

# HERBST 2026

**UN**  
**ENDLICHER**  
**SPASS**  
**75** Jahre  
Kiepenheuer  
& Witsch

GESELLSCHAFT  
POETIK  
FILM  
KUNST  
POLITIK  
LEIDENSCHAFT  
PHILOSOPHIE  
DEBATTEN  
HALTUNG  
GEGENWART  
ERZÄHLUNGEN  
GESCHICHTEN  
SEHNSUCHT  
UTOPIE  
ROMANE  
AUFKLÄRUNG  
MUT  
HUMOR  
ENTDECKUNGEN  
BÜHNE  
FANTASIE  
MUSIK  
LYRIK  
GESCHICHTE  
POPKULTUR  
EMOTIONEN  
LITERATUR  
SPANNUNG  
KONTROVERSEN  
EMPATHIE

# TASCHENBUCH



75 Jahre  
Kiepenheuer  
& Witsch



**UN**

**DEBATTEN  
HALTUNG  
GEGENWART  
ERZÄHLUNGEN  
GESCHICHTEN**

**GESELLSCHAFT  
POETIK  
FILM  
KUNST  
POLITIK**

**LEIDENSCHAFT  
PHILOSOPHIE**

**SEHNSUCHT  
UTOPIE  
ROMANE  
AUFKLÄRUNG**

**ENDLICHER**

**MUT  
HUMOR**

**GESCHICHTE  
POPKULTUR**

**MUSIK  
LYRIK**

**ENTDECKUNGEN  
BÜHNE  
FANTASIE**

**SPASS**

**LITERATUR**

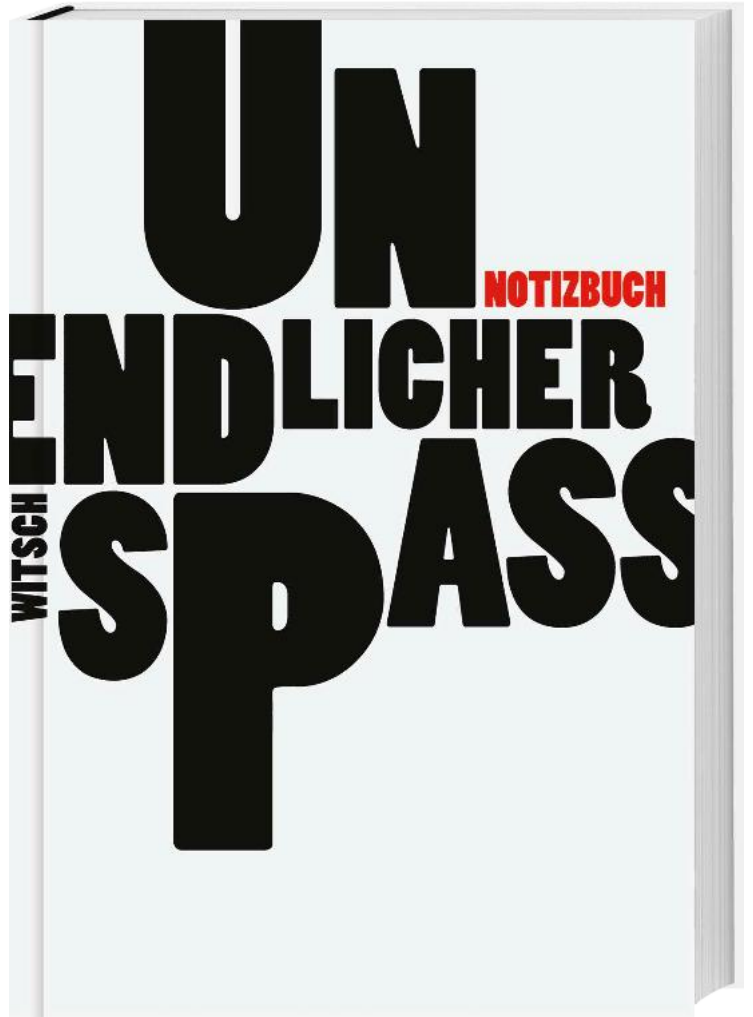
**EMOTIONEN  
SPANNUNG  
KONTROVERSEN  
EMPATHIE**

**75** Jahre

**Kiepenheuer  
& Witsch**

# Unendlichen Spaß haben mit unserem Notizbuch

Zum 75. Jubiläum des Verlags Kiepenheuer & Witsch bringen wir eins unserer ikonischen Bücher, »Unendlicher Spaß« von David Foster Wallace, als Notizbuch. Denn wir haben 75 Jahre unendlichen Spaß gehabt – mit Autorinnen und Autoren, mit Kolleginnen und Kollegen, mit Buchhändlerinnen und Buchhändlern, mit Veranstalterinnen und Veranstaltern. Und haben in den 75 Jahren viele, viele Notizen gemacht. Die Gelegenheit wollen wir Ihnen auch geben, schreiben Sie auf, was Ihnen unendlichen Spaß macht, oder krickeln Sie drin rum, es eignet sich auch zum Malen.



- Dieses Buch gehört in jede gepflegte Hand- oder Hosentasche.
- Flexcover im Format 11 x 16 cm
- 160 Blankoseiten
- Unendlicher Spaß: nicht nur lesen, sondern auch selbst Gedanken zu Papier bringen

**Erscheint am  
13. August 2026**

Verlag Kiepenheuer & Witsch  
(Hg.)

*Notizbuch Jubiläum*

160 Seiten

Hardcover

ca. 10,00 € (D)

ca. 10,30 € (A)

Warengruppe 1-190

ISBN 978-3-462-05608-2



# CHRISTIAN KRACHTS WERK IN EINER NEU GESTALTETEN EDITION JETZT ENDLICH IM KIWI-TASCHENBUCHPROGRAMM

Gestaltet von Tom Etherington

»Mir und seinen vielen Lesern ist mittlerweile klar,  
dass Christian Kracht der große deutschsprachige  
Schriftsteller seiner Generation ist.«

JOSHUA COHEN

**Christian Kracht**, Schweizer, zählt zu den modernen deutschsprachigen Schriftstellern. Seine Romane »Faserland«, »1979«, »Ich werde hier sein im Sonnenschein und im Schatten«, »Imperium«, »Die Toten«, »Eurotrash« und »Air« sind in über 35 Sprachen übersetzt. Er lebt in Zürich.



ISBN 978-3-462-05542-9



# Zwischen Fantasy und modernem Märchen – ein Abenteuerroman, die Geschichte einer Verwandlung, eine Reise ans Ende der Welt

In der kleinen schottischen Stadt Stromness auf den Orkney Inseln lebt Paul, ein Schweizer Dekorateur und Inneneinrichter. Als er von einem Design-Magazin einen obskuren, aber lukrativen Auftrag aus Norwegen erhält, begibt er sich auf eine Reise, die ihn an die Grenzen seiner Welt und weit darüber hinaus führt.

Christian Krachts Roman aus dem Geiste einer radikalen Romantik katapultiert uns aus unserem Jetzt, aus unserer spät-modernen, leerlaufenden Zivilisation in eine gleißende, verspiegelte Landschaft der Literatur. Unser Leben: ein Traum.



- » »Air« ist von sprachlich prägnanter, zeitloser Eleganz. « Adam Soboczynski, *Die Zeit*
- »Ein spielerisches, melancholisches Vergnügen« *SZ*
- Nominiert für den Preis der Leipziger Buchmesse 2025
- Wochenlang auf der SPIEGEL-Bestsellerliste 2025

**SPIEGEL  
Bestseller**  
Jetzt als Taschenbuch

**Erscheint am  
1. Oktober 2026**

Christian Kracht  
*Air*  
Roman  
224 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 14,00 € (D)  
ca. 14,40 € (A)  
Warengruppe 2-112  
ISBN 978-3-462-05539-9  
Verfügbar auch als E-Book





**Christian Kracht**, Schweizer, zählt zu den modernen deutschsprachigen Schriftstellern. Seine Romane »Faserland«, »1979«, »Ich werde hier sein im Sonnenschein und im Schatten«, »Imperium«, »Die Toten«, »Eurotrash« und »Air« sind in über 35 Sprachen übersetzt. Er lebt in Zürich.



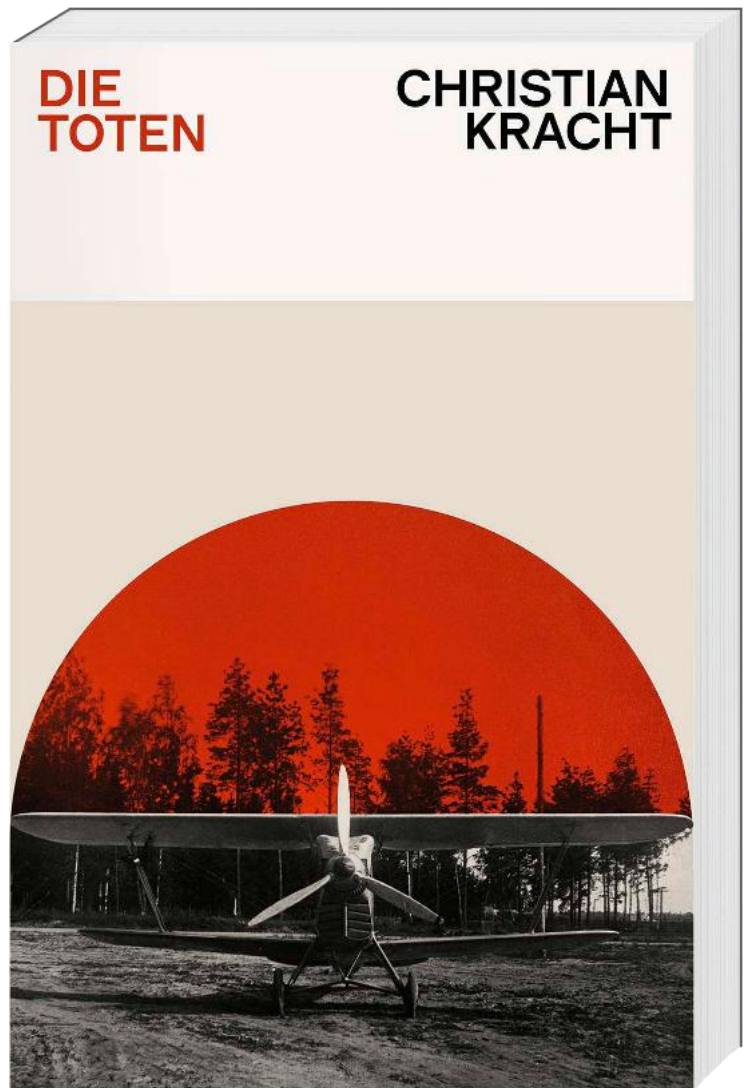
ISBN 978-3-462-05539-9



# Christian Krachts vielleicht geheimnisvollstes Buch – ein Roman über die Geschichte des Kinos in dunklen Zeiten

»Die Toten«, der fünfte Roman Christian Krachts aus dem Jahr 2014, führt uns mitten hinein in die fiebrigen Jahre der späten Weimarer Republik, als die Kultur der Moderne, besonders die Filmkultur, eine frühe Blüte erlebte.

Er erzählt die fantastische Geschichte einer Kollaboration zwischen deutschen und japanischen Filmgesellschaften gegen das amerikanische Hollywood-Kino und schildert zugleich, wie geheimnisvoll das Leben der beiden Protagonisten des Romans, des Schweizer Filmregisseurs Emil Nägeli und des japanischen Kulturbeamten Masahiko Amakasu, aufeinander bezogen sind. Es treten auf: Alfred Hugenberg und Charlie Chaplin, Siegfried Kracauer und Lotte Eisner, Heinz Rühmann und Fritz Lang ...



- Die Wiedergeburt der Gothic Novel aus dem Geist des Kinos
- »Eine großartige Mephisto-Faust-Fabel, ein brillantes literarisches Unterfangen, das wir wohl von jetzt an als krachtianisch bezeichnen dürfen.« *Karl Ove Knausgård*
- »So muss es sich angefühlt haben, an der Schwelle zum 20. Jahrhundert den ersten Film zu sehen: Christian Kracht inszeniert einen virtuoson Reigen zwischen Berlin, Tokio und Los Angeles ...« *Denis Scheck*

**SPIEGEL  
Bestseller-  
Autor**

**Erscheint am  
1. Oktober 2026**

Christian Kracht  
*Die Toten*  
Roman  
ca. 224 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 14,00 € (D)  
ca. 14,40 € (A)  
Warengruppe 2-112  
ISBN 978-3-462-05542-9  
Verfügbar auch als E-Book



# Fangfrisch serviert, mit dem Tod bezahlt

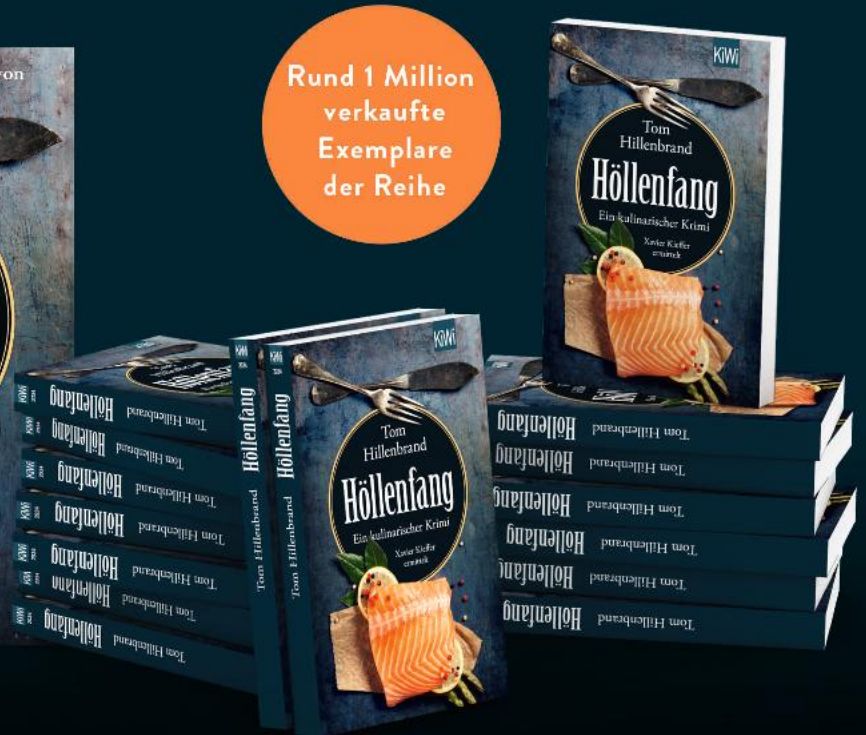
## Große Marketing-Kampagne

- Bundesweite Radio-Advertorials
- Empfehlungsmarketing bei Crimethrill
- Newsletter-Marketing
- Prominente Integration in unsere Krimi-Kanäle
- Kooperation mit Luxemburger Touristikpartner in Planung
- Schmuckplakat

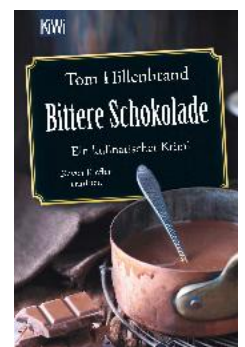


Plakat A2

Rund 1 Million  
verkaufte  
Exemplare  
der Reihe



**Tom Hillenbrand** studierte Europapolitik, volontierte an der Holtzbrinck-Journalistenschule und war Redakteur bei SPIEGEL ONLINE. Seine Bücher erscheinen in vielen Sprachen, wurden mehrfach mit Preisen ausgezeichnet und stehen regelmäßig auf der SPIEGEL-Bestsellerliste.



ISBN 978-3-462-05073-8

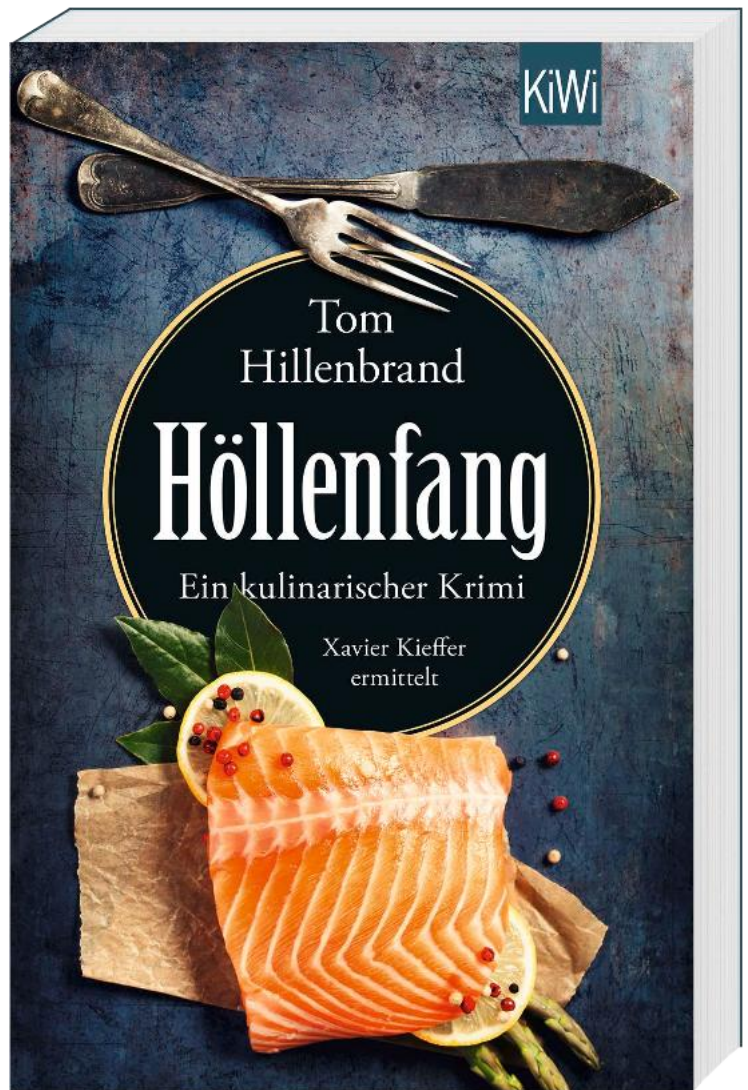


# Xavier Kieffer gegen die Fischmafia!

Originalausgabe

**Im neunten Band der kulinarischen Krimireihe von Tom Hillenbrand reist der Luxemburger Koch Xavier Kieffer in die Normandie. Als ein alter Freund verschwindet und ein neues Restaurant abbrennt, beginnt Kieffer zu ermitteln und stößt auf dunkle Geschäfte mit Fisch.**

Ein ehemaliger Kollege von Xavier Kieffer eröffnet ein Restaurant am Meer und lädt den Luxemburger Koch zur Premierenparty ein. Das Besondere an dem neuen Lokal: Es gibt nur nachhaltig produzierten Fisch. Kurz darauf brennt das Restaurant bis auf die Grundmauern nieder. Von Starkoch Guy Molyneux fehlt jede Spur. Kieffer erfährt, dass weitere Fischrestaurants in Flammen aufgegangen sind. Kann das Zufall sein? Kieffer beginnt zu recherchieren und findet heraus, dass Fischhandel ein außerordentlich schmutziges Geschäft ist, in dem manche auch vor Mord nicht zurückschrecken ...



- Eine Million verkaufte Exemplare der kulinarischen Krimireihe aus Luxemburg
- Im neunten Band der Erfolgsreihe ermittelt Xavier Kieffer in der Normandie.
- Große Verfilmung der Serie in Vorbereitung!

**SPIEGEL  
Bestseller-  
Autor**

**Erscheint am  
5. November 2026**

Tom Hillenbrand  
*Höllenfang*  
Ein kulinarischer Krimi. Xavier Kieffer ermittelt  
ca. 400 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 14,00 € (D)  
ca. 14,40 € (A)  
Warengruppe 2-121  
ISBN 978-3-462-01886-8  
Verfügbar auch als E-Book

**Besondere Ausstattung:**  
Bedruckte  
Umschlaginnenseiten



Erfolg in Serie –  
weit über eine **halbe Million**  
verkaufte Exemplare der  
Grauner-Reihe!



**Lenz Koppelstätter**, Jahrgang 1982, ist in Südtirol geboren und aufgewachsen. Er arbeitet als Medienentwickler und als Reporter für die *Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung* und *Salon*. 2015 startete die erfolgreiche Reihe um den Südtiroler Commissario Grauner. Seine zweite Krimireihe, in deren Zentrum die Journalistin Gianna Pitti steht, spielt am Gardasee und wurde 2024 gelauncht.



# Grauner kann's nicht lassen

Originalausgabe

**Grauner bekommt es in seinem ersten Fall als Pensionist mit der großen Geopolitik und mit Unterhändlern zu tun, die sich am Ritten eingenistet haben, um einen Jahrzehnte schwelenden Konflikt um ein Stück Land zu lösen, der unlösbar scheint.**

Grauner ist im Ruhestand und langweilt sich. Den Gästen der Calm Alm den Hof zeigen, darauf hat er wenig Lust. Da ruft ihn seine Tochter Sara an, die einige Tage auf dem Ritten in Oberbozen verbringt. Etwas Schlimmes ist in ihrem Hotel geschehen. Ein Gast. Tot. Erschossen. Der pensionierte Commissario trifft am Tatort auf Ispettore Saltapepe, der überrascht ist, ihn zu sehen. Kann der alte Mann nicht loslassen? Grauner erfährt indes von Sara: Sie und ihr Freund Mickey haben nachts einen bewaffneten Mann aus der Nachbarsuite kommen sehen. Er habe auf Mickey geschossen, der sei ins Dunkel der Nacht abgehauen – der Mann ihm hinterher. Seitdem fehlt von beiden jede Spur. Grauner hadert mit sich. Soll er Saltapepe, Silvia Tappeiner und Staatsanwalt Belli einbeziehen oder auf eigene Faust ermitteln?



- 500.000 verkaufte Krimis von Bestsellerautor Lenz Koppelstätter bei KiWi
- Wachsende Fangemeinde der beliebten Südtirol-Krimis

**SPIEGEL  
Bestseller-  
Autor**

**Erscheint am  
14. Januar 2027**

Lenz Koppelstätter  
*Der Schrei der Krähe*  
Ein Fall für Commissario  
Grauner  
ca. 256 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 14,00 € (D)  
ca. 14,40 € (A)  
Warengruppe 2-121  
ISBN 978-3-462-00881-4  
Verfügbar auch als E-Book

Lenz Koppelstätter steht  
für Veranstaltungen zur  
Verfügung.

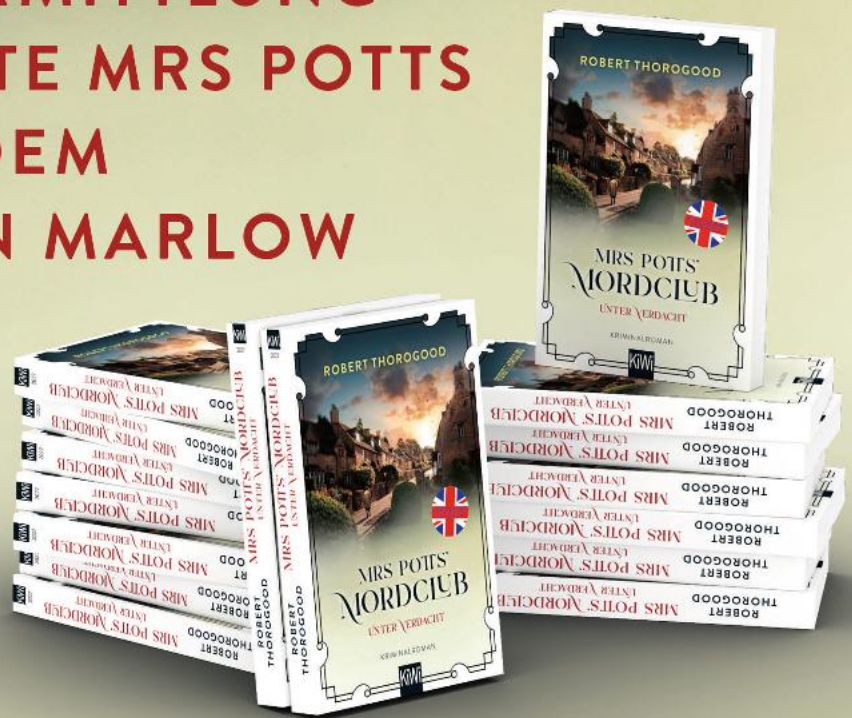
Auch als Hörbuch bei  
Argon erhältlich.

**Besondere Ausstattung:  
Bedruckte  
Umschlaginnenseiten**



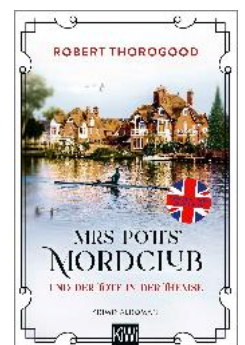


# EINE LETZTE KNIFFLIGE ERMITTLUNG FÜR DIE BELIEBTE MRS POTTS AUS DEM IDYLLISCHEN MARLOW



**Robert Thorogood** ist ein englischer Drehbuchautor und Romancier. Er ist vor allem als Schöpfer der international gefeierten *BBC*-Krimiserie »Death in Paradise« bekannt und hat eine Reihe von Spin-off-Romanen mit dem Detektiv DI Richard Poole geschrieben.

**Katharina Herzberger** studierte Anglistik und Literarisches Übersetzen in Leipzig und München. Sie arbeitet als Lektorin und Übersetzerin aus dem Englischen in München. Zuletzt übersetzte sie Sonora Jha, Kay Kerr, Rebecca Lim und Kate Gordon.



ISBN 978-3-462-00694-0

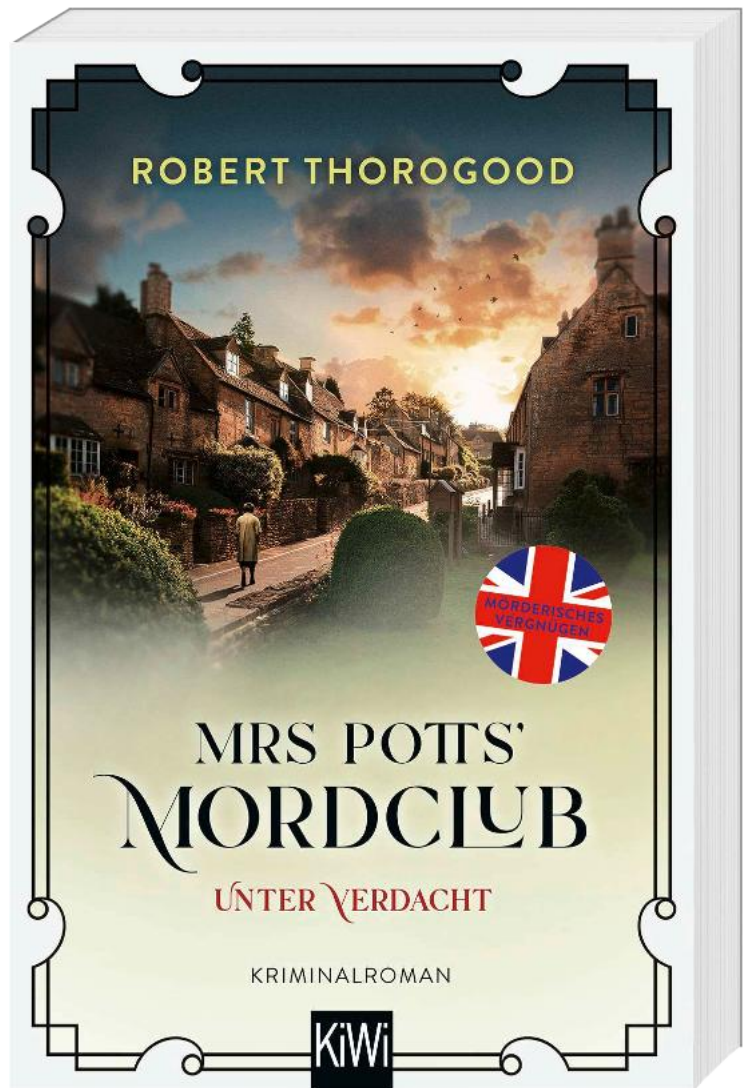


# Der letzte Fall für Mrs Potts – in dem sie selbst unter Mordverdacht gerät

Deutsche Originalausgabe

## Kann es sein, dass die exzentrische Mrs Potts ein düsteres Geheimnis hat?

Es sollte ein ruhiger Abend für Judith Potts werden, doch dann steht plötzlich eine Fremde vor ihrer Tür. Die Frau behauptet, Judiths Stieftochter zu sein – und beschuldigt sie, vor 49 Jahren ihren ersten Ehemann auf Korfu ermordet zu haben. Als Beweis präsentiert sie ein Foto, das Judiths bisheriges Alibi infrage stellt. Während Judith von ihrer Vergangenheit eingeholt wird, erschüttert eine Mordserie das idyllische Marlow. Der ehemalige Fußballstar Gary Wise wird erschossen im Wald gefunden, kurz darauf trifft es den weltberühmten Thrillerautor Mike Saxon. Beide Fälle scheinen durch erpresserische Nachrichten und eine mysteriöse Waffe verbunden zu sein. Die Ereignisse überschlagen sich: Polizeiakten verschwinden, Beweise werden manipuliert, und Detective Sergeant Brendan Perry übernimmt die Ermittlungen – mit dem festen Ziel, Judith hinter Gitter zu bringen. Um ihre Unschuld zu beweisen und den wahren Mörder zu entlarven, muss Judith untertauchen und eine gewagte Flucht antreten ...



- **Hochspannung & Humor:** die bewährte Mischung aus britischem Charme, exzentrischen Charakteren und einem cleveren Whodunnit-Plot
- **Agatha-Christie-Flair:** ein klassisches Krimi-Rätsel, das die Leserinnen und Leser bis zur letzten Seite mitraten lässt.

**SPIEGEL  
Bestseller-  
Autor**

**Erscheint am  
5. November 2026**

Robert Thorogood  
*Mrs Potts' Mordclub unter  
Verdacht*  
Titel der Originalausgabe:  
The Mysterious Affair of Judith  
Potts  
Aus dem Englischen von  
Katharina Herzberger  
ca. 400 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 14,00 € (D)  
ca. 14,40 € (A)  
Warengruppe 2-121  
ISBN 978-3-462-05571-9  
Verfügbar auch als E-Book

Auch als Hörbuch bei  
Argon erhältlich.





© Pablo Castagnola

**Christoph Biermann**, geboren 1960 in Krefeld, lebt in Berlin und arbeitete für die *taz*, *Stern*, *Die Zeit* und war Redakteur bei der *Süddeutschen Zeitung* und beim *SPIEGEL*. Seit 2010 beim Fußballmagazin *11Freunde*, inzwischen als Reporter. Drei seiner zahlreichen Buchveröffentlichungen wurden als »Fußballbuch des Jahres« ausgezeichnet (»Die Fußball-Matrix« 2010, »Wenn wir vom Fußball träumen: eine Heimreise« 2015 und »Um jeden Preis: Die wahre Geschichte des modernen Fußballs von 1993 bis heute« 2023).

# In seinen Geschichten schlägt das Herz des Fußballs

Originalausgabe

Die besten Geschichten, Porträts und Reportagen des Fussballexperten und Bestsellerautors Christoph Biermann. Sie zeigen, worin der Reiz dieses weltweiten Sports für seine Fans liegt.

Christoph Biermann geht als Fußballreporter von *11FREUNDE* dorthin, wo das Herz des Fußballs schlägt. Er erzählt die seltsame Geschichte des hässlichsten Trikots der Bundesligageschichte und die vom märchenhaftesten Fußballplatz Deutschlands, den ein Groundhopper berühmt machte. Wir treffen zwei Bundesligaspieler, die sich als Dreijährige kennenlernten, einen autistischen Fußballfan, der im Stadion seinen inneren Frieden findet, und Ebby aus Duisburg, der seit Jahrzehnten zu jedem Spiel nach Nottingham fährt. Wir erfahren, warum die Liebe zu einem Klub gerade am Tiefpunkt besonders groß wird und wo sie in Gefahr ist zu erlöschen. Diese Geschichten sind Wärmekammern des Fußballs – und manchmal auch zutiefst traurig, wenn etwa die Ultras von Al-Ahly Kairo erzählen, wie ihre Freunde für ihren Klub sterben mussten.



- Ein ideales Geschenk für alle Fussballfans
- Ein *11Freunde*-Buch

**SPIEGEL  
Bestseller-  
Autor**

Erscheint am  
**5. November 2026**

Christoph Biermann  
*Ich komm' nie wieder! Bis nächste  
Woche*

Wahre Fussballgeschichten  
ca. 304 Seiten

Taschenbuch

ca. 14,00 € (D)

ca. 14,40 € (A)

Warengruppe 2-970

ISBN 978-3-462-05584-9

Verfügbar auch als E-Book

Christoph Biermann steht  
für Veranstaltungen zur  
Verfügung.





© Anthony Mammone



**Marie Benedict**, geboren 1973, studierte am Boston College Geschichte und Kunstgeschichte und an der Boston University School of Law. Ihre Bücher über starke Frauen der Weltgeschichte haben Bestsellerstatus. Ihr Roman »Frau Einstein« verkaufte sich über 120.000 Mal allein in Deutschland. Sie ist Anwältin und lebt mit ihrer Familie in Pittsburgh.

**Karen Gerwig** studierte Angewandte Sprach- und Kulturwissenschaften in Germersheim und Rennes (Frankreich). Sie übersetzt aus dem Französischen, Englischen und Portugiesischen. Zu den von ihr übersetzten Autorinnen gehören Meena Kandasamy, Melissa Broder, Denise Mina und Hiromi Goto. Sie lebt in München und besitzt leider keinen Zweitwohnsitz in Frankreich.

**Marieke Heimburger**, geboren 1972, hat in Düsseldorf Literaturübersetzen für Englisch und Spanisch studiert. Seit 1998 übersetzt sie englischsprachige Literatur, u.a. Stephenie Meyer, Rowan Coleman, Kiera Cass, Sally McGrane, seit 2010 auch aus dem Dänischen, u.a. Jussi Adler-Olsen, Anna Grue, Mads Peder Nordbo.

# »Die Saga der Mitfords ist eine der fesselndsten Nebenhandlungen des Zweiten Weltkriegs.« *The Globe & Mail*

Im Mittelpunkt dieses Romans stehen die berühmten Mitford-Schwestern. Gelingt es der Schriftstellerin Nancy Mitford, ihre Schwestern daran zu hindern, den Nazis den Weg nach England zu bereiten? Sie muss sich entscheiden, was ihr wichtiger ist: ihre eigene Familie oder das Weltgeschehen?

Zwischen den Weltkriegen dominieren die Mitford-Schwestern die politische, literarische und gesellschaftliche Szene Englands – eine schöner, brillanter und exzentrischer als die andere. Als Diana sich von ihrem schwerreichen Ehemann scheiden lässt, die Geliebte des Faschistenführers Mosley wird und ihrer Schwester Unity bis nach München folgt, gerät das Familiengerüst ins Wanken. Es geht das Gerücht um, dass Unity Mitford Hitlers Geliebte sei. Die Schriftstellerin Nancy Mitford wird misstrauisch, als sie beunruhigende Gespräche belauscht und verräterische Dokumente entdeckt. Sie muss eine schwere Entscheidung treffen, während Großbritannien in den Krieg gegen Deutschland zieht.



- »Vor Harry und Meghan gab es die Mitford-Schwestern, eine glamouröse, mächtige Familie schöner Frauen.« *Good Morning America*
- »Versuchen Sie bloß mal, dieses Buch beiseitezulegen!« *Booklist*
- Mit neuem Titel (vorher »Die Mitford Schwestern«)

**Erscheint am  
9. Juli 2026**

Marie Benedict  
Das Schweigen der Schwestern  
Roman  
Titel der Originalausgabe:  
The Mitford Affair  
Aus dem Englischen von Karen  
Gerwig und Marieke  
Heimburger  
ca. 416 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 13,00 € (D)  
ca. 13,40 € (A)  
Warengruppe 2-147  
ISBN 978-3-462-01146-3  
Verfügbar auch als E-Book

Auch als Hörbuch bei  
Audio-To-Go erhältlich.





© Heike Steinweg

**Katharina Hagen**, geboren in Karlsruhe, lebt als freie Schriftstellerin in Hamburg. Ihre Bücher wurden in mehr als zwei Dutzend Sprachen übersetzt. »Flusslinien« ist ihr vierter Roman.

# Vom Sog der Erinnerung, dem Loslassen, Vertrauen und Weiteratmen

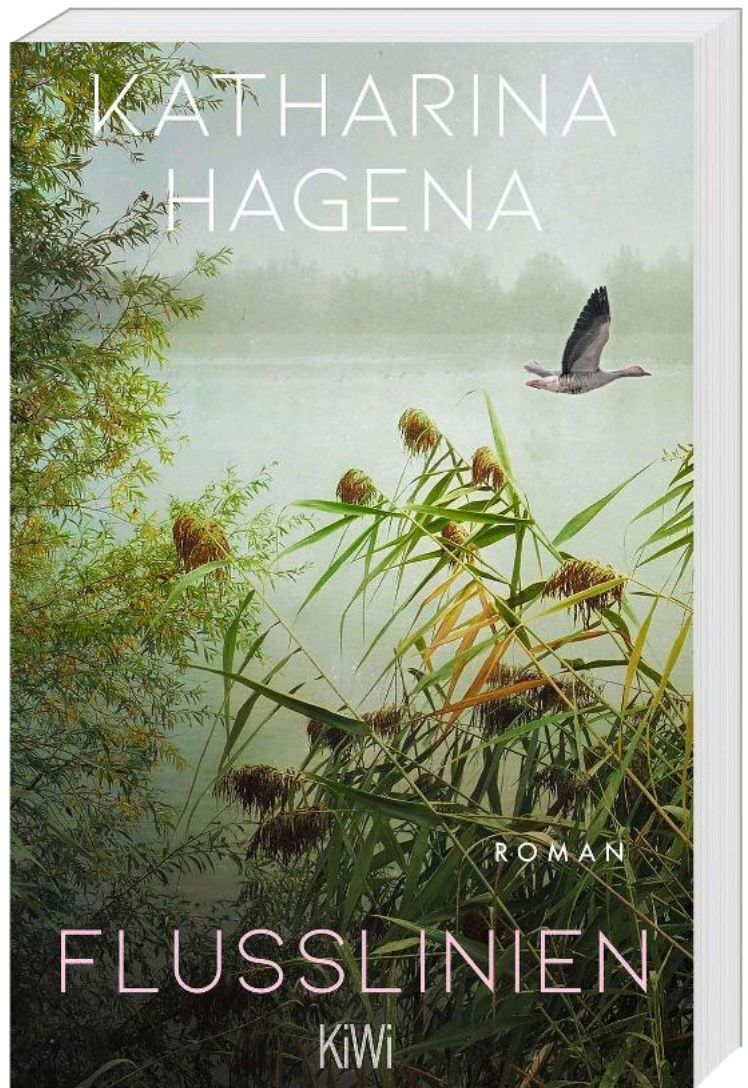
»Flusslinien« ist ein großer Generationenroman über das Leben mit den Wunden, die uns zeichnen, und die Frage, wie man lernt, loszulassen, zu vertrauen und weiterzuentmen.

Margrit ist hundertzwei und wartet auf den Tod. Jeden Tag lässt sie sich von Arthur in den Römischen Garten bringen. Dort, mit Blick auf die Elbe, erinnert sie sich – an den Krieg, ihre Liebhaber und an Else, Gestalterin des Gartens und die große Liebe ihrer Mutter.

Margrits Enkelin Luzie hat sich von der Schule abgemeldet und übernachtet nun heimlich am Fluss. Während sie ihre Großmutter tätowiert, versucht sie, Stich für Stich, ihre Kraft und ihr Leben zurückzugewinnen.

Und dann ist da noch Arthur. Wenn er gerade niemanden zur Dialyse fährt, erfindet er Sprachen, sucht mit einer Metallsonde den Strand ab und ringt mit einer Schuld.

Um nicht vom Strom der eigenen Erinnerungen fortgerissen zu werden, müssen sich die drei auf sich selbst besinnen. Und aufeinander einlassen.



- »Katharina Hagen spannt große Bögen und webt wie nebenbei ein feines und breites Netz aus verschiedenen Fäden. In diesem ungemein klug komponierten Roman hängt auf subtile Weise alles mit allem zusammen.« *NDR Kultur*
- »Flusslinien« stand wochenlang auf der SPIEGEL-Bestsellerliste.

**SPIEGEL  
Bestseller**  
Jetzt als Taschenbuch

**Erscheint am  
13. August 2026**

Katharina Hagen  
*Flusslinien*  
Roman  
400 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 14,00 € (D)  
ca. 14,40 € (A)  
Warengruppe 2-112  
ISBN 978-3-462-00734-3  
Verfügbar auch als E-Book

Auch als Hörbuch bei  
Argon erhältlich.





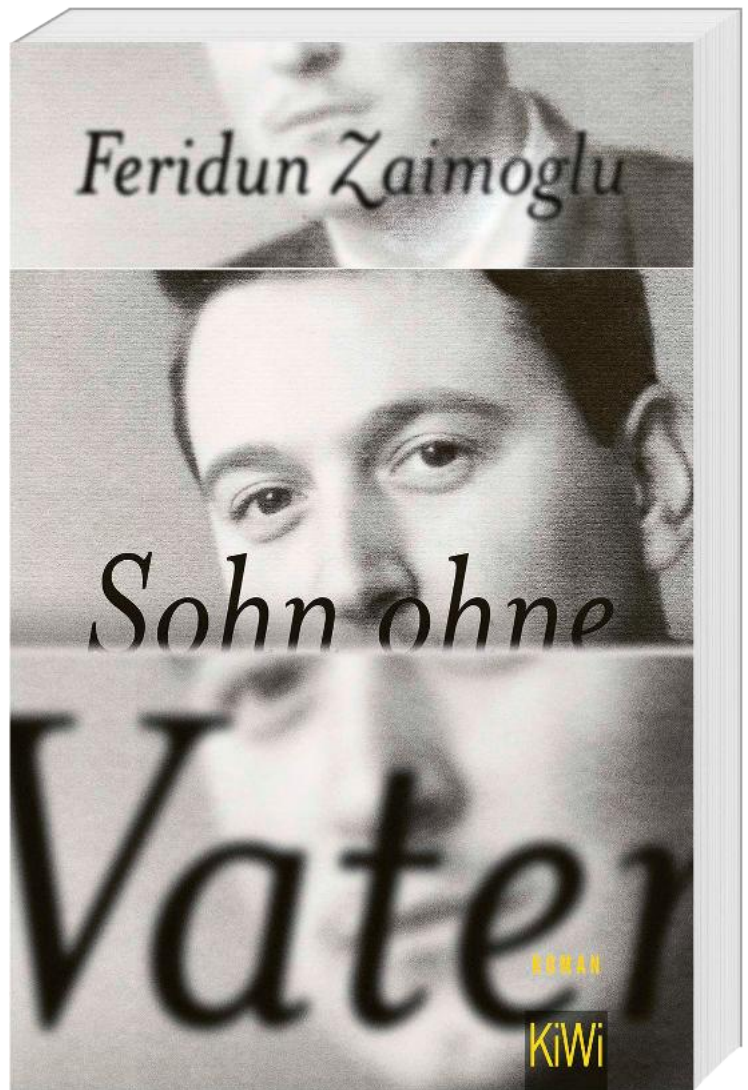
**Feridun Zaimoglu**, geboren 1964, lebt seit seinem sechsten Lebensmonat in Deutschland. Er studierte Kunst und Medizin in Kiel, wo er seitdem als Schriftsteller, Drehbuchautor und Dramatiker arbeitet. Für sein Schreiben wurde er vielfach ausgezeichnet, u. a. mit dem Walter Kempowski Preis 2025. Nach »Leyla«, »Liebesbrand«, »Siebentürmeviertel«, »Evangelio«, »Die Geschichte der Frau« und »Bewältigung« erschien zuletzt sein Roman »Sohn ohne Vater«.

# »Ein sehr persönliches Buch – und ein ganz großartiges« *Süddeutsche Zeitung*

»Sohn ohne Vater« erzählt auf mitreißende, eindringliche Weise von einem trauernden Sohn, vom Zusammenhalt einer Familie, der trügerischen Erinnerung und einer Reise in ein fremdes Land – zur Mutter und zum toten Vater.

Es ist früh am Morgen, als die Mutter anruft, um ihm zu sagen, dass sein Vater gestorben ist. Der Erzähler weiß nicht, was er tun soll. Er ist allein in seinem Schmerz. Dann wird ihm klar: Er muss in die Türkei. Er muss zu seiner Mutter – und am Grab des Vaters stehen, um sich von ihm verabschieden zu können.

Der Erzähler, ein Schriftsteller aus Kiel, leidet unter Flugangst. Er bittet zwei Freunde, ihn mit dem Wohnmobil mitzunehmen. Es ist der Beginn eines abenteuerlichen Roadtrips quer durch Europa, der geprägt ist von den flirrenden Erinnerungen an den Vater: an den Ehemann, den Akkordarbeiter, den Geschichtenerzähler oder den Siebzjährigen, dessen gefärbte Koteletten eine ganze Feriensiedlung in Aufruhr versetzen konnten.



- Nominiert für den Deutschen Buchpreis 2025
- »In ›Sohn ohne Vater‹ hat Feridun Zaimoglu eine Sprache für die Trauer entwickelt, die so existenziell ist, dass sie einen umreißt.« *SPIEGEL ONLINE*
- »Alles wahr, wenn auch auf ganz besondere Art: Feridun Zaimoglus Roman ›Sohn ohne Vater‹ ist ein Fabulierkunstwerk, zusammengehalten vom Handlungsfaden einer phantasmagorischen Trauerreise in den Süden.« *FAZ*

**Erscheint am  
13. August 2026**

Feridun Zaimoglu  
*Sohn ohne Vater*  
Roman  
288 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 14,00 € (D)  
ca. 14,40 € (A)  
Warengruppe 2-112  
ISBN 978-3-462-05540-5  
Verfügbar auch als E-Book





© Susanne Schleyer/autorenaarchiv.de

**Jakob Hein**, geboren 1971, lebt als Psychiater, Übersetzer und Autor in Berlin. Er hat zahlreiche Bücher veröffentlicht, die regelmäßig auf der SPIEGEL-Bestsellerliste stehen. Zuletzt erschienen von ihm das Sachbuch »Hypochonder leben länger und andere gute Nachrichten aus meiner psychiatrischen Praxis« und der Roman »Der Hypnotiseur oder Nie so glücklich wie im Reich der Gedanken«.



ISBN 978-3-462-05338-8

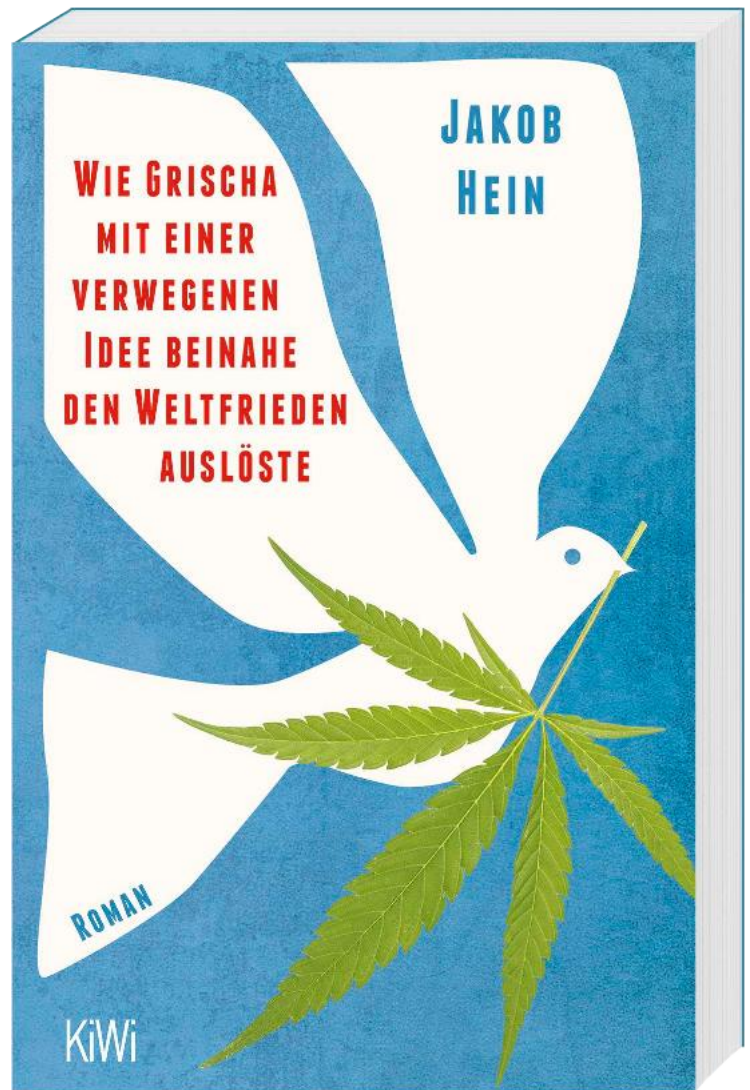


# »Mann muss die ganze Zeit lachen!«

Elke Heidenreich, SRF Literaturclub

**Ein bisschen Gras, ein genialer Coup und das Wunder von Bayern – Jakob Heins absurd komischer Roman über eins der größten deutschen Geheimnisse.**

Nicht im Traum wäre sein Chef darauf gekommen, dass ausgerechnet Grischa, dieser schüchterne Assistent der Plankommission, eine geniale Idee ausheckt, wie der bayerische Ministerpräsident Franz Josef Strauß die bankrotte DDR retten würde. Grischas tollkühner Plan geht auf. Die Politiker kommen aus dem Staunen nicht heraus, denn plötzlich stehen Hunderte junge Leute an der Grenze ... und wollen in den Osten. Bald wird die Lage brenzlich, doch da macht die DDR der BRD ein Angebot, das sie nicht ablehnen kann ...



- »Trotz des barocken Titels rund und federleicht ... Ein herrlicher Roman!« *Die Zeit*
- »Jakob Hein hat sich einen großartigen Jux gemacht, nicht ohne ernsthaften Hintergrund: Er spiegelt Bundesrepublik und DDR ineinander, gleichsam auf Augenhöhe.« *FAZ*

**SPIEGEL  
Bestseller**  
Jetzt als Taschenbuch

**Erscheint am  
13. August 2026**

Jakob Hein  
*Wie Grischa mit einer verwegenen  
Idee beinahe den Weltfrieden  
auslöste*  
Roman  
ca. 240 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 13,00 € (D)  
ca. 13,40 € (A)  
Warengruppe 2-112  
ISBN 978-3-462-00854-8  
Verfügbar auch als E-Book





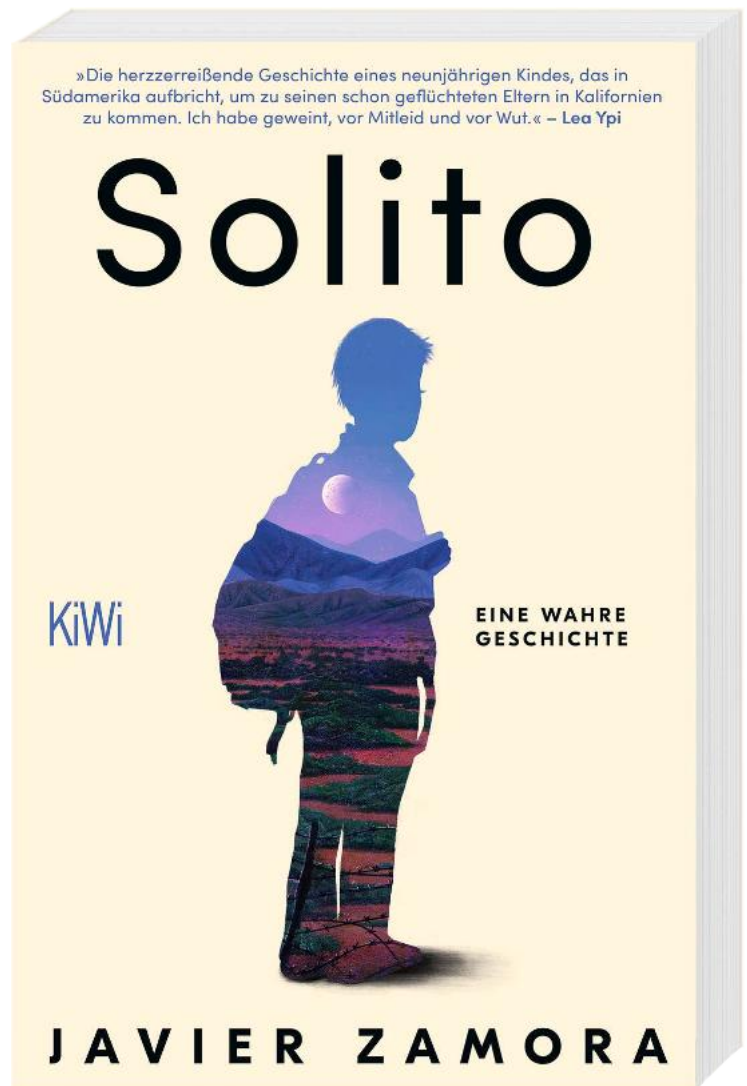
**Javier Zamora** wurde 1990 in El Salvador geboren und wuchs bei seinen Großeltern auf. Seine Eltern flohen vor den Todesschwadronen des salvadorianischen Bürgerkriegs in die Vereinigten Staaten. Im Alter von neun Jahren lief er quer durch Guatemala und Mexiko in die USA. Heute lebt er als Autor in Arizona. Für »Solito« wurde er mit dem *The Los Angeles Times*-Christopher Isherwood Prize ausgezeichnet.

**Ulrike Wasel und Klaus Timmermann** übersetzen seit vielen Jahren angloamerikanische Literatur von Autorinnen und Autoren wie Zadie Smith, Tana French, Delia Owens, Bonnie Garmus, Dave Eggers und Benjamin Myers. Sie leben und arbeiten in Düsseldorf.

# Als Kind allein in Amerika – eine wahre Geschichte, die die Welt bewegt

»Die herzerreißende Geschichte eines neunjährigen Kindes, das in Südamerika aufbricht, um zu seinen schon geflüchteten Eltern in Kalifornien zu kommen. Ich habe geweint, vor Mitleid und vor Wut.« *Lea Ypi*

Javier Zamora wächst bei seinen Großeltern in El Salvador auf, seine Eltern sind vor dem Bürgerkrieg in die USA geflohen. Als er neun Jahre alt ist, beauftragen sie einen Schlepper, den Jungen zu ihnen zu bringen. Eine monatelange Odyssee beginnt. Inmitten einer kleinen Gruppe fremder Erwachsener, die für ihn zur Ersatzfamilie werden, durchquert er Wüsten, übersteht Festnahmen und blickt in Gewehrläufe. Schließlich trifft er seine Eltern wieder – und spricht jedoch kaum über seine Erlebnisse. Sein Buch darüber wurde ein von der Kritik gefeierter Bestseller.



- Der weltweite Bestseller, dessen Dringlichkeit und Aktualität durch das brutale Vorgehen von ICE täglich vorgeführt wird
- Der große Buchklub-Erfolg aus den USA, empfohlen von Oprah Winfrey und Jenna Bush
- »Ein umwerfendes Buch, das den Blick auf Migration verändert.« *DLF Kultur*

**Erscheint am  
13. August 2026**

Javier Zamora  
*Solito*  
Eine wahre Geschichte  
Titel der Originalausgabe:  
*Solito*  
Aus dem Englischen von Ulrike  
Wasel und Klaus Timmermann  
ca. 496 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 15,00 € (D)  
ca. 15,50 € (A)  
Warengruppe 2-951  
ISBN 978-3-462-05585-6  
Verfügbar auch als E-Book



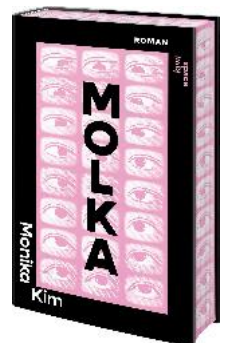


© Ins Minji

**Monika Kim** ist eine koreanische Amerikanerin der zweiten Generation, die in Los Angeles' Koreatown lebt. »Das Beste sind die Augen« war ihr gefeierter Debütroman.

**Jasmin Humburg** ist promovierte Amerikanistin, literarische Übersetzerin aus dem Englischen und Literaturvermittlerin. Sie lebt mit ihrer Familie in der Nähe von Hamburg.

Erscheint parallel bei KiWi Space



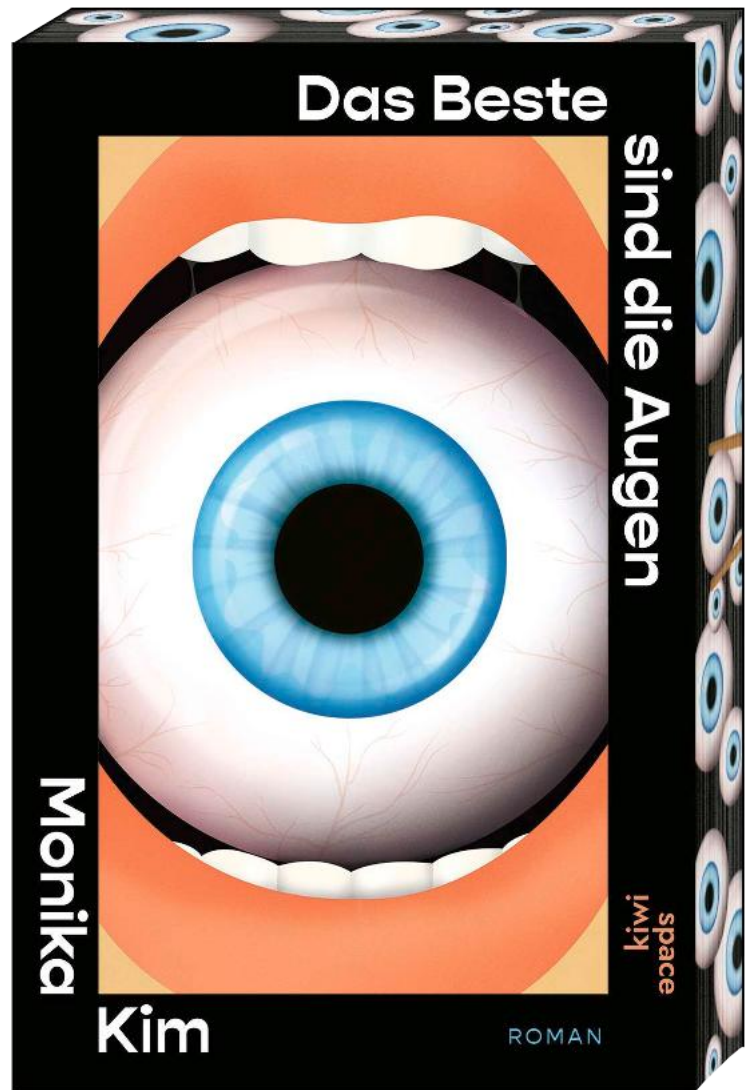
ISBN 978-3-462-05520-7



# Ein Roman wie ein Skalpell: scharf, kühl und tief unter die Haut gehend

Der *Sunday Times*-Bestseller jetzt im Taschenbuch: ein fesselnder feministischer Horrorroman über Wut, Obsession und die Grenzen der Moral

Jiwons Leben ist in Aufruhr, nachdem ihr Vater die Familie verlassen hat. Als dann der unausstehliche neue weiße Freund ihrer Mutter auftaucht, der mit seinem mangelhaften Wissen über die koreanische Kultur prahlt und asiatischen Kellnerinnen in Restaurants hinterherglotzt, gerät Jiwons Gefühlswelt ins Wanken. Sie steigert sich immer mehr hinein in eine Obsession, die die strahlend blauen Augen ihres Stiefvaters betrifft. Jiwon fasst einen folgenschweren Entschluss: Sie muss ihre Familie retten ... und gleichzeitig ihr Verlangen stillen.



- »Das Beste sind die Augen« verbindet gesellschaftliche Themen mit Gänsehaut-Horror!
- Literarisches Must-read mit Kultfaktor: Monika Kim schreibt das Debüt der Stunde über toxische Perfektion und den Hunger nach Anerkennung.

**Erscheint am  
3. September 2026**

Monika Kim  
*Das Beste sind die Augen*  
Roman  
Titel der Originalausgabe:  
The Eyes Are the Best Part  
Aus dem Englischen von Jasmin  
Humburg  
ca. 352 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 14,00 € (D)  
ca. 14,40 € (A)  
Warengruppe 2-112  
ISBN 978-3-462-05544-3  
Verfügbar auch als E-Book

Auch als Hörbuch bei  
Argon erhältlich.

**Besondere Ausstattung:**  
Motivfarbschnitt



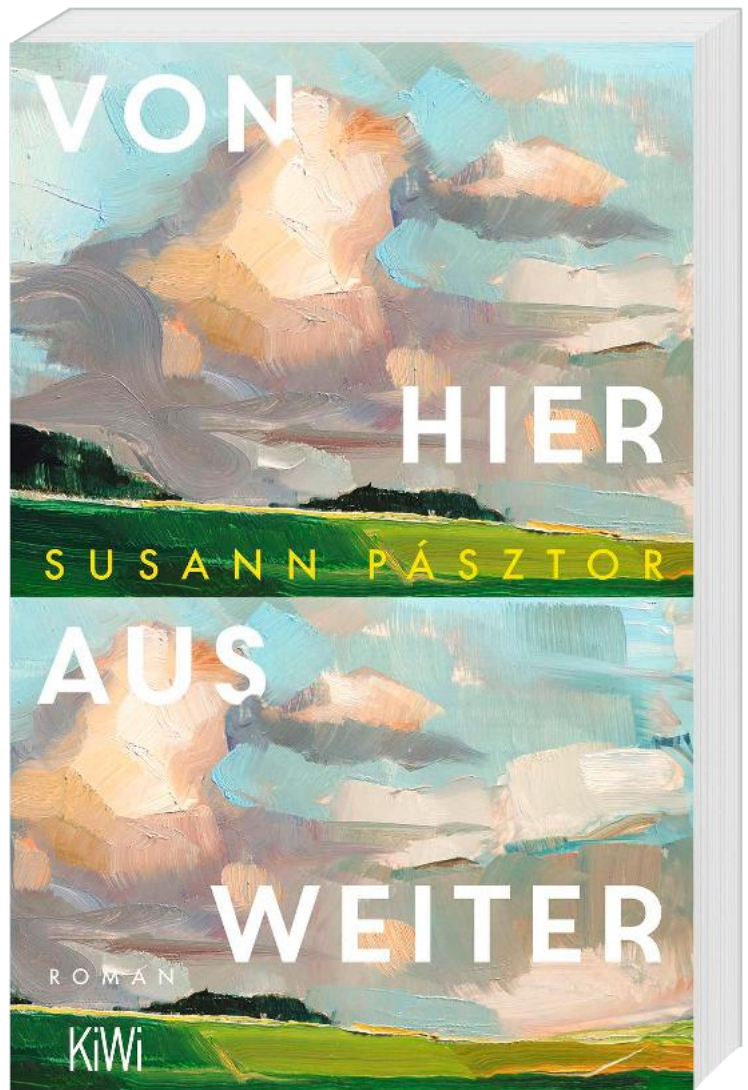


**Susann Pásztor**, 1957 in Soltau geboren, lebt in Berlin und hat bereits zahlreiche Romane veröffentlicht. Ihr Bestseller »Und dann steht einer auf und öffnet das Fenster« wurde 2018 mit dem Evangelischen Buchpreis ausgezeichnet und für die ARD verfilmt.

# Ein Roadtrip zurück ins Leben

**Nach dreißig Jahren Ehe ist Marlene plötzlich Witwe. Statt zu trauern, ist sie vor allem wütend. Die Mitglieder ihrer angeheirateten Großfamilie wundern sich über ihr Verhalten, aber Marlene lässt niemanden an sich heran. Bis sie eines Tages einen unerwarteten Mitbewohner bekommt.**

Nach Rolfs Tod schleppt sich Marlene mehr schlecht als recht durch ihren Alltag als Hinterbliebene. Erst als Klempner Jack, ihr ehemaliger Schüler, auftaucht und kurzerhand bei ihr einzieht, kommt Bewegung in ihr Leben: Jack entpuppt sich nicht nur als fantastischer Koch, sondern auch als einfühlsamer und aufmerksamer Mitbewohner. Aber warum Marlene nicht trauert, sondern vor allem wütend ist, kann auch er nicht so ganz begreifen. Während sich zwischen Jack und Marlenes Hausärztin Ida eine zarte Liebe anbahnt, taucht bei Marlenes Freundin Wally in Wien ein Brief von Rolf auf, der möglicherweise die Antwort auf alle offenen Fragen enthält. Gemeinsam mit Jack und Ida macht Marlene sich auf eine Reise, die völlig anders verläuft als erwartet.



- »Susann Pásztor bringt uns dazu, im Lachen das Ernste zu sehen – und umgekehrt.«

*Süddeutsche Zeitung*

- »Komisch, ergreifend und sehr wahrhaftig.«

*Brigitte Woman*

**Erscheint am  
3. September 2026**

Susann Pásztor  
*Von hier aus weiter*  
Roman  
ca. 256 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 13,00 € (D)  
ca. 13,40 € (A)  
Warengruppe 2-112  
ISBN 978-3-462-01488-4  
Verfügbar auch als E-Book

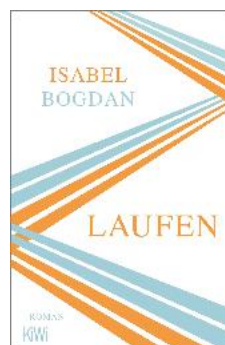
Auch als Hörbuch bei  
Argon erhältlich.





© Heike Blenk

**Isabel Bogdan**, geboren 1968 in Köln, studierte Anglistik und Japanologie in Heidelberg und Tokio. Sie verfasste zahlreiche Übersetzungen, u. a. von Jane Gardam, Nick Hornby und Jonathan Safran Foer. 2011 erschien ihr erstes eigenes Buch, »Sachen machen«, bei Rowohlt, außerdem schrieb sie Kurzgeschichten in Anthologien. 2006 erhielt sie den Hamburger Förderpreis für literarische Übersetzung und 2011 den für Literatur. 2016 erschien ihr Bestsellerroman »Der Pfau«, 2019 »Laufen« und 2024 ihr Roman »Wohnverwandschaften«.



ISBN 978-3-462-00158-7



ISBN 978-3-462-00772-5

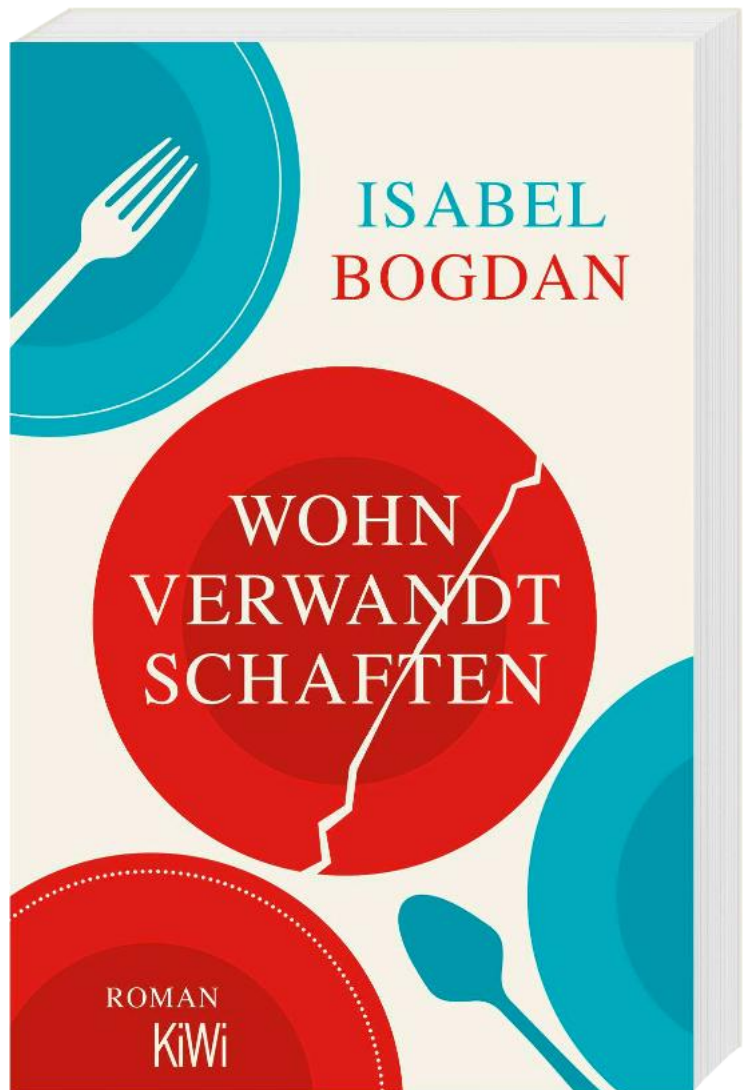


# 4 Zimmer, Küche, Wahlfamilie

**Ein Roman über eine Wohngemeinschaft, in der vier Menschen unterschiedlichen Alters aus unterschiedlichen Motiven zusammenleben und feststellen: Freunde sind manchmal die bessere Familie.**

Constanze zieht nach der Trennung von ihrem Lebensgefährten in die Wohngemeinschaft von Jörg, Anke und Murat. Was zunächst als Übergangslösung gedacht war, entpuppt sich als zunehmend stabil. Da ist Jörg, dem die Wohnung gehört und der eine große Reise plant; Anke, die als mittelalte Schauspielerin kaum noch gebucht wird und plötzlich nicht mehr die einzige Frau in der WG ist; und Murat, der sich einfach keine Sorgen machen will und dessen Lebenslust auf die anderen mitreißend und manchmal auch enervierend wirkt. Constanze sorgt als Neuankömmling dafür, dass sich die bisherige Tektonik gehörig verschiebt. Alle vier haben ihre eigenen Träume und Sehnsüchte und müssen sich irgendwann der Frage stellen, ob sie eine reine Zweck-WG sind oder doch die Wahlfamilie.

In diesem virtuos komponierten, lebensklugen und humorvollen Roman kommen reihum vier grundverschiedene Menschen zu Wort, die jeweils auf ihre Weise ihre Lebensentwürfe neu justieren müssen.



- Lebensklug und humorvoll
- »Aufwühlend, heiter, nachdenklich und melancholisch« *WDR 4 Buchtipp*

**SPIEGEL  
Bestseller-  
Autorin**

**Erscheint am  
3. September 2026**

Isabel Bogdan  
*Wohnverwandtschaften*  
Roman  
ca. 272 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 13,00 € (D)  
ca. 13,40 € (A)  
Warengruppe 2-112  
ISBN 978-3-462-01247-7  
Verfügbar auch als E-Book

Auch als Hörbuch bei  
Argon erhältlich.





**Julian Barnes**, 1946 in Leicester geboren, arbeitete nach dem Studium moderner Sprachen als Lexikograf, dann als Journalist. Von Barnes, der zahlreiche internationale Literaturpreise erhielt, liegt ein umfangreiches erzählerisches und essayistisches Werk vor, darunter »Flauberts Papagei«, »Eine Geschichte der Welt in 10 ½ Kapiteln« und »Lebensstufen«. Für seinen Roman »Vom Ende einer Geschichte« wurde er mit dem Man Booker Prize ausgezeichnet. Julian Barnes lebt in London.

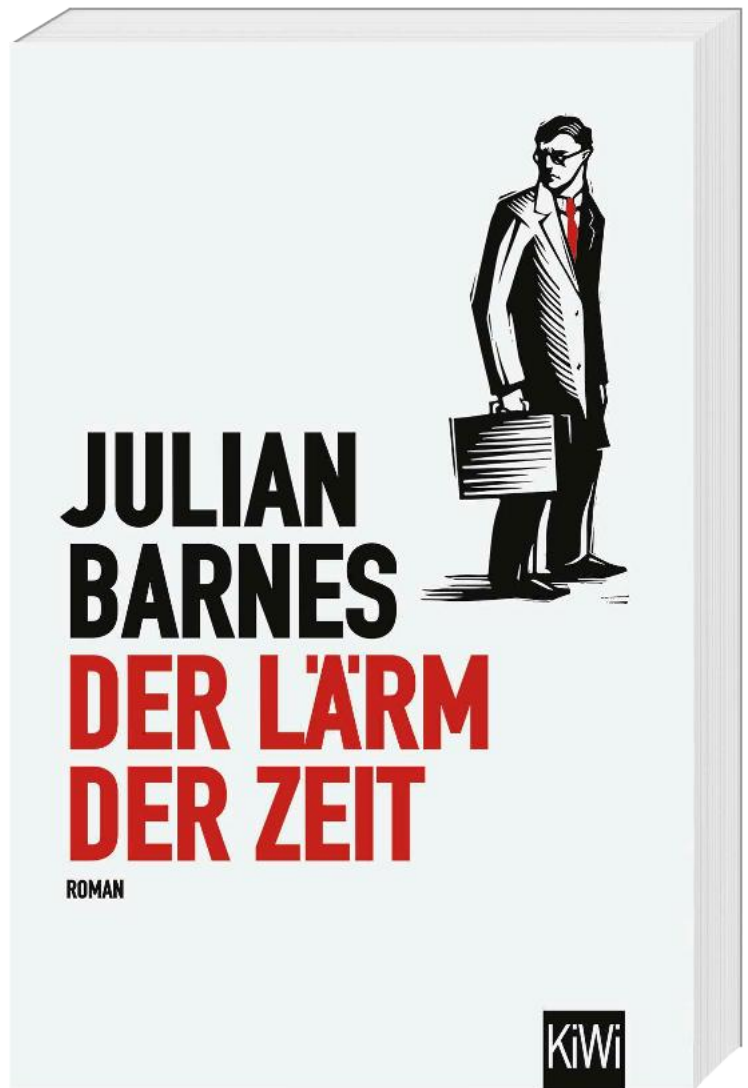
**Gertraude Krueger**, geboren 1949, lebt als freie Übersetzerin in Berlin. Zu ihren Übersetzungen gehören u. a. Sketche der Monty-Python-Truppe und Werke von Julian Barnes, Alice Walker, Valerie Wilson Wesley, Jhumpa Lahiri und E. L. Doctorow.

# Julian Barnes' legendärer Schostakowitsch-Roman

Ein bewegendes Porträt des Komponisten Schostakowitsch, ein eindringliches Bild eines Lebens, zerrissen zwischen künstlerischer Integrität und politischer Konformität. Dieser meisterhaft verdichtete Künstlerroman stellt die zeitlose Frage nach dem Verhältnis von Kunst und Macht – und besitzt heute eine traurige Aktualität.

Im Mai 1937 wartet der Komponist Dmitri Schostakowitsch jede Nacht neben dem Fahrstuhl seiner Leningrader Wohnung darauf, dass Stalins Schergen ihn abholen. Um seiner Familie den Anblick seiner Verhaftung zu ersparen, harret er dort aus, gefangen in einem Albtraum aus Angst und Ungewissheit.

Einst schien der Diktator sich für Schostakowitschs Musik zu interessieren, doch dann verließ er abrupt die Aufführung seiner Oper »Lady Macbeth von Mzensk«. Von da an ist der Komponist ein zum Abschuss freigegebener Mann. Durch pures Glück entgeht er den stalinistischen Säuberungen, doch um welchen Preis? Was bedeutet es für einen Künstler, seiner kreativen Freiheit beraubt zu sein? Kann wahre Kunst unter einem totalitären Regime überleben?



- »Dieses Buch ist eine ergreifende Darstellung der Schwäche des Einzelnen in der Konfrontation mit der Macht.« *hr-Info*
- »Bewegend und ernst, dicht und wohlkomponiert« *Die Zeit*

**SPIEGEL  
Bestseller**  
Jetzt als Taschenbuch

**Erscheint am  
3. September 2026**

Julian Barnes  
*Der Lärm der Zeit*  
Roman  
Titel der Originalausgabe:  
The Noise of Time  
Aus dem Englischen von  
Gertraude Krueger  
ca. 256 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 14,00 € (D)  
ca. 14,40 € (A)  
Warengruppe 2-112  
ISBN 978-3-462-05541-2  
Verfügbar auch als E-Book





© Mirza Odabasi

**Aladin El-Mafaalani**, geboren 1978 im Ruhrgebiet, ist Professor für Migrations- und Bildungssoziologie an der TU Dortmund. Seine bisherigen Bücher bei Kiepenheuer & Witsch wurden zu Bestsellern: »Das Integrationsparadox« (2018), »Mythos Bildung« (2020), »Wozu Rassismus?« (2021) und »Misstrauensgemeinschaften« (2025).

**Sebastian Kurtenbach**, geboren 1987 in Köln, ist Professor für Politikwissenschaft mit Schwerpunkt Sozialpolitik an der Fachhochschule Münster.

**Klaus Peter Strohmeier**, geboren 1948 im Ruhrgebiet, ist Professor emeritus für Soziologie mit Schwerpunkt Stadt, Region und Familie an der Ruhr-Universität Bochum.

Erscheint parallel in unserem HC-Programm



ISBN 978-3-462-01457-0



ISBN 978-3-462-05573-3



# Die alternde Gesellschaft ist weder kindergerecht noch ist sie gerecht zu Kindern

Für Kinder und Jugendliche ist der Krisenzustand zum Normalzustand geworden. Die junge Generation wird politisch übersehen und gesellschaftlich vernachlässigt. Kinder müssen ins Zentrum des politischen und gesellschaftlichen Denkens gerückt werden. Das Buch vereint eine umfassende Problemanalyse mit vielen Lösungsansätzen. Die Herausforderung ist so groß, dass alle einen Beitrag leisten können.

Deutschland steht an einem Wendepunkt: Die geburtenstarken Jahrgänge kommen ins Rentenalter und die damit einhergehenden demografischen Veränderungen stellen das Land vor ungeahnte Herausforderungen. Doch die junge Generation, die demnächst Verantwortung übernehmen soll, ist eine Minderheit, deren Lebensrealität geprägt ist von Bildungsungleichheit, Dauerkrisen und dem stetigen Gefühl, politisch und gesellschaftlich übersehen zu werden. Dieses Buch fordert ein Umdenken: Kinder müssen aus ihrer Außenseiterposition ins Zentrum gerückt werden, nicht nur als moralische Verpflichtung, sondern als essenzielle Notwendigkeit für eine lebenswerte Zukunft. Mit umfassenden Analysen zeigt es auf, welche enormen Veränderungen heute Kindheiten prägen und wie wir den Jüngsten gerecht werden können. Davon hängt auch die Zukunftsfähigkeit der Gesellschaft ab.



- Nominiert für den deutschen Sachbuchpreis 2025
- »Ein Manifest für eine neue Generation«  
*DLF Kultur*

**SPIEGEL  
Bestseller**

Jetzt als Taschenbuch

Mit neuem  
Vorwort

**Erscheint am  
3. September 2026**

Aladin El-Mafaalani, Sebastian Kurtenbach, Klaus Peter Strohmeier  
*Kinder – Minderheit ohne Schutz*  
Aufwachsen in der alternden Gesellschaft  
ca. 288 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 16,00 € (D)  
ca. 16,50 € (A)  
Warengruppe 2-970  
ISBN 978-3-462-00753-4  
Verfügbar auch als E-Book





**Silke Maier-Witt**, geboren 1950, wuchs in Hamburg auf. Sie studierte Medizin und Psychologie. 1977 schloss sie sich der RAF an und ging in den Untergrund. 1979 löste sie sich von der Terrorgruppe und tauchte in der DDR unter. Nach dem Mauerfall wurde sie verhaftet und in die Bundesrepublik abgeschoben, wo sie zu zehn Jahren Freiheitsstrafe verurteilt wurde. 1995 kam sie vorzeitig frei. Sie beendete ihr Psychologiestudium und absolvierte eine Ausbildung zur Friedensfachkraft. Heute lebt Silke Maier-Witt vorwiegend in Nordmazedonien.

**André Groenewoud**, Jahrgang 1972, arbeitete als Chefreporter und Autor für die *Bunte* in München und Paris, schrieb für den *Stern* und war Korrespondent der Reportage-Agentur Zeitspiegel in New York. Zuletzt arbeitete er fürs ZDF im Südostasien-Studio in Singapur. Groenewoud veröffentlichte 2019 das Buch »Das wollte ich Ihnen noch sagen – ein Jahrhundert im Gespräch« und 2023 »Jahrhundertverbrechen – Opfer und Täter erzählen«.

# Schonungslos, ehrlich, reuevoll – die ehemalige RAF-Terroristin Silke Maier-Witt erzählt ihr Leben

Die RAF ist ein deutsches Trauma. Viele Verbrechen der Roten Armee Fraktion aus den 1970er- bis 1990er-Jahren sind bis heute unaufgeklärt, noch immer ranken sich Mythen um die Mitglieder, die die Bundesrepublik terrorisierten. Silke Maier-Witt gibt in diesem Buch einzigartige Einblicke in das Innere der Gruppe.

Silke Maier-Witt war eine der meistgesuchten Terroristinnen der Bundesrepublik. Während des »Deutschen Herbstes« 1977 spähte sie die Fahrtstrecke von Hanns Martin Schleyer aus, leistete logistische Hilfe und gehörte dem innersten Kreis der RAF an, der in Köln den Arbeitgeberpräsidenten entführte und dessen vier Begleiter tötete. Nach einem Banküberfall der RAF, bei dem eine Unbeteiligte erschossen wurde, übte sie Kritik – und stieg aus der Terrorgruppe aus. Mithilfe der Staatssicherheit tauchte sie in der DDR unter und begann ein neues, bürgerliches Leben – das mit ihrer Verhaftung nach dem Fall der Mauer ein jähes Ende fand.

In ihrem Buch blickt Silke Maier-Witt auf ihr Leben zurück. Vor allem aber ergründet sie, wie es dazu kam, dass sie sich als junge Frau der Roten Armee Fraktion anschloss, und warum sie das Töten als Mittel zum Erreichen der RAF-Ziele hinnahm.



- Ein einzigartiger Blick in das Innere der Roten Armee Fraktion
- Zugleich ein eindringlicher Kommentar zur Radikalisierungstendenz der heutigen Gesellschaft
- Silke Maier-Witt gehört zu den wenigen Beteiligten des engsten RAF-Kreises, die sich selbstkritisch äußern und ihr Schweigen gebrochen haben.

**Erscheint am  
3. September 2026**

Silke Maier-Witt  
*Ich dachte, bis dahin bin ich tot*  
Meine Zeit als RAF-Terroristin  
und mein Leben danach  
Unter Mitwirkung von André  
Groenewoud  
Mit zahlreichen Abbildungen  
ca. 384 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 14,00 € (D)  
ca. 14,40 € (A)  
Warengruppe 2-971  
ISBN 978-3-462-01502-7  
Verfügbar auch als E-Book





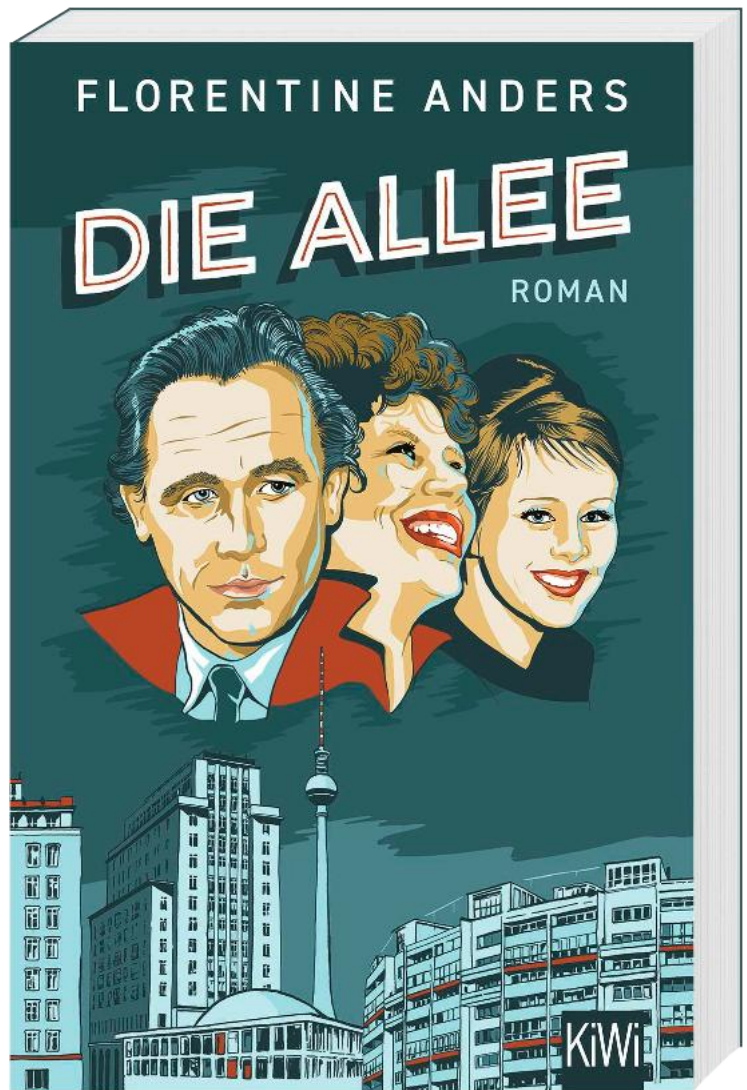
**Florentine Anders**, geboren 1968 in Berlin, ist Enkelin der Henselmanns. Sie studierte an der Universität Leipzig und der Université Assas in Paris. Danach absolvierte sie die Journalistenschule Centre de Formation des Journalistes (CFJ) in Paris und arbeitete als freie Journalistin in Frankreich und Deutschland und ist jetzt Redakteurin beim Studio ZX, einem Unternehmen des Zeit-Verlags. Seit 2022 ist sie Vorstandsmitglied der Hermann-Henselmann-Stiftung.

# » >Die Allee< ist Architektur, Zeit- und Familiengeschichte, alles in einem.«

ZDF Mittagsmagazin

Ein fulminanter Roman über den Stararchitekten der DDR, zwei sich emanzipierende Frauen und die Fallen des Systems.

Der charismatische Idealist Hermann Henselmann steigt nach dem Krieg zum Chefarchitekten Ostberlins auf. Der Fernsehturm, die Stalinallee, der Leipziger Uniturm sind mit seinem Namen verbunden. Während er für seine Ideen kämpft, beginnt sich seine Frau zu emanzipieren. Isi, hochbegabt, Mutter von acht Kindern, will auch als Architektin arbeiten und nicht nur die Scherben aufkehren, die ihr Mann hinterlässt. Die Tochter Isa entzieht sich dem cholerischen Vater und geht einen ganz eigenen Weg. Eng verwandt mit ihnen ist die Familie Robert Havemanns, bei dem Kompromisse wenig zählen und der sich der staatlichen Bevormundung verweigert ... Ein mitreißendes Epos über Kunst, Liebe und Freiheit in der DDR.



- »Klingt ein bisschen wie Kino? So klingt tatsächlich das ganze Buch – wie ein Epos aus Ostberlin.« *Süddeutsche Zeitung*
- »Ein packender Roman ... was der Staat mit Menschen macht, weiß der Roman eindrucksvoll zu schildern.« *Berliner Morgenpost*
- »Ihr hochgelobtes Buch bietet viel: Tragik, Komik, große Entscheidungen, alles mit und durch die Großfamilie erzählt, eng an der DDR-Politik.« *ZDF Mittagsmagazin*

**Erscheint am  
1. Oktober 2026**

Florentine Anders  
*Die Allee*  
Roman  
ca. 352 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 14,00 € (D)  
ca. 14,40 € (A)  
Warengruppe 2-112  
ISBN 978-3-462-01430-3  
Verfügbar auch als E-Book



20 Jahre  
Volker  
Weidermann  
bei KiWi

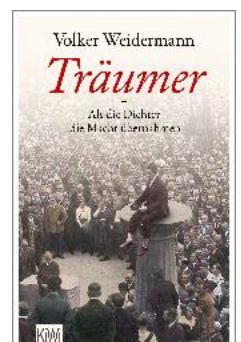
# Die Erfolgsbücher von Volker Weidermann

jetzt endlich im KiWi-Taschenbuchprogramm

»Liebevoll und vorsichtig malt Weidermann sich und uns aus, wie es gewesen sein könnte in diesem Sommer des Abschiednehmens.«

*Elke Heidenreich, Stern*

**Volker Weidermann**, geboren 1969, war Gastgeber des »Literarischen Quartetts« im ZDF. Er ist Kulturkorrespondent der *Zeit* und Autor zahlreicher Bücher, darunter »Wenn ich eine Wolke wäre« und »Mann vom Meer«. Außerdem ist er Herausgeber der Reihe »Bücher meines Lebens«.



ISBN 978-3-462-05546-7



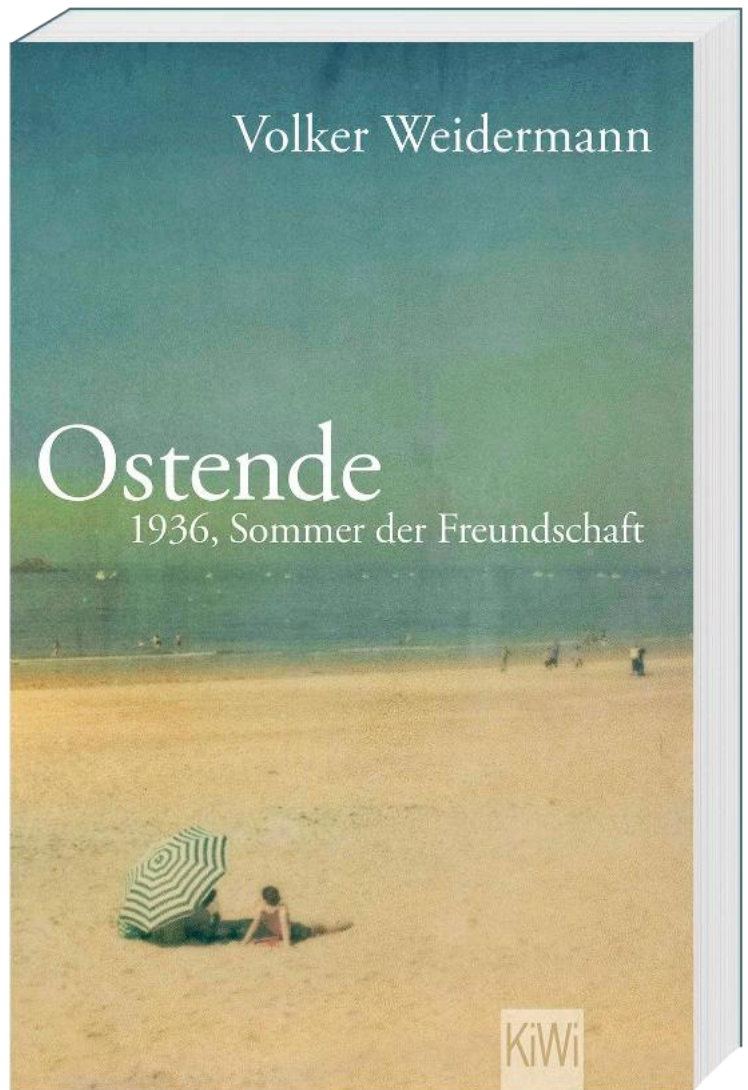
# »Ein beeindruckendes Stück Zeit- und Kulturgeschichte.« *Christine Westermann*

Mit »Ostende« hat Volker Weidermann Literaturgeschichte geschrieben – sein brillant erzähltes Buch über Schriftsteller im Exil ist ein moderner Klassiker geworden, der immer neue Leser in seinen Bann zieht – in Deutschland und in aller Welt.

Im Sommer 1936 treffen sich im belgischen Badeort Ostende Schriftsteller, die im Deutschland des Nationalsozialismus keine Heimat mehr haben. Stefan Zweig reist mit seiner Geliebten Lotte und der Schreibmaschine an, Joseph Roth kommt trotz Schnapsverbot, um Ferien zu machen und zu schreiben. Er verliebt sich ein letztes Mal: in Irmgard Keun, die» bloß weg wollte aus dem Land der Bücherverbrenner.

Volker Weidermann schreibt mit historischer Präzision und erzählerischer Leichtigkeit über Schriftsteller an einem Wendepunkt, er verwebt Biografie und Geschichte, Leben und Kunst. Sein Buch ist ein literarisches Ereignis: Es begeistert die Kritik, findet hunderttausende Leser, wird in zwanzig Sprachen übersetzt, führt zu einem Boom der Bücher von Keun, Roth und Zweig und begründet eine neue Form des Schreibens über Literatur.

Die Bücher von Volker Weidermann erscheinen nun im KiWi-Taschenbuch – »Ostende« ist der glanzvolle Auftakt.



- Der SPIEGEL-Bestseller: mehr als ein Dreivierteljahr auf den Listen
- Der Longseller: mehr als 300.000 verkaufte Exemplare
- Der Weltbestseller: übersetzt in zwanzig Sprachen



**Erscheint am  
5. November 2026**

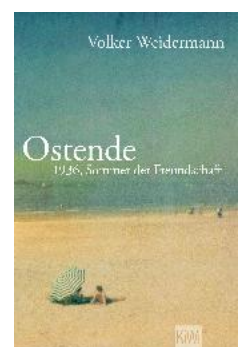
Volker Weidermann  
*Ostende*  
1936, Sommer der Freundschaft  
ca. 160 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 13,00 € (D)  
ca. 13,40 € (A)  
Warengruppe 2-116  
ISBN 978-3-462-05581-8  
Verfügbar auch als E-Book





© Vera Jämsen

**Volker Weidermann**, geboren 1969, war Gastgeber des »Literarischen Quartetts« im ZDF. Er ist Kulturkorrespondent der *Zeit* und Autor zahlreicher Bücher, darunter »Wenn ich eine Wolke wäre« und »Mann vom Meer«. Außerdem ist er Herausgeber der Reihe »Bücher meines Lebens«.



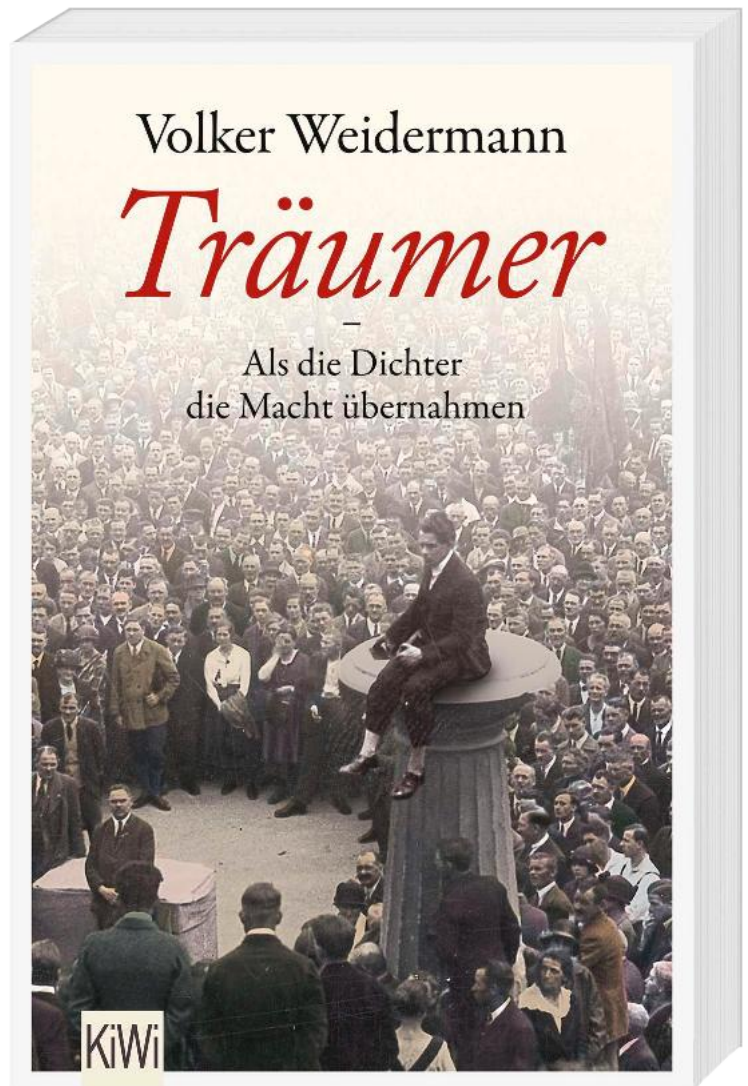
ISBN 978-3-462-05581-8



»Die Träumer haben alles riskiert, und sie träumten nicht für sich allein.« *Süddeutsche Zeitung*

1919, Revolution in München – und alle sind vor Ort: Ernst Toller, Thomas Mann, Erich Mühsam, Rainer Maria Rilke, Victor Klemperer, Klaus Mann ...

Wann gab es das schon einmal – eine Revolution, durch die die Dichter an die Macht gelangten? Von einem solchen Ereignis, der Münchner Räterepublik zwischen November 1918 und April 1919, erzählt Volker Weidermann im Stil einer mitreißenden Reportage, bei der der Leser zum Augenzeugen der turbulenten, komischen und tragischen Wochen wird, die München, Bayern und Deutschland erschütterten. Nach dem Ende des Ersten Weltkriegs und der Absetzung des bayerischen Königs beginnt der magische Moment, in dem alles möglich erscheint: radikaler Pazifismus, direkte Demokratie, soziale Gerechtigkeit, die Herrschaft der Fantasie ...



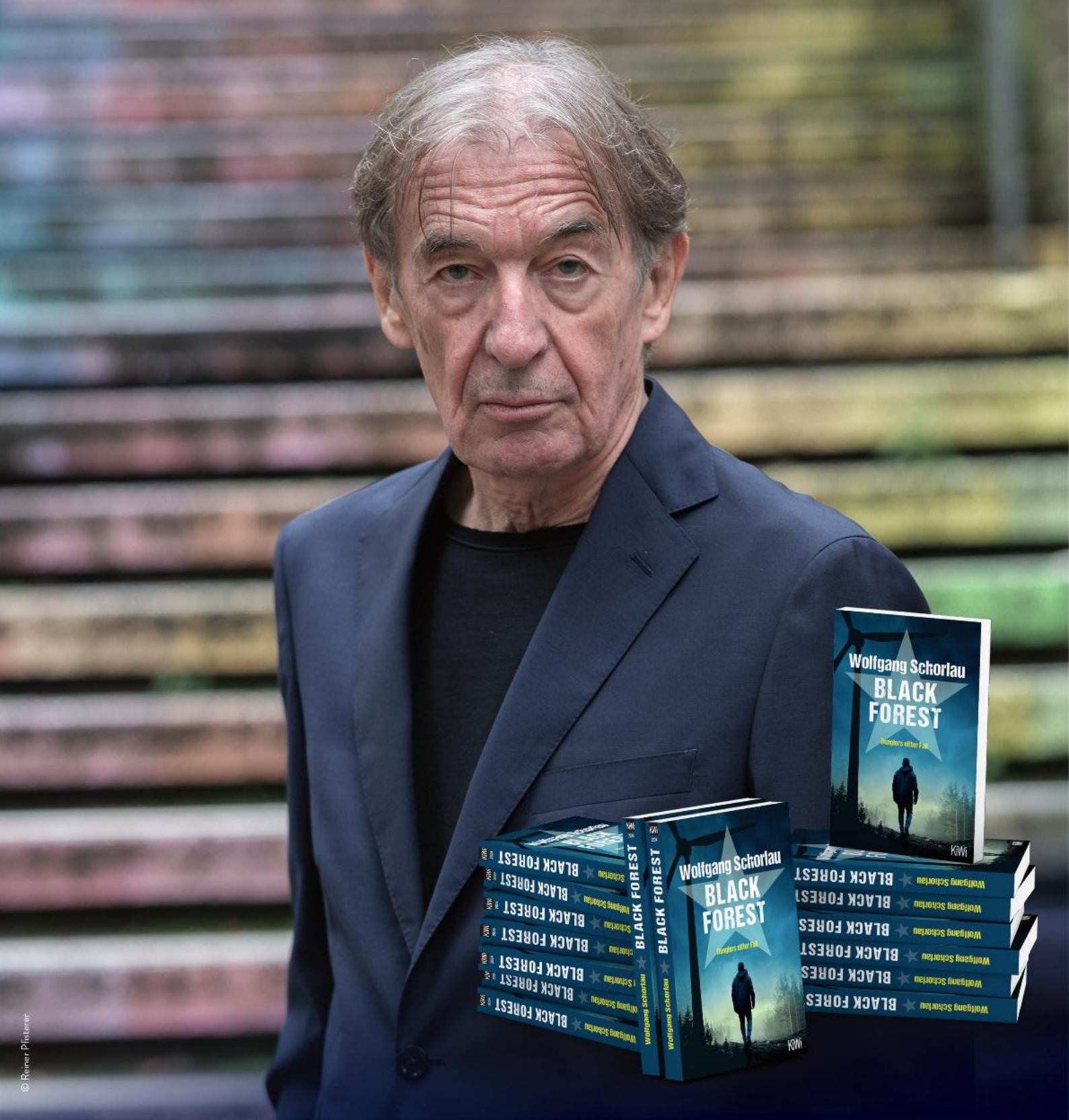
- »... ein verdammt gutes Buch, das uns aufs Sinn-, Hirn- und Augenfälligste deutlich macht, dass Literatur und Politik kein Gegensatzpaar sind, sondern zusammengehören, ob man es will oder nicht. Und dieses Buch ist selbst ein Traum, denn es ermutigt uns zu träumen, dass alles auch anders sein könnte, dass die Welt trotz aller Ernüchterung und Desillusionierung veränderbar bleibt und bleiben muss.« *Albert Ostermaier, EAS*

**SPIEGEL  
Bestseller**  
Jetzt als Taschenbuch

**Erscheint am  
5. November 2026**

Volker Weidermann  
*Träumer - Als die Dichter die  
Macht übernahmen*  
ca. 288 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 14,00 € (D)  
ca. 14,40 € (A)  
Warengruppe 2-947  
ISBN 978-3-462-05546-7  
Verfügbar auch als E-Book





© Reiner Plüterer

**Wolfgang Schorlau** lebt und arbeitet als freier Autor in Stuttgart. Neben den zwölf Dengler-Krimis hat er die Romane »Sommer am Bosphorus« und »Rebellen« veröffentlicht sowie »Das brennende Klavier«, die Biografie der Jazzlegende Wolfgang Dauner – und zusammen mit Claudio Caiolo die Venedig-Krimis um Commissario Morello. 2006 wurde er mit dem Deutschen Krimipreis, 2012 und 2014 mit dem Stuttgarter Krimipreis sowie 2019 und 2025 mit dem Stuttgarter Ebner-Stolz-Wirtschaftskrimipreis ausgezeichnet.

Erscheint parallel in unserem HC-Programm



ISBN 978-3-462-00275-1



ISBN 978-3-462-00976-7

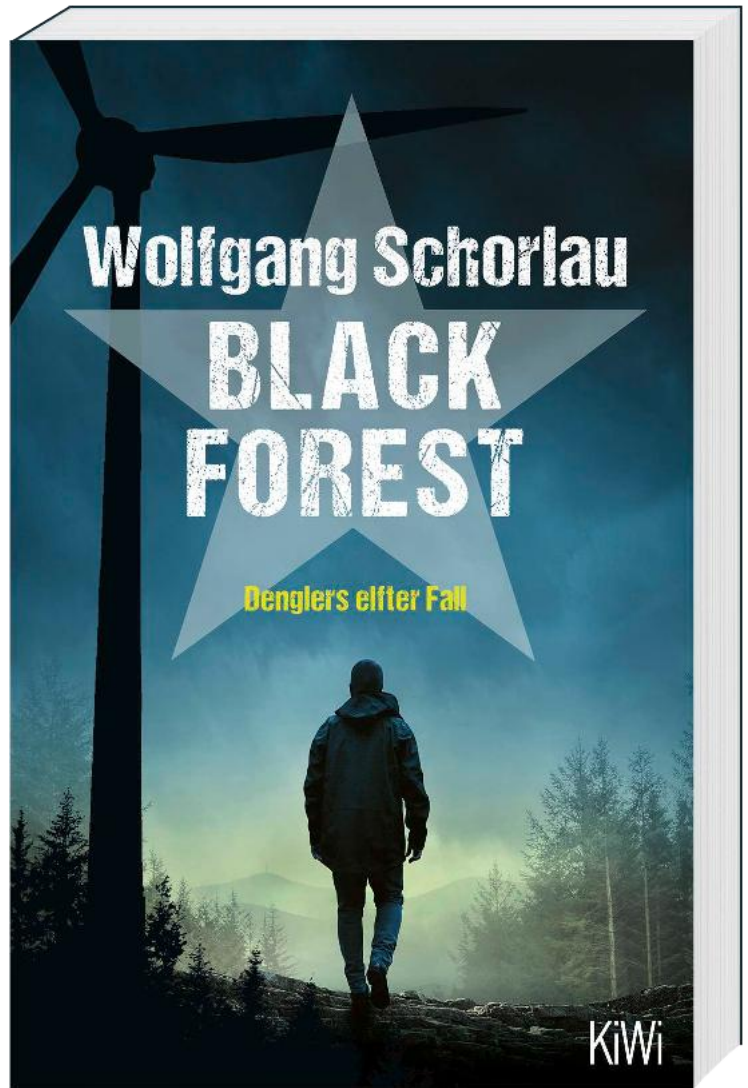


# »Öko-Thriller trifft Heimatroman. Das muss man können, wie Wolfgang Schorlau beweist!« 3sat Kulturzeit

Ein Grundstück am Feldberg – die beste Lage für ein Windrad. Ein Investor, der örtliche Widerstand, die Politik und finstere Hintermänner: Wolfgang Schorlau liefert den Krimistoff zur Energiewende. Und einen sehr besonderen Heimatroman.

Georg Dengler fährt zum Hof seiner Kindheit, die Mutter wird alt und sieht Gespenster. Oder schleichen dort in der Nacht tatsächlich Männer ums Haus? Statt auf Antworten stößt er auf immer neue Fragen: Was haben die Eindringlinge dort zu suchen? Wer war sein Vater, bevor er ein treu sorgender Ehemann wurde? Und was für ein Spiel spielt Denglers Jugendliebe, die tief in die lokalen Konflikte verstrickt scheint?

Nachdem die Denglers auf einer schmalen Schwarzwaldstraße abgedrängt werden und Margret im Krankenhaus landet, ist ihr Sohn endgültig beunruhigt. Aber vielleicht ist es da längst zu spät.



- Über 1,7 Millionen verkaufte Exemplare der Dengler-Reihe

**SPIEGEL  
Bestseller**  
Jetzt als Taschenbuch

**Erscheint am  
1. Oktober 2026**

Wolfgang Schorlau  
*Black Forest*  
Denglers elfter Fall  
ca. 448 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 14,00 € (D)  
ca. 14,40 € (A)  
Warengruppe 2-121  
ISBN 978-3-462-01144-9  
Verfügbar auch als E-Book

Auch als Hörbuch bei  
Argon erhältlich.



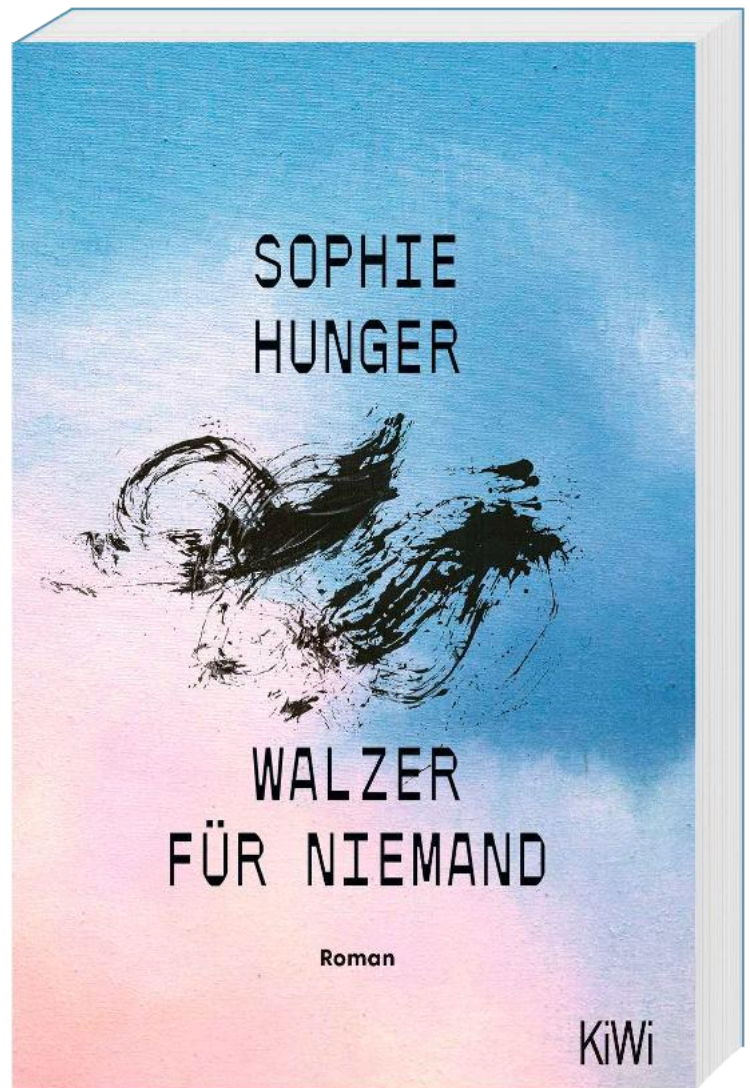


**Sophie Hunger** ist eine Schweizer Musikerin. Sie debütierte 2008 mit ihrem Album »Monday's Ghost« (Universal Jazz France) und spielte 2010 als erste Schweizer Künstlerin beim Glastonbury Festival. In Deutschland erhielt sie 2015 den LEA für die beste Live-Tournee und 2019 den Preis für Popkultur. In Frankreich erhielt sie 2017 den Prix Lumières für ihre Filmmusik des Oscarnominierten Films »Ma Vie de Courgette«. Sie studierte Anglistik und Germanistik in Zürich, Konstanz und Bern.

# »Sophie Hunger erzählt mit archaischer Zartheit und klugem Witz von der Macht der Musik.« *Tagesanzeiger*

Ein Aufwachsen mit dem Zauber und der Kraft der Musik – und die Geschichte einer Freundschaft, deren Innigkeit zerstörerisch ist. Die Ausnahmemusikerin Sophie Hunger schenkt uns einen so abgründigen wie poetischen, einen tragikomischen und raffinierten Roman, der davon erzählt, was wir verlieren müssen, um etwas zu werden.

Ein Mädchen und ihr bester Freund Niemand. Als Kinder von Militärattachés ist ihr Aufwachsen geprägt von ständigen Ortswechseln. Vom Rhythmus der Musik getragen erleben sie Magie und Erschütterungen von Kindheit und Jugend. Am glücklichsten sind sie, wenn sie sich in ihrer Plattensammlung verlieren, wenn sie im Atlas die Welt nach Bandnamen neu kartografieren, wenn sie im Klavierunterricht Dezibelangaben herausbrüllen oder in Songs die Sätze finden, die schon immer in ihnen gelauert haben. Sie verstecken sich in der Musik und werden von ihr versteckt, aber immer haben sie einander. Doch dann bekommt die Freundschaft Risse.



- »Eine der klügsten und niveauvollsten Popmusikerinnen der Gegenwart« *taz*
- »>Walzer für Niemand< erkundet hochpoetisch Fragen der Herkunft, der Voraussetzungen und des Wegs einer Künstlerin.« *Deutschlandfunk Büchermarkt*
- Ausgezeichnet mit dem Rauriser Literaturpreis

**Erscheint am  
5. November 2026**

Sophie Hunger  
*Walzer für Niemand*  
Roman  
ca. 192 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 13,00 € (D)  
ca. 13,40 € (A)  
Warengruppe 2-112  
ISBN 978-3-462-01491-4  
Verfügbar auch als E-Book





© Bettina Fürst-Fastré

**Jürgen Wiebicke** lebt als freier Journalist in Köln. Seit 19 Jahren moderiert er wöchentlich »Das philosophische Radio« auf WDR 5. Sein Buch »Dürfen wir so bleiben, wie wir sind? Gegen die Perfektionierung des Menschen – eine philosophische Intervention« erschien 2013. 2016 folgte »Zu Fuß durch ein nervöses Land – auf der Suche nach dem, was uns zusammenhält«, 2017 »Zehn Regeln für Demokratie-Retter«, 2021 »Sieben Heringe. Meine Mutter, das Schweigen der Kriegskinder und das Sprechen vor dem Sterben« und 2023 »Emotionale Gleichgewichtsstörung. Kleine Philosophie für verrückte Zeiten«. Er gehört zu den Programmacher:innen der phil.Cologne, des Internationalen Festivals der Philosophie.



ISBN 978-3-462-00769-5

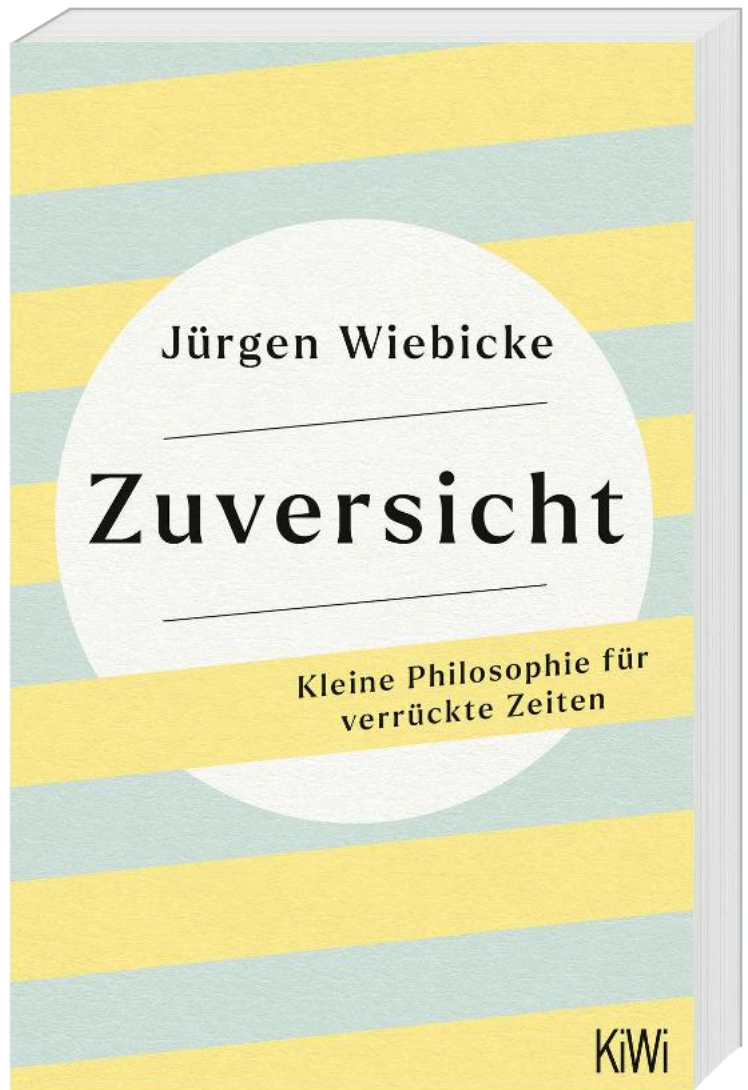


# Es gibt ein Mittel gegen die Angst: das Denken

**Wie vermeidet man, dass globale Krisen zu persönlichen Krisen werden? Jürgen Wiebicke beschreibt in diesem Buch, wie wir mithilfe der Philosophie hoffnungsvoll bleiben können.**

Die vielen politischen und gesellschaftlichen Krisen wirken sich auf unser Lebensgefühl aus. Viele Menschen sehen ihre Komfortzone und ihr privates Leben von allen Seiten bedroht, was Gefühle wie Angst, Wut und Hilflosigkeit hervorruft.

Die Philosophie hatte gerade in Krisenzeiten ihre Sternstunden, und Jürgen Wiebicke analysiert mithilfe der großen Denkerinnen und Denker wie Montaigne, Arendt, Jaspers und Sartre unsere heutige Situation. Ein tröstliches Buch, das zeigt, dass es ein Mittel gibt gegen die Angst: das Denken.



- Überarbeitete Taschenbuchausgabe, das Original erschien unter dem Titel »Emotionale Gleichgewichtsstörung«
- »(Wiebicke) macht Mut, die Unsicherheit nicht als Feind, sondern als Teil des Menschseins zu begreifen.« *Kölner Stadt-Anzeiger*
- »Ein mentaler Stoßdämpfer für alle, die das Gefühl haben, die Welt sei aus den Fugen geraten« *WDR 5*

Überarbeitete  
Neuauflage mit  
neuem Vorwort

**Erscheint am  
5. November 2026**

Jürgen Wiebicke  
*Zuversicht*  
Kleine Philosophie für verrückte  
Zeiten  
ca. 160 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 13,00 € (D)  
ca. 13,40 € (A)  
Warengruppe 2-970  
ISBN 978-3-462-05574-0  
Verfügbar auch als E-Book





ÜBER **200.000**  
VERKAUFTE EXEMPLARE  
DER BESTSELLERREIHE



**Eva Björg Ágisdóttir** ist Jahrgang 1988 und lebt mit ihrem Mann und drei Kindern in Reykjavík. Sie ist in Akranes geboren und aufgewachsen, der Stadt, in der ihre Krimis spielen. Nach ihrem Abschluss in Soziologie zog sie nach Trondheim in Norwegen, wo sie einen Master in Globalisierung machte. Für ihren ersten Krimi wurde sie mit dem renommierten isländischen Blackbird-Award ausgezeichnet.

**Freyja Melsted** ist in Österreich und Island aufgewachsen. Sie übersetzt aus dem Englischen, Spanischen und Isländischen.



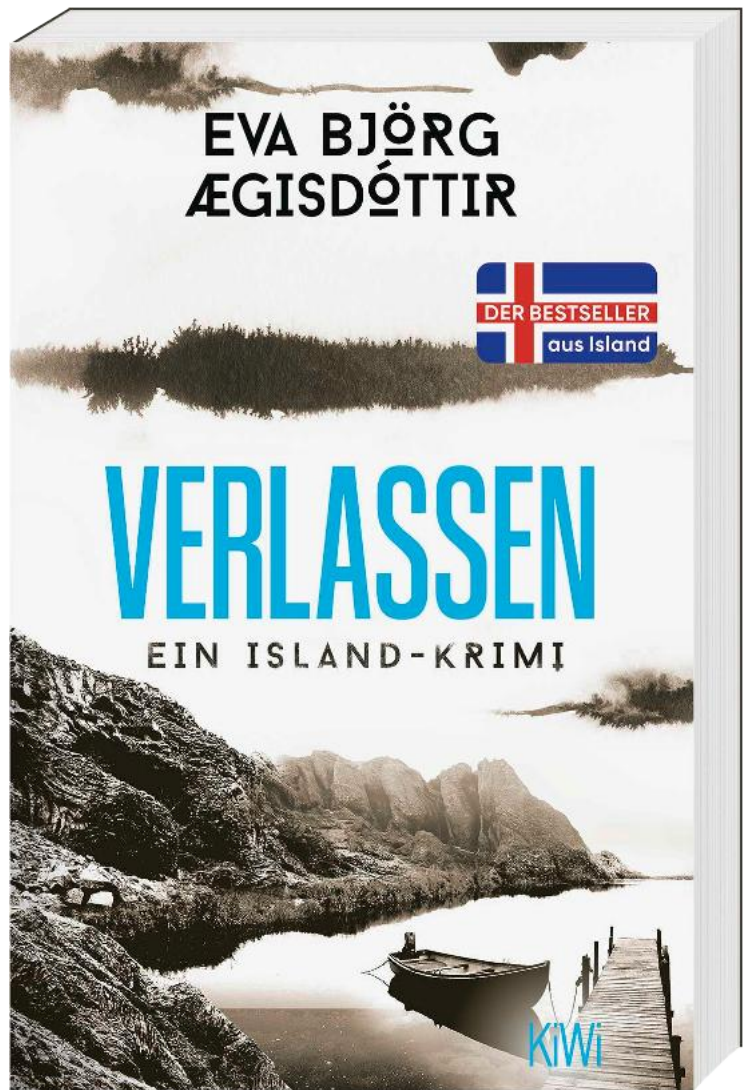
ISBN 978-3-462-01241-5



# Eine mörderische Familienfeier vor eiskalter Kulisse

Eine schwerreiche isländische Familie trifft sich mitten im Winter in einem abgelegenen Hotel in den Lavafeldern Westislands zu einem Familienfest, das innerhalb kürzester Zeit außer Kontrolle gerät und lange verborgene Geheimnisse enthüllt.

Der reiche und mächtige Snæberg-Clan trifft sich in einem futuristischen Hotel in Westisland, um seinen Patriarchen zu ehren. Zunächst sieht alles nach einer gelungenen Feier aus. Doch im Verlauf des Wochenendes verschlechtert sich das Wetter immer mehr, ein Schneesturm zieht auf, und der Alkohol fließt in Strömen. Plötzlich verschwindet ein Gast, und es gibt Anzeichen, dass sich draußen auf dem Hotelgelände jemand herumtreibt. Plötzlich ist jeder und jede verdächtig. Mit meisterhaft aufgebauter Spannung versetzt uns Eva Björg Ægisdóttir in eine abgelegene, eisige Welt. Schicht um Schicht werden die dunklen Geheimnisse und die schmerzliche Vergangenheit der Familie Snæberg freigelegt, bis die schockierende Wahrheit ans Licht kommt.



- Über 200.000 verkaufte Exemplare der Reihe
- »Eine gewieft Synthese aus modernem Nordic Noir und Golden Age Mystery.« *Crime Time*
- »Fesselnd, spannend, unterhaltsam und voller Intrigen: wie ›Succession‹ auf Eis« *Liz Nugent*

**SPIEGEL  
Bestseller**  
Jetzt als Taschenbuch

**Erscheint am  
14. Januar 2027**

Eva Björg Ægisdóttir  
*Verlassen*  
Ein Island-Krimi  
Titel der Originalausgabe:  
Þú sérð mig ekki  
Aus dem Isländischen von Freyja  
Melsted  
ca. 368 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 13,00 € (D)  
ca. 13,40 € (A)  
Warengruppe 2-121  
ISBN 978-3-462-00737-4  
Verfügbar auch als E-Book

**Besondere Ausstattung:**  
Umschlag mit Reliefflack  
und bedruckten  
Innenklappen

Auch als Hörbuch bei  
Argon erhältlich.





**Andrey Gurkov** wurde 1959 in Moskau geboren und wuchs in Ostberlin und später in Bonn auf, wo sein Vater als Korrespondent einer sowjetischen Tageszeitung tätig war. Er studierte Journalistik in Moskau und Leipzig. 1987 ging er zur Wochenzeitung *Moskowskije Nowosti*, die damals eine Vorreiterin der Glasnost-Politik war, und wurde Chefredakteur ihrer deutschen Ausgabe, die von 1988 bis 1993 in Zusammenarbeit mit mehreren deutschen Verlagen in Köln unter dem Titel *Moskau News* herausgegeben wurde. Von 1993 bis 2025 arbeitete er in der Russischen Redaktion der *Deutschen Welle* in Bonn. Andrey Gurkov lebt in Köln.

# »Pflichtlektüre!« *Markus Lanz*

Eroberungsfeldzug in der Ukraine, Bruch mit Europa, hybrider Krieg und Kulturkampf gegen den Westen, ständige atomare Drohungen aus Moskau. Warum wurde die aggressive imperiale Politik Wladimir Putins von einer großen Mehrheit der russischen Gesellschaft befürwortet oder zumindest mitgetragen?

Der gebürtige Moskauer und in Köln lebende russische Journalist Andrey Gurkov geht in seinem Buch den historischen, kulturellen, politischen und massenpsychologischen Gründen für dieses Phänomen auf den Grund. Zugleich warnt er eindringlich vor der illusorischen Erwartung, es könne nach einem Ende des Ukrainekriegs eine Wiederherstellung früherer Beziehungen Deutschlands bzw. Europas zu Russland geben – die russische Gesellschaft sieht sich längst nicht mehr als Teil der europäischen Wertegemeinschaft, Europa ist zum Feindbild geworden. Andrey Gurkovs Blick auf sein Heimatland ist so analytisch wie schonungslos – schonungsloser als ihn möglicherweise deutsche Autorinnen und Autoren wagen würden.



- Ein leidenschaftliches Plädoyer für Europa, zu dem Russland nicht mehr gehört und gehören will, und zugleich eine schonungslose Analyse der russischen Gesellschaft – warum trägt sie Putins Politik?
- Russlandexperte Andrey Gurkov tritt regelmäßig in verschiedenen Medien auf und ist ein gern gesehener Gast in Talkshows
- Aktualisiert und mit neuem Vorwort für die Taschenbuchausgabe

Mit neuem  
Vorwort

**Erscheint am  
14. Januar 2027**

Andrey Gurkov  
*Für Russland ist Europa der Feind*  
Warum meine Heimat mit dem  
Westen gebrochen hat  
ca. 288 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 14,00 € (D)  
ca. 14,40 € (A)  
Warengruppe 2-972  
ISBN 978-3-462-00730-5  
Verfügbar auch als E-Book





© Martin Walz

**Adriana Altaras** wurde 1960 in Zagreb geboren, lebte ab 1964 in Italien, später in Deutschland. Sie studierte Schauspiel in Berlin und New York, spielte in Film- und Fernsehproduktionen und inszeniert seit den Neunzigerjahren an Schauspiel- und Opernhäusern. Sie erhielt zahlreiche Auszeichnungen, u. a. den Bundesfilmpreis, den Theaterpreis des Landes Nordrhein-Westfalen, den Silbernen Bären für schauspielerische Leistungen und den Deutschen Hörbuchpreis. 2012 erschien ihr Bestseller »Titos Brille«, 2014 folgte »Doitscha – Eine jüdische Mutter packt aus«, 2017 »Das Meer und ich waren im besten Alter«, 2018 »Die jüdische Souffleuse« und 2023 »Besser allein als in schlechter Gesellschaft«. Adriana Altaras lebt in Berlin.



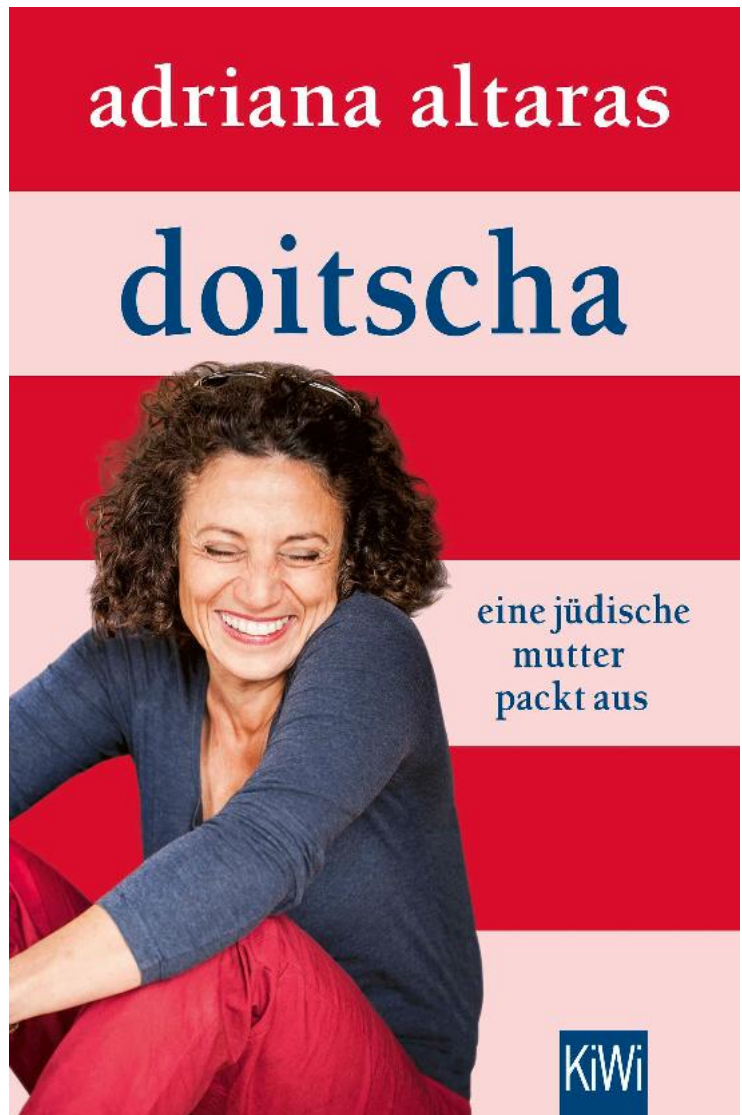
ISBN 978-3-462-00702-2



# » »Doitscha« von Adriana Altaras ist ein hinreißend witziges Familienbild. « *Die Welt*

David wäre gerne Israeli. Er raunzt seinen westfälischen Vater beim Abendessen regelmäßig mit »Ey, Doitscha« an, was ebenso regelmäßig zum familiären Eklat führt. Deutscher zu sein, ist keine einfache Sache, gesteht Adriana Altaras, erst recht nicht in einer jüdischen Familie ...

Mit Aaron, Davids Patenonkel, ist Adriana Altaras seit ihrer Jugend befreundet. Sie wollten damals auswandern nach Israel, doch sie blieben und nutzten das schlechte Gewissen der Deutschen, um umsonst Bahn zu fahren oder schulfrei zu bekommen. Als Aaron stirbt, spitzt sich der Generationenkonflikt in der Familie Altaras zu. David hält nichts mehr in Berlin, er verabschiedet sich kurzerhand ins Gelobte Land, und die Erzählerin reist hinterher – auf der Suche nach dem verlorenen Sohn zwischen Klagemauer, Kibbuz und See Genezareth.



- Ein faszinierendes Porträt jüdisch-deutscher Gegenwart und ein unvergessliches Buch über Familie in all ihren Facetten!
- »Mitreißend und witzig« *Deutschlandfunk Corso*
- »Mit Witz, Schlagfertigkeit und scharfer Beobachtung gezeichnetes Familienbild eines deutsch-jüdischen Haushalts.« *DER SPIEGEL*

**SPIEGEL  
Bestseller-  
Autorin**

Bereits erschienen

## Bereits lieferbar

Adriana Altaras  
*Doitscha*  
Eine jüdische Mutter packt aus  
272 Seiten  
Taschenbuch  
ca. 14,00 € (D)  
ca. 14,40 € (A)  
Warengruppe 2-116  
ISBN 978-3-462-05554-2  
Verfügbar auch als E-Book



# FILM AB

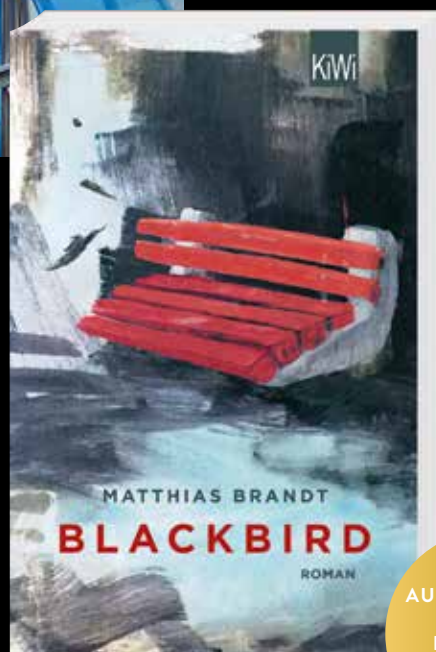
## UNSERE BESTSELLER- VERFILMUNGEN



Ein Buch zwischen der Leichtigkeit eines  
Freibad-Sommers und der Wucht einer  
existentziellen Lebenskrise

»Traurig, lustig und voller Musik« *Die Welt*

- Cast: Bjarne Mädel, Timothy Scannell,  
Alexander Scheer, Aenne Schwarz u. a.  
Regie: Max Zähle
- Eine hr-Koproduktion von Port au Prince  
Films und Tatami Films mit Unterstützung  
der Hessen Film & Medien



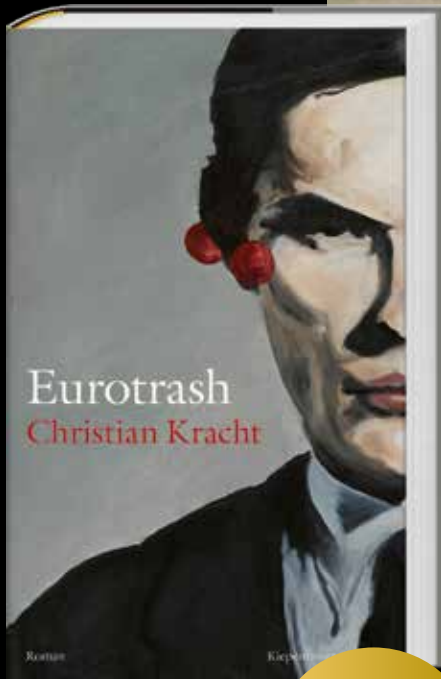
ISBN 978-3-462-00142-6



AUSSTRAHLUNG  
ENDE 2026  
BEIM FILM-  
MITTWOCH IM  
ERSTEN



© Gerald von Forst/WALKER+WORM FILM/DCM



ISBN 978-3-462-05083-7



DEMNÄCHST  
IM  
KINO

### Ein surrealer Roadtrip durch die Abgründe einer Familiengeschichte

»Eurotrash« ist ein Ereignis.« *Die Zeit*

- Cast: Barbara Sukowa, Alexander Fehling, Luna Wedler  
Regie und Drehbuch: Frauke Finsterwalder
- Werbekooperation mit DCM

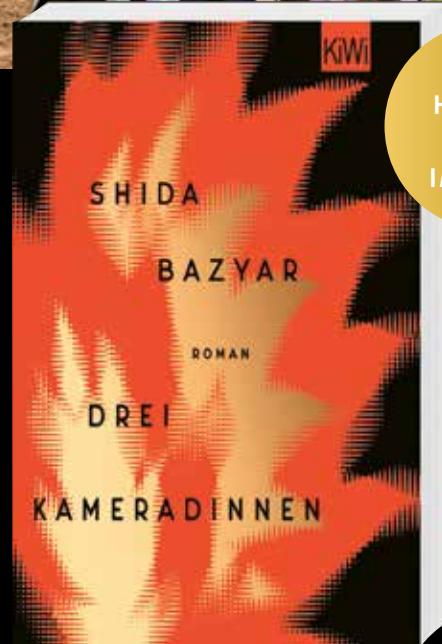


IM  
HERBST  
2026  
IM KINO

Eine hochemotionale Anklage und gleichzeitig eine Hymne auf die bedingungslose Freundschaft, die genau den Nerv unserer brennenden Gegenwart trifft.

»Der Roman ist eine radikale Form, die Deutungshoheit an sich zu reißen und die Erzählmacht umzukehren.«  
*Mithu Sanyal, Deutschlandfunk*

- Cast: Manal Raga a Sabit, Brikena Ray, Bayan Layla, Meret Becker
- Werbekooperation mit DCM



ISBN 978-3-462-00354-3



© Susanne Bernhard

# Große Titel im kleinen Format

Bisher erschienen:



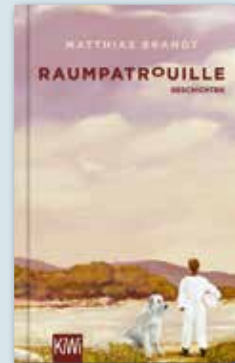
ISBN 978-3-462-01052-7  
€ (D) 14,-



ISBN 978-3-462-01058-9  
€ (D) 14,-



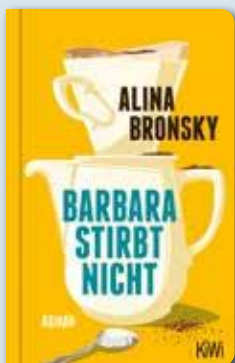
ISBN 978-3-462-00282-9  
€ (D) 12,-



ISBN 978-3-462-05373-9  
€ (D) 12,-



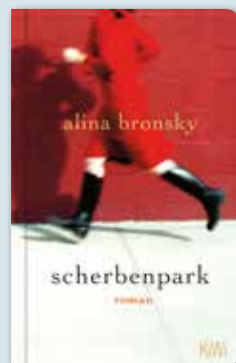
ISBN 978-3-462-05472-9  
€ (D) 13,-



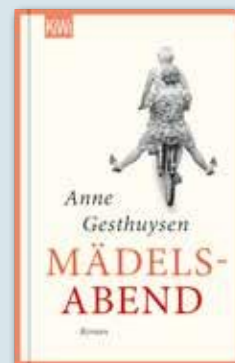
ISBN 978-3-462-00682-7  
€ (D) 14,-



ISBN 978-3-462-00456-4  
€ (D) 13,-



ISBN 978-3-462-01926-1  
€ (D) 14,-



ISBN 978-3-462-00220-1  
€ (D) 13,-



ISBN 978-3-462-00372-7  
€ (D) 14,-



ISBN 978-3-462-00575-2  
€ (D) 13,-



ISBN 978-3-462-00045-0  
€ (D) 15,-



ISBN 978-3-462-00151-8  
€ (D) 13,-



ISBN 978-3-462-00189-1  
€ (D) 15,-



ISBN 978-3-462-00281-2  
€ (D) 15,-



ISBN 978-3-462-00369-7  
€ (D) 13,-



ISBN 978-3-462-05374-6  
€ (D) 12,-



ISBN 978-3-462-00864-7  
€ (D) 13,-

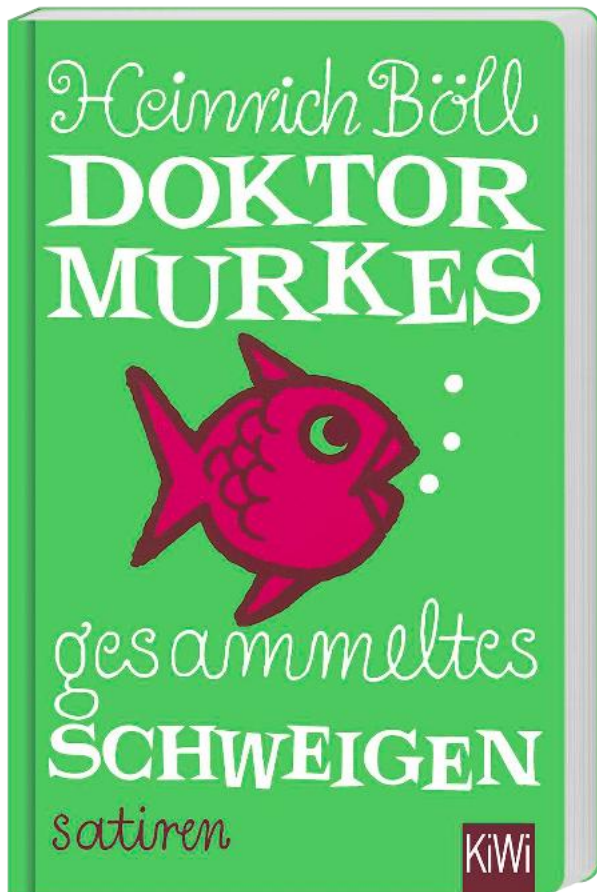


ISBN 978-3-462-00161-7  
€ (D) 12,-



ISBN 978-3-462-01092-3  
€ (D) 14,-

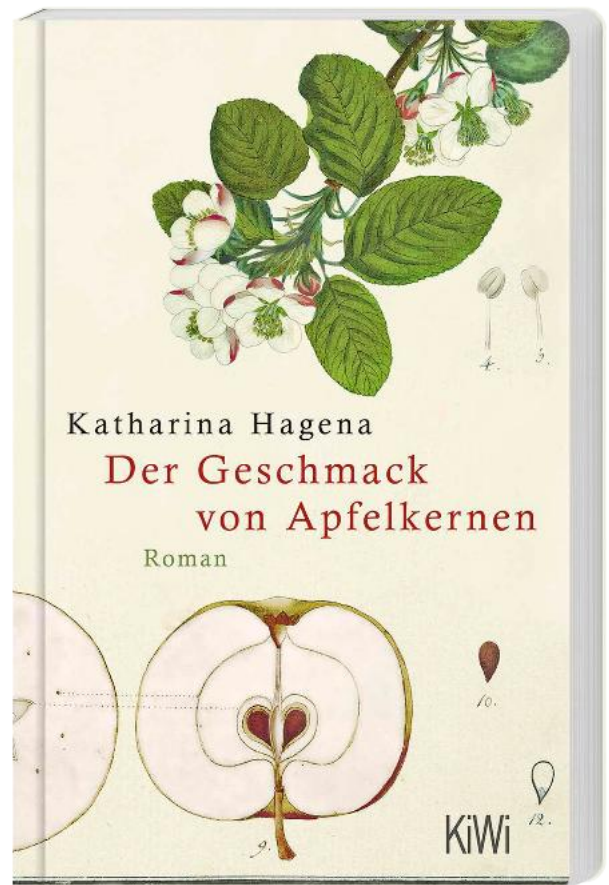
# Unsere Bestseller im attraktiven Geschenkbuchformat



Heinrich Böll, Autor großer Romane wie »Billard um halb zehn«, »Ansichten eines Clowns« und »Gruppenbild mit Dame«, beweist in diesen Kurzgeschichten aufs Schönste, dass er auch ein Meister der kleinen Form war. »Doktor Murkes gesammeltes Schweigen« ist ein Muss für alle Böll-Fans und Liebhaber satirischer Literatur!

**Erscheint am 1. Oktober 2026**

Heinrich Böll  
*Doktor Murkes gesammeltes Schweigen / Satiren*  
ca. 160 Seiten / Hardcover  
ca. 14,00 € (D) / ca. 14,40 € (A)  
Warengruppe 1-110 / ISBN 978-3-462-05547-4  
Verfügbar auch als E-Book



Schillernd und magisch sind die Erinnerungen an die Sommerferien bei der Großmutter, dunkel die Geheimnisse in dem alten leeren Haus. Katharina Hagen erzählt von den Frauen einer Familie, mischt die Schicksale dreier Generationen. Ein Roman über das Erinnern und vor allem über das Vergessen – bewegend und komisch, zärtlich und klug.

**Erscheint am 1. Oktober 2026**

Katharina Hagen  
*Der Geschmack von Apfelkernen / Roman*  
ca. 336 Seiten / Hardcover  
ca. 14,00 € (D) / ca. 14,40 € (A)  
Warengruppe 1-112 / ISBN 978-3-462-05572-6  
Verfügbar auch als E-Book



# Ægisdóttir



**Band 1** (KiWi 1936)  
**Verschwiegen**  
978-3-462-00663-6



**Band 2** (KiWi 1982)  
**Verlogen**  
978-3-462-00711-4



**Band 3** (KiWi 1994)  
**Verborgen**  
978-3-462-00736-7



**Band 4** Klappenbroschur  
**Verlassen**  
978-3-462-00692-6



**Band 5** Klappenbroschur  
**Verschworen**  
978-3-462-00829-6

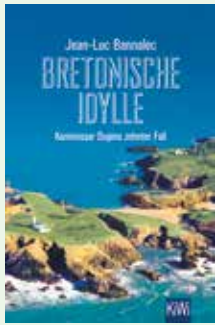
# Bannalec



**Band 1** (KiWi 1712)  
**Bretonische Verhältnisse**  
978-3-462-05423-1



**Band 9** (KiWi 1816)  
**Bretonische Spezialitäten**  
978-3-462-00283-6



**Band 10** (KiWi 1877)  
**Bretonische Idylle**  
978-3-462-00489-2



**Band 11** (KiWi 1939)  
**Bretonische Nächte**  
978-3-462-00679-7



**Band 12** (KiWi 1971)  
**Bretonischer Ruhm**  
978-3-462-00632-2



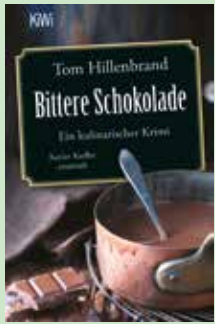
**Band 13** (KiWi 2003)  
**Bretonische Sehnsucht**  
978-3-462-00804-3



**Band 14** Klappenbroschur  
**Bretonische Versuchungen**  
978-3-462-00250-8



**Band 15** Klappenbroschur  
**Bretonischer Glanz**  
978-3-462-00603-2



**Band 6** (KiWi 1626)  
**Bittere Schokolade**  
978-3-462-05073-8



**Band 7** (KiWi 1799)  
**Goldenes Gift**  
978-3-462-05464-4



**Band 8** (KiWi 1995)  
**Verhängnisvoller Champagner**  
978-3-462-00329-1



**Band 9** (KiWi 2034)  
**Höllenfang**  
978-3-462-01886-8

Erscheint  
am  
5.11.2026



# Koppelstätter



**Band 1** (KiWi 1447)  
**Der Tote am Gletscher**  
978-3-462-04728-8



**Band 2** (KiWi 1516)  
**Die Stille der Lärchen**  
978-3-462-04734-9



Erscheint  
am  
14.1.2027



**Band 10** (KiWi 1959)  
**Ein Schimmern am Berg**  
978-3-462-00477-9



**Band 11** (KiWi 1986)  
**Am Hang des Todes**  
978-3-462-00880-7



**Band 12** (KiWi 2022)  
**Der Schrei der Krähe**  
978-3-462-00881-4



**Band 1** (KiWi 1984)  
**Was der See birgt**  
978-3-462-00216-4



**Band 2** (KiWi 2012)  
**Was am Ufer lauert**  
978-3-462-00217-1



**Band 3** (KiWi 2019)  
**Wenn der Sturm ruht**  
978-3-462-00885-2





**Band 2** (KiWi 1815)  
Bretonische Brandung  
978-3-462-00188-4

**Band 3** (KiWi 1451)  
Bretonisches Gold  
978-3-462-04840-7

**Band 4** (KiWi 1491)  
Bretonischer Stolz  
978-3-462-04927-5

**Band 5** (KiWi 1568)  
Bretonische Flut  
978-3-462-05065-3

**Band 6** (KiWi 1653)  
Bretonisches Leuchten  
978-3-462-05192-6

**Band 7** (KiWi 1711)  
Bretonische Geheimnisse  
978-3-462-05422-4

**Band 8** (KiWi 1762)  
Bretonisches Vermächtnis  
978-3-462-00160-0



## Hillenbrand

# ERFOLG IN SERIE

Krimis bei  
Kiepenheuer & Witsch

Alle Titel auch als E-Book verfügbar



**Band 1** (KiWi 1204)  
Teufelsfrucht  
978-3-462-04287-0

**Band 2** (KiWi 1262)  
Rotes Gold  
978-3-462-04412-6

**Band 3** (KiWi 1325)  
Letzte Ernte  
978-3-462-04533-8

**Band 4** (KiWi 1405)  
Tödliche Oliven  
978-3-462-04695-3

**Band 5** (KiWi 1514)  
Gefährliche Empfehlungen  
978-3-462-04922-0



**Band 3** (KiWi 1557)  
Nachts am Brenner  
978-3-462-05008-0

**Band 4** (KiWi 1622)  
Das Tal im Nebel  
978-3-462-05191-9

**Band 5** (KiWi 1692)  
Das Leuchten über dem Gipfel  
978-3-462-05303-6

**Band 6** (KiWi 1749)  
Das dunkle Dorf  
978-3-462-05304-3

**Band 7** (KiWi 1801)  
Bei den Tannen  
978-3-462-00152-5

**Band 8** (KiWi 1850)  
In tiefen Seen  
978-3-462-00153-2

**Band 9** (KiWi 1918)  
Das Flüstern im Eis  
978-3-462-00475-5



## Merchant



**Band 1** (KiWi 1803)  
ATME!  
978-3-462-00182-2

**Band 2** (KiWi 1912)  
SCHWEIG!  
978-3-462-00536-3

## Ribeiro



**Band 1** (KiWi 1604)  
Lost in Fusetta  
978-3-462-05162-9

**Band 2** (KiWi 1665)  
Spur der Schatten  
978-3-462-05305-0

**Band 3** (KiWi 1713)  
Weiße Fracht  
978-3-462-05424-8

**Band 4** (KiWi 1770)  
Schwarzer August  
978-3-462-00149-5



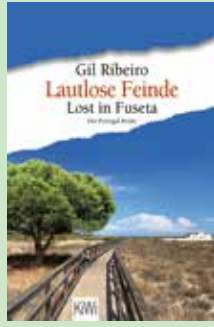
# Schorlau



**Band 5** (KiWi 1893)  
Einsame Entscheidung  
978-3-462-00449-6



**Band 6** (KiWi 1937)  
Dunkle Verbindungen  
978-3-462-00656-8



**Band 7** (KiWi 2016)  
Lautlose Feinde  
978-3-462-01163-0



**Band 1** (KiWi 870)  
Die blaue Liste  
978-3-462-03479-0



**Band 2** (KiWi 918)  
Das dunkle Schweigen  
978-3-462-03614-5



**Band 3** (KiWi 964)  
Fremde Wasser  
978-3-462-03748-7



**Band 4** (KiWi 1026)  
Brennende Kälte  
978-3-462-03982-5



**Band 5** (KiWi 1114)  
Das München-Komplott  
978-3-462-04132-3



**Band 6** (KiWi 1239)  
Die letzte Flucht  
978-3-462-04279-5



**Band 7** (KiWi 1337)  
Am zwölften Tag  
978-3-462-04547-5



**Band 8** (KiWi 1535)  
Die schützende Hand  
978-3-462-04931-2



**Band 9** (KiWi 1675)  
Der große Plan  
978-3-462-05336-4



# Thorogood



**Band 10** (KiWi 1833)  
Kreuzberg Blues  
978-3-462-00275-1

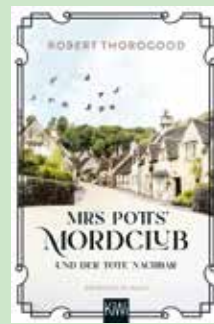


**Band 11** Klappenbroschur  
Black Forest  
978-3-462-05139-1

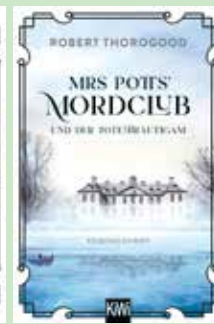


**Band 12** Klappenbroschur  
Das kalte Werk  
978-3-462-00976-7

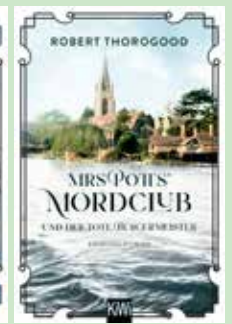
Erscheint  
am  
5.11.2026



**Band 1** (KiWi 1839)  
Mrs Potts' Mordclub  
978-3-462-00198-3



**Band 2** (KiWi 1897)  
Mrs Potts' Mordclub 2  
978-3-462-00218-8



**Band 3** (KiWi 1963)  
Mrs Potts' Mordclub 3  
978-3-462-00693-3



# Voosen/Danielsson



**Band 4** (KiWi 1992)  
Mrs Potts' Mordclub 4  
978-3-462-00694-0



**Band 5** (KiWi 2027)  
Mrs Potts' Mordclub 5  
978-3-462-05571-9

Erscheint  
am  
5.11.2026



**Band 1** Klappenbroschur  
Tode, die wir sterben  
978-3-462-00459-5



**Band 2** Klappenbroschur  
Schwüre, die wir brechen  
978-3-462-00707-7



**Band 3** Klappenbroschur  
Opfer, die wir bringen  
978-3-462-00965-1



# Aktuelle Backlist

Alle Titel auch als E-Book verfügbar



**Dolly Alderton**  
Alles, was ich weiß über ...  
ISBN 978-3-462-00908-8  
16,00 € (D) / 16,50 € (A)



**Adriana Altaras**  
Besser allein als in ...  
ISBN 978-3-462-00702-2  
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



**Vicki Baum**  
Menschen im Hotel  
ISBN 978-3-462-03798-2  
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



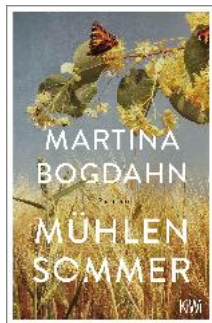
**Marie Benedict**  
Das verborgene Genie  
ISBN 978-3-462-00924-8  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



**Marie Benedict**  
Die einzige Frau im Raum  
ISBN 978-3-462-00675-9  
12,00 € (D) / 12,40 € (A)



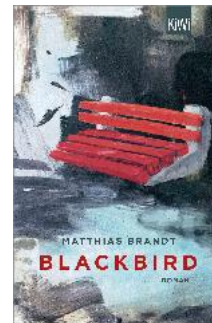
**Marie Benedict**  
Frau Einstein  
ISBN 978-3-462-05343-2  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



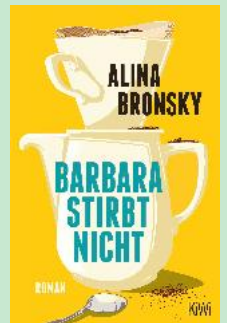
**Martina Bogdahn**  
Mühlensommer  
ISBN 978-3-462-00814-2  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



**Isabel Bogdan**  
Der Pfau  
ISBN 978-3-462-00772-5  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



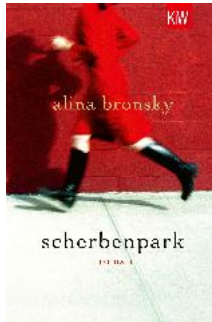
**Matthias Brandt**  
Blackbird  
ISBN 978-3-462-00142-6  
12,00 € (D) / 12,40 € (A)



**Alina Bronsky**  
Barbara stirbt nicht  
ISBN 978-3-462-00440-3  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



**Alina Bronsky**  
Pi mal Daumen  
ISBN 978-3-462-00743-5  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



**Alina Bronsky**  
Scherbenpark  
ISBN 978-3-462-04150-7  
12,00 € (D) / 12,40 € (A)



**Domenico Dara**  
Die Bibliothek der ...  
ISBN 978-3-462-00720-6  
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



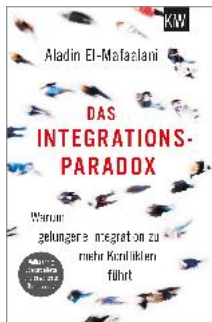
**Giovanni di Lorenzo**  
Vom Leben und anderen ...  
ISBN 978-3-462-01470-9  
15,00 € (D) / 15,50 € (A)



**Daniela Dröschler**  
Der falsche Japaner  
ISBN 978-3-462-00760-2  
16,00 € (D) / 16,50 € (A)



**Daniela Dröschler**  
Lügen über meine Mutter  
ISBN 978-3-462-00657-5  
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



**Aladin El-Mafaalani**  
Das Integrationsparadox  
ISBN 978-3-462-05427-9  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



**Aladin El-Mafaalani**  
Mythos Bildung  
ISBN 978-3-462-00193-8  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



**Joschka Fischer**  
Die Kriege der Gegenwart ...  
ISBN 978-3-462-01470-9  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



**Marco Fuchs**  
Kick it!  
ISBN 978-3-462-01422-8  
10,00 € (D) / 10,30 € (A)



Erscheint am 7.5.2026

Alle Titel auch als  
E-Book verfügbar

# Aktuelle Backlist

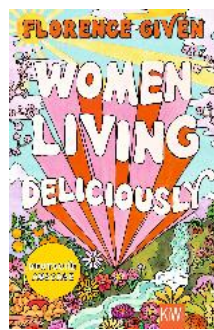


Erscheint  
am  
7.5.2026

Anne Gesthuysen  
Vielleicht hat das Leben ...  
ISBN 978-3-462-01246-0  
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



Florence Given  
Frauen schulden dir gar ...  
ISBN 978-3-462-00167-9  
18,00 € (D) / 18,50 € (A)



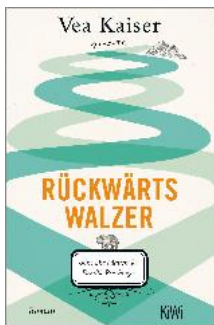
Florence Given  
Women Living Deliciously  
ISBN 978-3-462-00768-8  
20,00 € (D) / 20,60 € (A)



Robert Habeck, Andrea Paluci  
Die zweite Heimat der ...  
ISBN 978-3-462-00548-6  
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



Katharina Hagena  
Der Geschmack von ...  
ISBN 978-3-462-04149-1  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



Vea Kaiser  
Rückwärtswalzer  
ISBN 978-3-462-00032-0  
14,00 € (D) / 14,40 € (A)

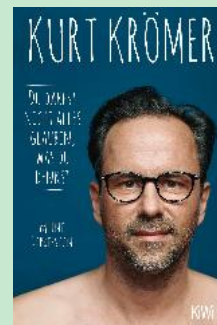


Erscheint  
am  
11.6.2026

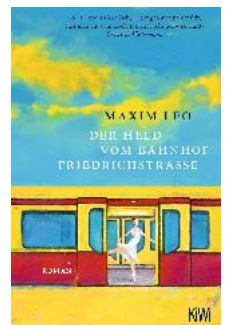
Volker Kitz  
Alte Eltern  
ISBN 978-3-462-01119-7  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



Christoph Kramer  
Das Leben fing im Sommer ...  
ISBN 978-3-462-00800-5  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



Kurt Krömer  
Du darfst nicht alles ...  
ISBN 978-3-462-00522-6  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



Maxim Leo  
Der Held vom Bahnhof ...  
ISBN 978-3-462-00535-6  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



Joachim Meyerhoff  
Ach, diese Lücke, diese ...  
ISBN 978-3-462-05034-9  
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



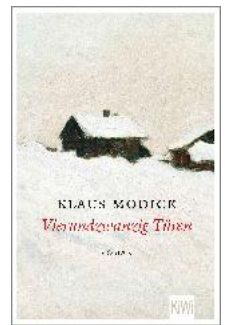
Joachim Meyerhoff  
Die Zweisamkeit der ...  
ISBN 978-3-462-05289-3  
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



Joachim Meyerhoff  
Hamster im hinteren ...  
ISBN 978-3-462-00264-5  
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



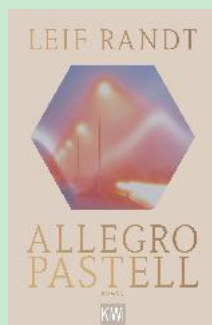
Joachim Meyerhoff  
Man kann auch in die Höhe ...  
ISBN 978-3-462-01164-7  
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



Klaus Modick  
Vierundzwanzig Türen  
ISBN 978-3-462-05106-3  
10,00 € (D) / 10,30 € (A)



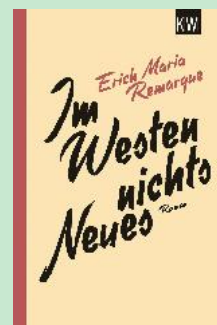
Nele Pollatschek  
Kleine Probleme  
ISBN 978-3-462-00810-4  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



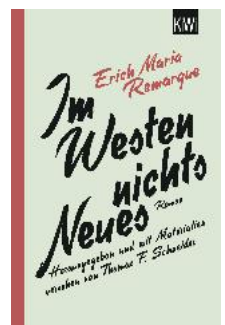
Leif Randt  
Allegro Pastell  
ISBN 978-3-462-00178-5  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



E.M. Remarque, Thomas F.  
Schneider (Hg.)  
Arc de Triomphe  
ISBN 978-3-462-05093-6  
18,00 € (D) / 18,50 € (A)



E.M. Remarque, Thomas F.  
Schneider (Hg.)  
Im Westen nichts Neues  
ISBN 978-3-462-04633-5  
12,00 € (D) / 12,40 € (A)



E.M. Remarque, Thomas F.  
Schneider (Hg.)  
Im Westen nichts Neues  
ISBN 978-3-462-04632-8  
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



# Aktuelle Backlist

Alle Titel auch als  
E-Book verfügbar



**Ulrike Herrmann**  
Das Ende des Kapitalismus  
ISBN 978-3-462-00701-5  
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



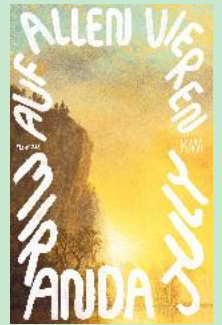
**Kerstin Holzer**  
Thomas Mann macht Ferien  
ISBN 978-3-462-01273-6  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



**Thomas Hüetlin**  
Man lebt sein Leben nur ...  
ISBN 978-3-462-01254-5  
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



**David de Jong**  
Braunes Erbe  
ISBN 978-3-462-00670-4  
16,00 € (D) / 16,50 € (A)



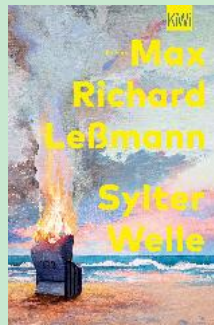
**Miranda July**  
Auf allen vieren  
ISBN 978-3-462-00922-4  
15,00 € (D) / 15,50 € (A)



**Maxim Leo**  
Wir werden jung sein  
ISBN 978-3-462-00813-5  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



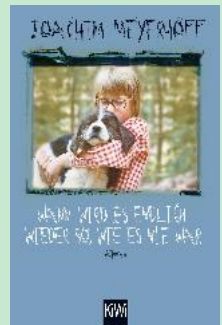
**Claire Léost**  
Der Sommer, in dem alles ...  
ISBN 978-3-462-00879-1  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



**Max Richard Leßmann**  
Sylter Welle  
ISBN 978-3-462-00812-8  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



**Joachim Meyerhoff**  
Alle Toten fliegen hoch  
ISBN 978-3-462-04436-2  
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



**Joachim Meyerhoff**  
Wann wird es endlich ...  
ISBN 978-3-462-04681-6  
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



**Georgina Moore**  
Die Garnett Girls  
ISBN 978-3-462-01145-6  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



**Caroline O'Donoghue**  
Die Sache mit Rachel  
ISBN 978-3-462-00925-5  
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



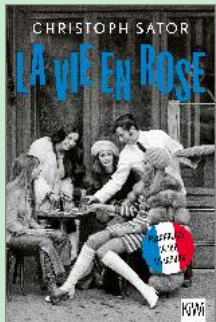
**Sophie Passmann**  
Alte weiße Männer  
ISBN 978-3-462-05246-6  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



**Sophie Passmann**  
Pick me Girls  
ISBN 978-3-462-00704-6  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



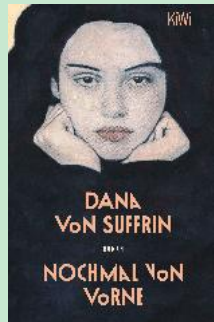
**Monika Peetz**  
Flaschenpost aus der ...  
ISBN 978-3-462-00815-9  
12,00 € (D) / 12,40 € (A)



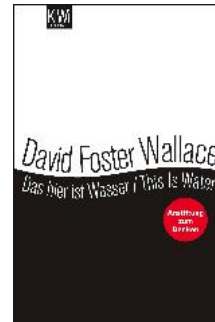
**Christoph Sator**  
La vie en rose  
ISBN 978-3-462-01060-2  
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



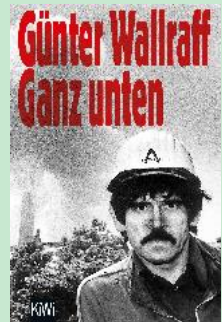
**Zadie Smith**  
Betrug  
ISBN 978-3-462-00807-4  
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



**Dana von Suffrin**  
Nochmal von vorne  
ISBN 978-3-462-00923-1  
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



**David Foster Wallace**  
Das hier ist Wasser / This ...  
ISBN 978-3-462-04418-8  
8,00 € (D) / 8,30 € (A)



**Günter Wallraff**  
Ganz unten  
ISBN 978-3-462-01733-5  
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



## Verlag

Verlag Kiepenheuer & Witsch  
Bahnhofsvorplatz 1  
50667 Köln  
Telefon: 02 21/3 76 85-0  
Telefax: 02 21/3 76 85-11  
Telefax Vertrieb: 02 21/3 76 85-70  
verlag@kiwi-verlag.de  
www.kiwi-verlag.de

## Bestellungen

Telefon: 0 40/84 00 08-88  
Telefax: 0 40/84 00 08-55  
bestellung@hgv-online.de  
www.webshop.hgv-online.de

## Reklamationen & Anfragen

Telefon: 0 40/84 00 08-77  
Telefax: 0 40/84 00 08-44  
kundeninfo@hgv-online.de

HGV Hanseatische Gesellschaft  
für Verlagsservice mbH  
Kirchenallee 19  
20099 Hamburg

## Vertrieb

- Leitung Vertrieb  
Sabine Glitza  
Durchwahl: 3 76 85-85  
sagitza@kiwi-verlag.de  
Assistenz Vertrieb  
Johanna Kuhn  
Durchwahl: 3 76 85-85  
jkuhn@kiwi-verlag.de  
Stellvertretende Leitung  
Vertrieb Innendienst, Auslieferung  
Melanie Trost  
Durchwahl: 3 76 85-43  
mtrost@kiwi-verlag.de  
Sortimentsbetreuung,  
Bahnhofsbuchhandel  
Thomas Diefenbach  
Durchwahl: 3 76 85-60  
tdiefenbach@kiwi-verlag.de  
Key Account  
Stephan Wirges  
Durchwahl: 3 76 85-40  
swirges@kiwi-verlag.de  
Key Account, Messeorganisation  
Mirjam Mustonen  
Durchwahl: 3 76 85-63  
mmustonen@kiwi-verlag.de  
Key Account  
Susanne Bestler  
Durchwahl: 3 76 85-83  
sbestler@kiwi-verlag.de

**Bleiben Sie auf dem neuesten Stand und abonnieren Sie unsere Newsletter für**

- Buchhändler:innen
  - Medienvertreter:innen
  - Leser:innen
  - E-Book-Freund:innen
- www.kiwi-verlag.de/newsletter

**Wir freuen uns über Ihre Leseindrücke unter**  
buchhaendler-feedback@kiwi-verlag.de

## Presse

- Leitung Presse und Öffentlichkeitsarbeit  
Ines Wallraff  
Durchwahl: 3 76 85-77  
iwallraff@kiwi-verlag.de  
Stellvertretende Leitung Presse  
Petra Düker  
Durchwahl: 3 76 85-24  
pduker@kiwi-verlag.de  
Claudia Barczewski  
Durchwahl: 3 76 85-19  
cbarczewski@kiwi-verlag.de  
Louisa Rademacher  
Durchwahl: 3 76 85-62  
lrademacher@kiwi-verlag.de  
Luise Ritter  
Durchwahl: 3 76 85-50  
lritter@kiwi-verlag.de  
Assistenz Presse  
Kerstin Thiesing  
Durchwahl: 3 76 85-28  
kthiesing@kiwi-verlag.de

## Veranstaltungen

- Teamleitung  
Linda Marie Schulhof  
Durchwahl: 3 76 85-31  
lschulhof@kiwi-verlag.de  
Eva Betzwieser  
Durchwahl: 3 76 85-52  
ebetzwieser@kiwi-verlag.de  
Anna-Lena Giershausen  
Durchwahl: 3 76 85-46  
agiershausen@kiwi-verlag.de  
Jacqueline Nellißen  
Durchwahl: 3 76 85-88  
jnellißen@kiwi-verlag.de  
Lennart Schaefer  
Durchwahl 3 76 85-51  
lennart.schaefer@kiwi-verlag.de

## Vertreter:innen

- Baden-Württemberg (PLZ 70–79)/  
Bayern/Hessen (PLZ 63, 64)  
Nicole Deurer  
Telefon: 0 82 92/9 51 85 80  
Telefax: 0 82 92/9 51 85 81  
ndeurer@kiwi-verlag.de
- Berlin/Brandenburg/  
Mecklenburg-Vorpommern  
Vera Grambow  
Telefon: 0 30/4 21 22 45  
Telefax: 0 30/4 21 22 46  
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de  
www.berliner-verlagsvertretungen.de
- Luxemburg/Nordrhein-Westfalen  
(außer PLZ 32, 33, 48)/Rheinland-Pfalz/  
Saarland/Hessen (außer PLZ 34, 63, 64)/  
Baden-Württemberg (PLZ 68, 69)  
Dorothee Winkler  
Telefon: 0 22 33/9 28 12 10  
Telefax: 0 22 33/9 28 12 11  
dwinkler@kiwi-verlag.de

- Sachsen/Sachsen-Anhalt/Thüringen  
Jürgen Fiedler  
Telefon: 03 51/8 03 50 89  
Telefax: 03 51/8 01 57 56  
vffiedler@t-online.de
- Bremen/Hamburg/Hessen (PLZ 34)/Niedersachsen/  
Nordrhein-Westfalen (PLZ 32, 33, 48)/Schleswig-  
Holstein  
Astrid Henning  
Telefon: 02 21/3 76 85-09  
Telefax: 02 21/3 76 85-08  
ahenning@kiwi-verlag.de
- Österreich/Südtirol  
Bernhard Spiessberger  
Verlagsvertretung Bernhard Spiessberger  
Ursula Fuchs & Michaela Horvath  
Telefon: +43/1/907 86 41  
mail@verlagskontor.at  
www.spiessberger-verlagsvertretung.at
- Schweiz  
Marianne Sax  
Marianne.Sax@buchzentrum.ch  
Telefon: +41/79/542 22 59

## Auslieferungen

### Deutschland

- Verlagsauslieferung  
Müller – Die lila Logistik Fulfillment  
Solutions GmbH & Co. KG  
Am Buchberg 8  
74572 Blaufelden
- Genehmigte Remissionen  
ausschließlich an:  
Müller – Die lila Logistik Fulfillment  
Solutions GmbH & Co. KG  
Am Buchberg 8  
Tor 30–34  
74572 Blaufelden

### Österreich

- Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH  
Sulzengasse 2  
1230 Wien  
Telefon: +43/1/68 01 40  
bestellung@mohrmorawa.at

### Schweiz

- Buchzentrum AG (BZ)  
Industriestrasse Ost 10  
4614 Hägendorf  
Telefon: +41/62/209 26 26  
kundendienst@buchzentrum.ch

Entdecken Sie  
unsere Titel auch auf

  
und im  


*Woche unabhängiger  
Buchhandlungen*  
2026