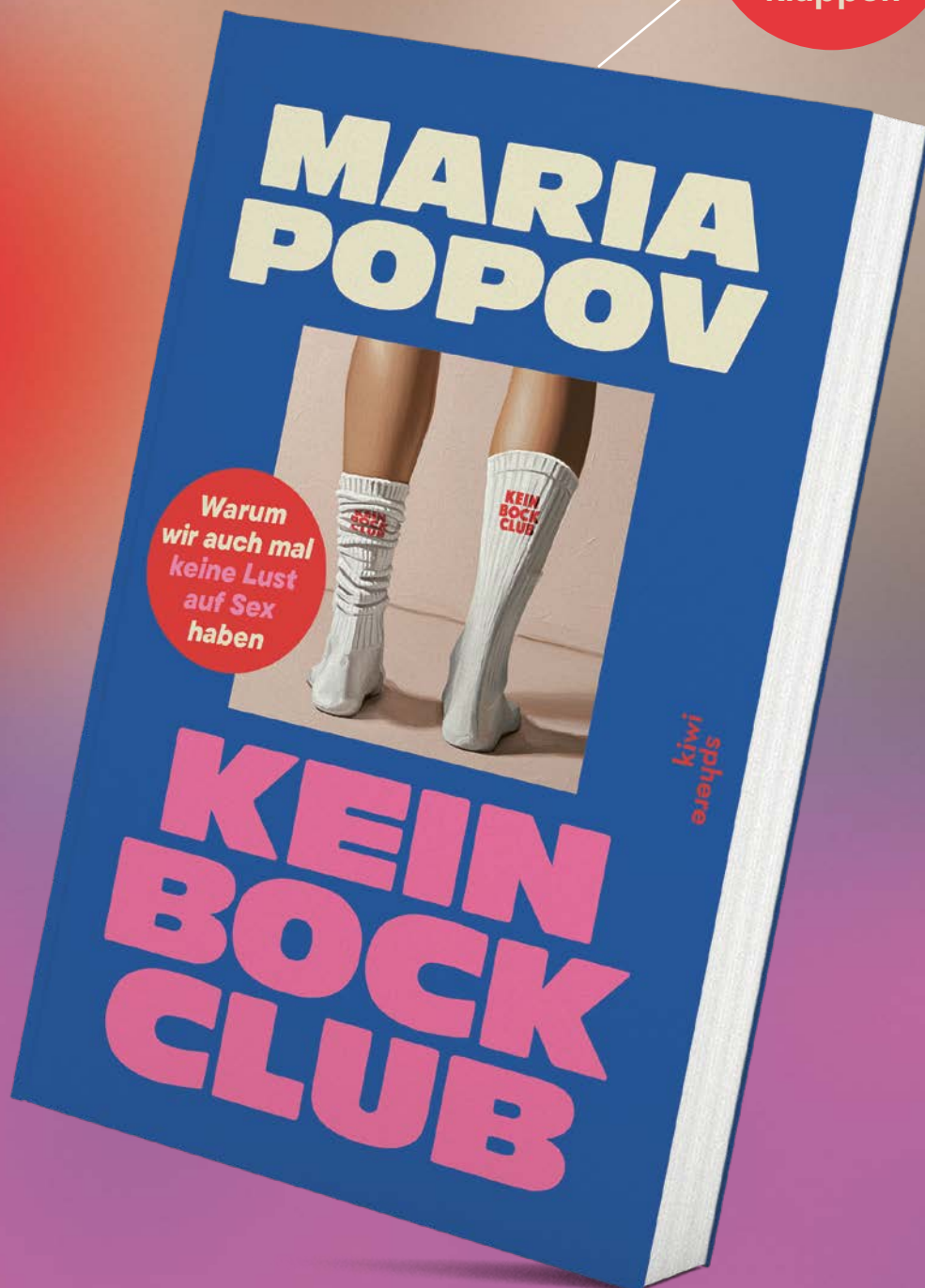


Maria Popov, geboren 1993 in Bulgarien, ist Journalistin und Moderatorin. Als Teil des YouTube-Kanals »Auf Klo« (*funk*) klärte sie acht Jahre lang über Sex, Beziehung und mentale Gesundheit auf. Sie moderiert Veranstaltungen wie die Jugendmesse TinCon, die re:publica und dreht Dokumentationen und Reportagen. Zuletzt präsentierte sie den dpa-News-Podcast »Stand der Dinge«, gab im Herbst 2024 ihr Schauspieldebüt in der mehrteiligen ARD-Serie »Made in Germany« und moderierte den Deutschen Theaterpreis.

 [@maria.popov](#)

 [@maria.popov](#)

Mit
bedruckten
Innen-
klappen



kiwi
sphere
spitzentitel

Maria Popov • Kein Bock Club

Warum wir auch mal keine Lust auf Sex haben

224 Seiten • Klappenbroschur • ca. 18,00 € (D) / ca. 18,70 € (A)

Warengruppe 1-970 • 978-3-462-01014-5 • Verfügbar auch als E-Book

Erscheint am 9. Oktober 2025



Ein feministischer Horrorroman und ein *Sunday-Times*-Bestseller

Jiwons Leben ist in Aufruhr, nachdem ihr Vater die Familie verlassen hat. Als dann der unausstehliche neue weiße Freund ihrer Mutter auftaucht, der mit seinem mangelhaften Wissen über die koreanische Kultur prahlt und asiatischen Kellnerinnen in Restaurants hinterherglotzt, gerät Jiwons Gefühlswelt ins Wanken. Sie steigert sich immer mehr hinein in eine Obsession, die die strahlend blauen Augen ihres Stiefvaters betrifft. Jiwon fasst einen folgenschweren Entschluss: Sie muss ihre Familie retten ... und gleichzeitig ihr Verlangen stillen.

»Ein herausragendes Debüt, ein feministischer Horrorroman, der große gesellschaftliche Themen aufgreift und gleichzeitig die blutige Entstehungsgeschichte einer weiblichen Serienmörderin liefert.«

NEW YORK TIMES

© Iris Minji



Monika Kim ist eine koreanische Amerikanerin der zweiten Generation, die in Los Angeles' Koreatown lebt. Das Essen von Fischaugen und anderen koreanischen Aberglauben hat sie von ihrer Mutter gelernt. »Das Beste sind die Augen« ist ihr Debütroman.

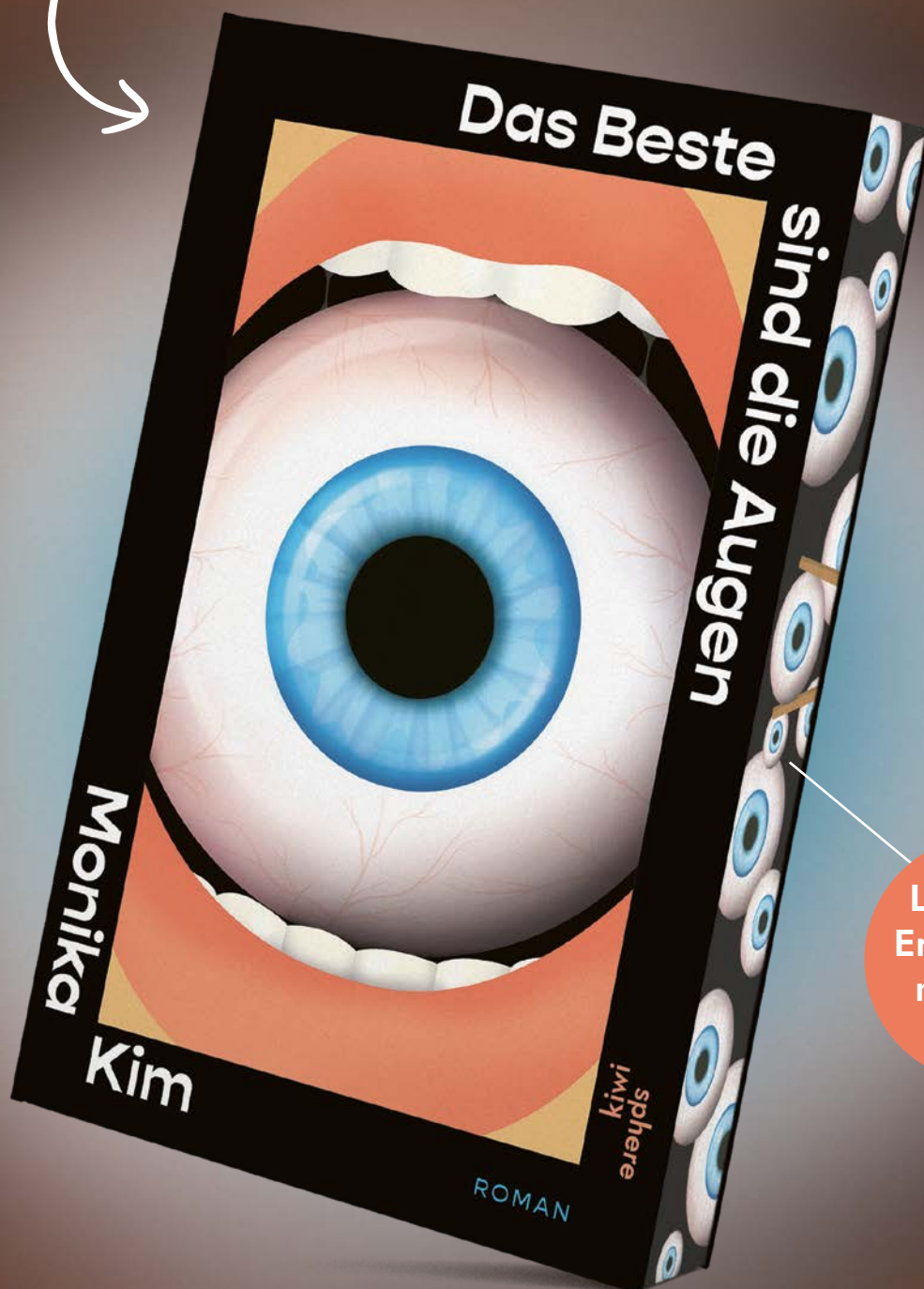
📷 @monikakimauthor

Jasmin Humburg ist promovierte Amerikanistin, literarische Übersetzerin aus dem Englischen und Literaturvermittlerin. Sie lebt mit ihrer Familie in der Nähe von Hamburg.

📷 @leaf.and.literature

#goodforher

#femalerage



Limitierte
Erstauflage
mit Farb-
schnitt

kiwi
sphere

Monika Kim • Das Beste sind die Augen

Roman • Aus dem Englischen von Jasmin Humburg

352 Seiten • Hardcover • ca. 23,00 € (D) / ca. 23,70 € (A)

Warengruppe 1-112 • 978-3-462-00998-9 • Verfügbar auch als E-Book

Erscheint am 3. Juli 2025 • Farbschnitt



Eine TikTok-Sensation – der beliebteste Bookboyfriend seit immer!

Der schmerzlich schüchterne Callum würde lieber in ein offenes Grab springen, als mit einer Fremden zu Abend zu essen. Aber er kann das familiäre Bestattungsunternehmen nur unter einer Bedingung erben: Er muss vor seinem fünfunddreißigsten Geburtstag heiraten. Die texanische Animationsfilmdesignerin Lark ist nach Irland gezogen, um nach einem schweren Schicksalsschlag ganz neu anzufangen. Je mehr Zeit Lark mit Callum verbringt, desto mehr bricht er das Eis um ihr trauerndes Herz. Und je mehr Freude Lark in Callums graue Existenz bringt, desto weniger kann er sich vorstellen, sie wieder gehen zu lassen.

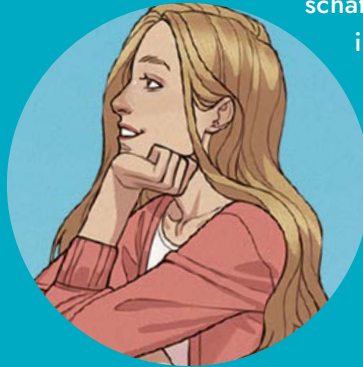
Callum

Trockener Humor,
aber schmerzlich
schüchtern mit über-
raschend weichem Kern.



Lark

Sprüht vor Kreativität und
schafft es, selbst graue
irische Tage bunt
wirken zu lassen.



© Eero Loera



Ivy Fairbanks schreibt Geschichten, in denen neurodivergente Charaktere Liebe, Akzeptanz und ihr Happy End finden. »Morbidity Yours« ist ihr Debütroman.

 @ivyfairbanksbooks

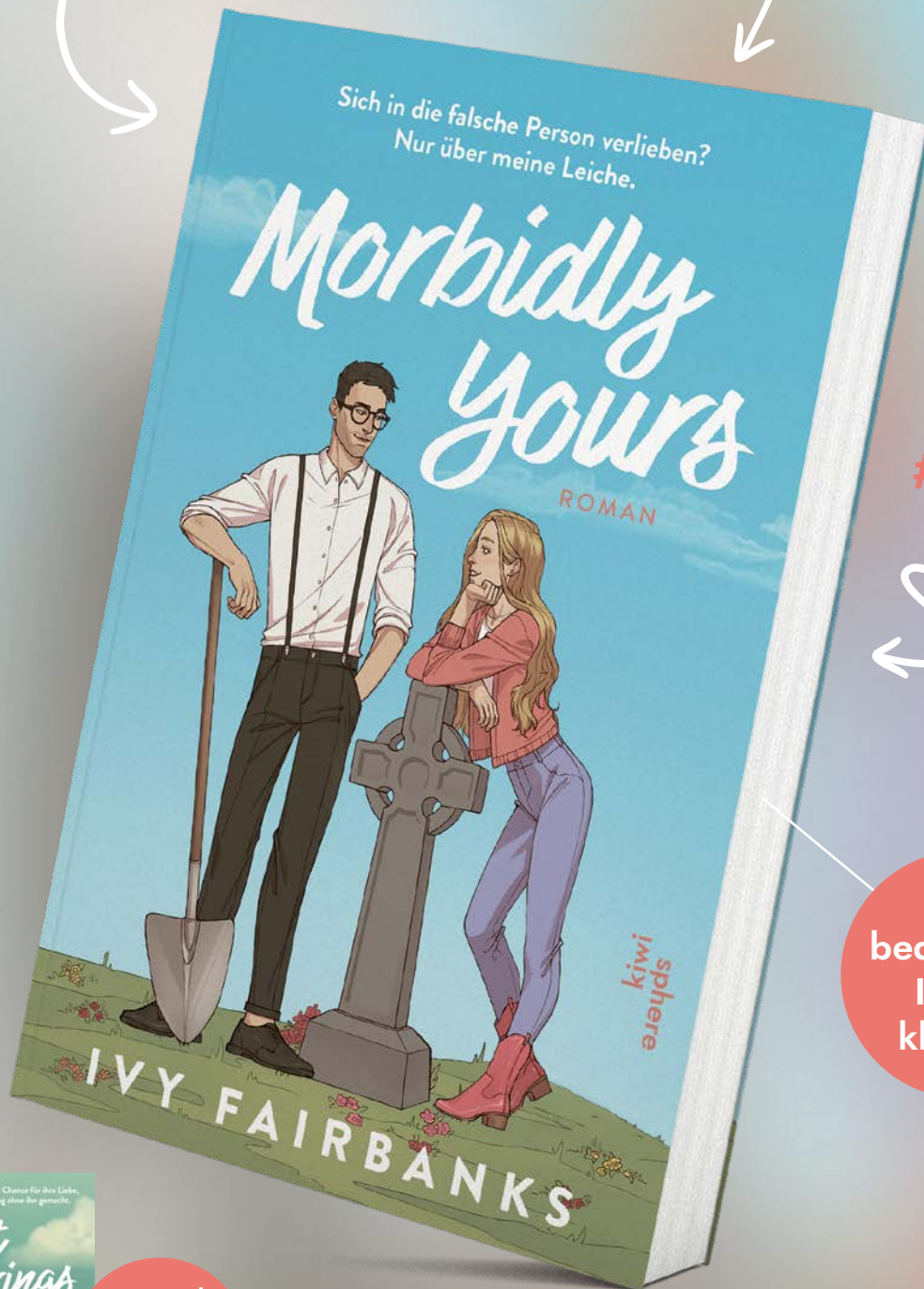
 @ivyfairbanksbooks

Pauline Kurbasik lebt und übersetzt in Bonn aus dem Englischen und Französischen.

Andreas Helweg übersetzt Romane und Sachbücher aus dem Englischen.

#grumpymeetssunshine

#friendstolovers



#slowburn

Mit
bedruckten
Innen-
klappen



2. Band
erscheint im
Frühjahr
2026

kiwi
sphere

Ivy Fairbanks • Morbidly Yours

Roman • Aus dem Englischen von Pauline Kurbasik und Andreas Helweg

400 Seiten • Klappenbroschur • ca. 18,00 € (D) / ca. 18,70 € (A)

Warengruppe 1-141 • 978-3-462-00999-6 • Verfügbar auch als E-Book

Erscheint am 14. August 2025

ISBN 978-3-462-01199-9



Der **große Bestseller** aus Südkorea!

Drei junge Frauen arbeiten für einen der führenden Snack-Hersteller Koreas. Doch nicht nur ihre Jobs sind eher mittelmäßig, auch ihre Wohnungen in der Metropole Seoul sind kaum größer als Schuhkartons. Als schließlich eine der Leidensgenossinnen in Kryptowährung investiert, und das ziemlich erfolgreich, steigen auch die anderen beiden ein. Doch wartet am Ende wirklich das große Geld auf die drei und die verlockende Aussicht, ihren öden Bürojob verlassen zu können? »Bis zum Mond« ist eine bittersüße Geschichte über soziale Klasse und Reichtum, über Frauenfreundschaften und darüber, was es bedeutet, sein Schicksal selbst in die Hand zu nehmen.

Drei junge Frauen investieren ihr schmales Gehalt in Kryptowährung – kann das gut gehen?

© Shin Nara



Jang Ryujin, geboren 1986, hat mit ihrem Debütroman »Bis zum Mond« einen Hype in Südkorea ausgelöst.

 [@j_ryujin_](https://www.instagram.com/@j_ryujin_)

Jan Henrik Dirks übersetzt Romane und Sachliteratur und wurde mit dem Daesan Literary Award ausgezeichnet.

#femalefinance

#healingfictionfromkorea



#goodforher

kiwi
sphere

Jang Ryujin • Bis zum Mond

Roman • Aus dem Koreanischen von Jan Henrik Dirks

304 Seiten • Hardcover • ca. 22,00 € (D) / ca. 22,70 € (A)

Warengruppe 1-112 • 978-3-462-01018-3 • Verfügbar auch als E-Book

Erscheint am 9. Oktober 2025

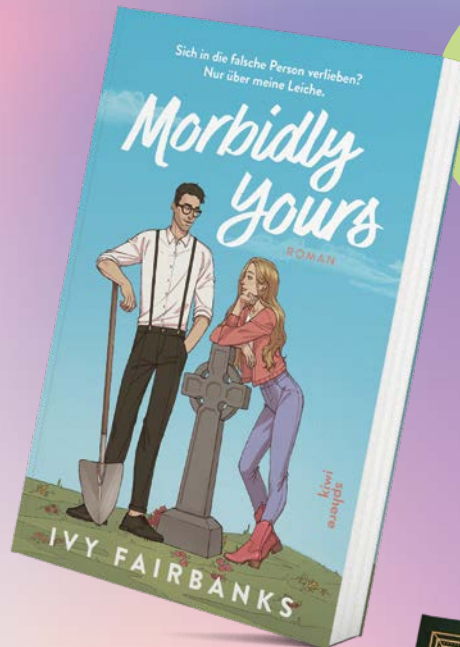


Die Goodreads Zahlen der Community für unsere Lieblinge:

**26.000
reviews**



**26.500
reviews**



**5.100
reviews**



Werde Teil der Community!

 @kiwisphere_verlag

 @kiwisphere_verlag

 kiwi-sphere.de

 pinterest.com/kiwisphere

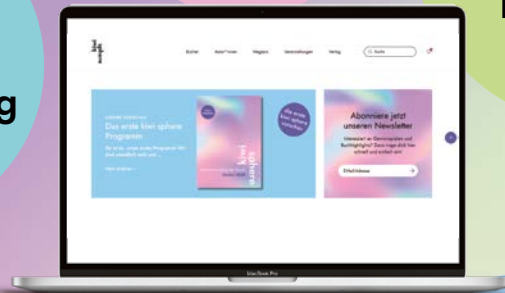
 kiwi-sphere.de/newsletter/signup

Unser kiwi sphere Marketing für euch:

Zielgruppen-
genaues
Mail-Marketing

Bookclub
mit der
Community

Große
programmüber-
greifende **Online-**
Kampagne



Silent Reading
Partys
in ausgewählten
Städten

POS-
Material



Bestellvorschlag für unser erstes Programm:

- 10 x »A dark and Secret Magic«
- 5 x »Kein Bock Club«
- 5 x »Das Beste sind die Augen«
- 5 x »Morbidity Yours«
- 5 x »Bis zum Mond«



Wir bieten euch attraktive Einführungskonditionen für das erste Programm von kiwi sphere.
Bitte wendet euch dafür an eure*n Vertreter*in.

kiwi sphere

bei

Verlag Kiepenheuer & Witsch
Bahnhofsvorplatz 1
50667 Köln
Telefon: 02 21/3 76 85-0
Telefax: 02 21/3 76 85-11
Telefax Vertrieb: 02 21/3 76 85-70
verlag@kiwi-verlag.de
www.kiwi-verlag.de

Bestellungen

Telefon: 0 40/84 00 08-88
Telefax: 0 40/84 00 08-55
bestellung@hgv-online.de
www.webshop.hgv-online.de

Reklamationen & Anfragen

Telefon: 0 40/84 00 08-77
Telefax: 0 40/84 00 08-44
kundeninfo@hgv-online.de

HGV – Verlagsservice
Kirchenallee 19
20099 Hamburg

Vertrieb

Leitung Vertrieb
Sabine Glitza
Durchwahl: 3 76 85-85
sglitza@kiwi-verlag.de

Assistenz Vertrieb
Johanna Kuhn
Durchwahl: 3 76 85-85
jkuhn@kiwi-verlag.de

Stellvertretende Leitung
Vertrieb Innendienst, Auslieferung
Melanie Trost
Durchwahl: 3 76 85-43
mtrost@kiwi-verlag.de

Sortimentsbetreuung,
Bahnhofsbuchhandel
Thomas Diefenbach
Durchwahl: 3 76 85-60
tdiefenbach@kiwi-verlag.de

Key Account
Stephan Wirges
Durchwahl: 3 76 85-40
swirges@kiwi-verlag.de

Key Account, Messeorganisation
Mirjam Mustonen
Durchwahl: 3 76 85-63
mmustonen@kiwi-verlag.de

Key Account
Susanne Bestler
Durchwahl: 3 76 85-83
sbestler@kiwi-verlag.de

Presse

Luise Ritter
Durchwahl: 3 76 85-50
lritter@kiwi-verlag.de

Events

Jacqueline Nellißen
Durchwahl: 3 76 85-88
jnellißen@kiwi-verlag.de

Vertreter*innen

Baden-Württemberg (PLZ 70–79)/ Bayern/Hessen (PLZ 63, 64)

Nicole Deurer
Mühlangerstraße 8
86424 Dinkelscherben
Telefon: 0 82 92/9 51 85 80
Telefax: 0 82 92/9 51 85 81
ndeurer@kiwi-verlag.de

Berlin/Brandenburg/ Mecklenburg-Vorpommern

Vera Grambow
Liselotte-Hermann-Straße 2
10407 Berlin
Telefon: 0 30/4 21 22 45
Telefax: 0 30/4 21 22 46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de
www.berliner-verlagsvertretungen.de

Luxemburg/Nordrhein-Westfalen/ Rheinland-Pfalz / Saarland / Hessen (außer PLZ 63, 64)/ Baden-Württemberg (PLZ 68,69)

Dorothee Winkler
Tilsitstraße 21g
50354 Hürth
Telefon: 0 22 33/9 28 12 10
Telefax: 0 22 33/9 28 12 11
dwinkler@kiwi-verlag.de

Sachsen/Sachsen-Anhalt/Thüringen

Jürgen Fiedler
Kurzer Weg 5
01109 Dresden
Telefon: 03 51/8 03 50 89
Telefax: 03 51/8 01 57 56
vffiedler@t-online.de

Bremen/Hamburg/Niedersachsen/ Schleswig-Holstein

Alexandra Wübbelsmann
Papenburger Straße 3
26789 Leer
Telefon: 04 91/26 16
Telefax: 04 91/6 50 64
info@alexandra-wuebbelsmann.de
www.alexandra-wuebbelsmann.de

Österreich/Südtirol

Bernhard Spiessberger
Verlagsvertretung Bernhard Spiessberger
Ursula Fuchs & Michaela Horvath
Liechtensteinstraße 17/2
1090 Wien
Telefon: +43/1/907 86 41
Telefax: +43/1/916 61 47
mail@verlagskontor.at

www.spiessberger-verlagsvertretung.at

Schweiz

Katharina Alder
alles&nichts | Verlagsvertretung
Rathausstrasse 33
8570 Weinfelden
Telefon +41/77 473 19 74
k.alder@buchinfo.ch
Backoffice
B + I Buch und Information
Hofackerstrasse 13A
8032 Zürich

Auslieferungen

Deutschland

Verlagsauslieferung
Müller – Die lila Logistik Fulfillment
Solutions GmbH & Co. KG
Am Buchberg 8
74572 Blafelden

Genehmigte Remissionen
ausschließlich an:
Müller – Die lila Logistik Fulfillment
Solutions GmbH & Co. KG
Am Buchberg 8
Tor 30–34
74572 Blafelden

Österreich

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
1230 Wien
Telefon: +43/1/68 01 40
bestellung@mohrmorawa.at

Schweiz

Buchzentrum AG (BZ)
Industriestrasse Ost 10
4614 Hägendorf
Telefon: +41/62/209 26 26
kundendienst@buchzentrum.ch

Entdecken Sie
unsere Titel auch auf

 NetGalley
und im
 vibTIX

kiwi
sphere

there's no place like books

