

FRÜHJAHR
2027

Taschen-buch

KiWi

Online-Kampagne

- Reichweitenstarke Banner-Kampagne
- Anzeigen und Newsletter-Marketing über die Verlagskanäle und Crimethrill
- Regelmäßiges Erscheinen der neuen Bände im Jahresrhythmus

Start einer neuen Reihe aus dem Paris der 1950er-Jahre



© FinePic®, München

Claire Binoche ist das Pseudonym des schwedisch-deutschen Krimipaars Roman Voosen und Kerstin Danielsson. Seit vielen Jahren begeisterte Frankreichreisende und Simenon-Fans, erfüllen sie sich mit ihrer neuen Paris-Reihe einen alten Traum. Der Name ihrer Ermittlerin ist eine Erinnerung an ihre erste gemeinsame Reise, eine Fahrradtour ins Burgund, wo sie in dem kleinen Weinort Meursault wegen einer Panne länger als vorgesehen blieben und schnell wussten, dass daraus eines Tages eine gute Geschichte werden kann.

Der 2. Band erscheint im Frühjahr 2028

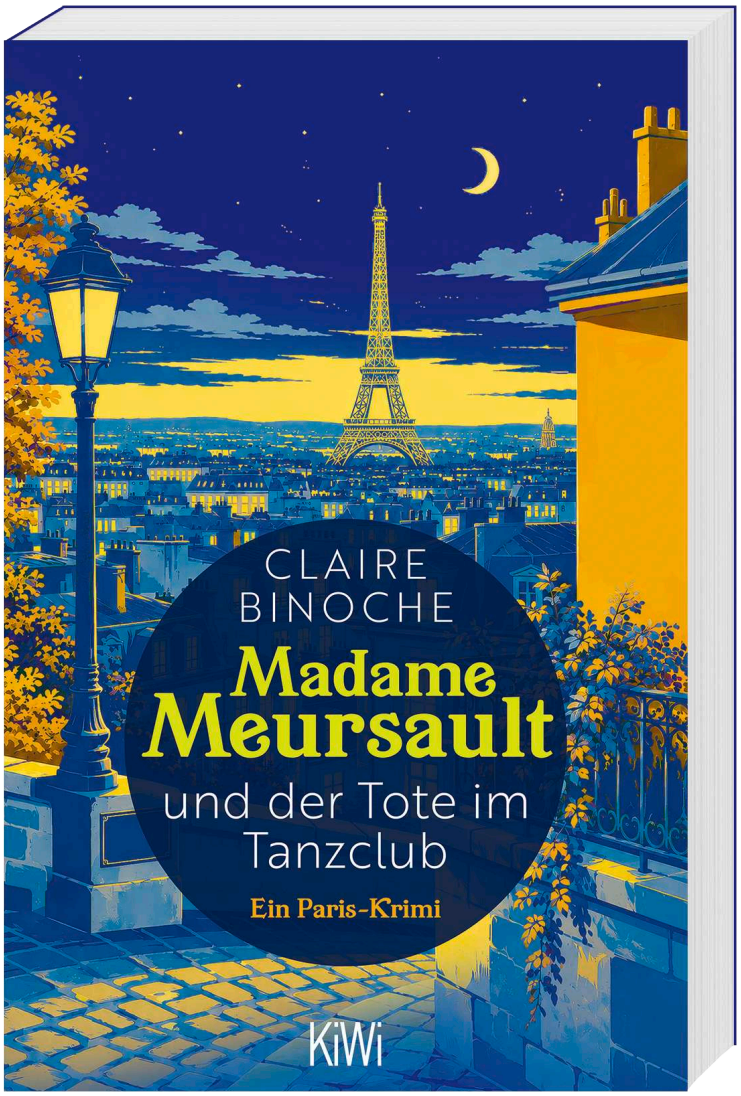


ISBN 978-3-462-05553-5

Pardon, Maigret – jetzt kommt Madame Meursault!

Originalausgabe

Paris hat eine neue Detektivin! Eine Pariser Kommissarsgattin ermittelt heimlich im wilden Montmartre der 1950er-Jahre und deckt ein dramatisches Komplott auf …
Marguerite Meursault, die Ehefrau des berühmtesten Kommissars der Stadt, ist mal wieder allein zu Haus, als eine junge, verzweifelte Frau klingelt. Ihr Verlobter wird beschuldigt, den Geschäftsführer eines berüchtigten Stripteaseclubs in Montmartre ermordet zu haben. Alle Beweise sprechen gegen ihn, doch Marguerite spürt, dass mehr hinter der Tat steckt – und sie der jungen Frau helfen muss.
Madame Meursault beginnt selbst, in dem ihr fremden Stadtviertel zu recherchieren, in dem tagsüber Künstler und Studenten aus aller Welt die Cafés und Ateliers bevölkern und in dem nachts in Bars und Revuetheatern die Freiheit gefeiert wird und die Unterwelt die Gesetze umgeht … Auf ihrer Suche nach dem wahren Mörder gerät sie in ein hermetisch verriegeltes Zimmer und stößt auf ein schier unlösbares Rätsel – und befindet sich plötzlich selbst in Lebensgefahr.



- Der spannende Auftakt einer unwiderstehlich charmanten und cleveren Krimireihe im Paris der 1950er-Jahre
- Elegant und unerschrocken: Eine ganz besondere Ermittlerin betritt die Pariser Bühne.

Erscheint am
8. April 2027

Claire Binoche
Madame Meursault und der Tote im Tanzclub
Ein Paris-Krimi
ca. 256 Seiten
Taschenbuch
ca. 14,00 € (D)
ca. 14,40 € (A)
Warengruppe 2-121
ISBN 978-3-462-05532-0
Verfügbar auch als E-Book

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich.

Besondere Ausstattung:
Bedruckte Innenklappen

MORD AM MALERISCHEN GARDASEE



© UPstudio

Lenz Koppelstätter, Jahrgang 1982, ist in Südtirol geboren und aufgewachsen. Er arbeitet als Medienentwickler und als freier Reporter für die *Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung* und *Salon*. 2015 startete die erfolgreiche Reihe um den Südtiroler Commissario Grauner. Seine zweite Krimireihe, in deren Zentrum die Journalistin Gianna Pitti steht, spielt am Gardasee und wurde 2024 gelauncht.



ISBN 978-3-462-00216-4 ISBN 978-3-462-00217-1 ISBN 978-3-462-00885-2

Es ist nicht alles Gold, was glänzt …

Originalausgabe



In einem geheimen Bunker der Villa Feltrinelli stößt Reporterin Gianna Pitti auf eine alte Karte, die den Weg zu einem verschollenen Schatz Mussolinis zeigen soll. Die Jagd nimmt eine schlagartige Wendung, als die Suche zunächst nicht zum erhofften Geld, Gold und Schmuck des Duce, sondern zu einer Leiche führt.

Nach dem Fall um das mysteriöse Leben und Sterben des Verlegers Giangiacomo Feltrinelli ist Gianna ein letztes Mal in der pompösen Villa Feltrinelli zu Besuch. Im Garten des Luxushotels stößt sie auf ein dunkles Geheimnis: einen unterirdischen Bunker aus den Tagen des Faschistenführers Benito Mussolinis – und darin eine alte Karte mit drei rätselhaften Markierungen. Deutet die Karte den Weg zum verschollenen Schatz des Duce, um den sich so viele Mythen ranken? Gianna Pitti weiht ihren Vater und ihren Onkel sowie Elvira, die Mitherausgeberin des *Nuovo Messaggero*, ein und gemeinsam nehmen sie die Fährte auf. Doch an einem der Zielpunkte wartet kein Gold, sondern eine Leiche.

- Über eine halbe Million verkaufte Krimis von Lenz Koppelstätter bei KiWi!
- Mehr von der beliebten Polizeireporterin Gianna Pitti am malerischen Ferienort Gardasee

SPIEGEL Bestseller-Autor

Lenz Koppelstätter steht für Veranstaltungen zur Verfügung.

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich.

Erscheint am 13. Mai 2027

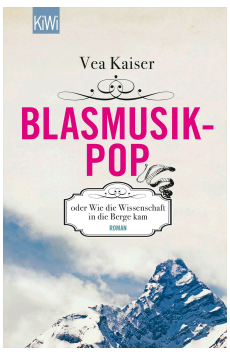
Lenz Koppelstätter
Wer den Nebel fürchtet
Ein Fall für Gianna Pitti
ca. 256 Seiten
Taschenbuch
ca. 13,00 € (D)
ca. 13,40 € (A)
Warengruppe 2-121
ISBN 978-3-462-05272-5
Verfügbar auch als E-Book

Besondere Ausstattung:
Bedruckte Umschlaginnenseiten

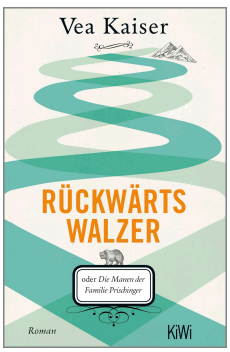


© Ingo Pertramer

Vea Kaiser wurde 1988 geboren und lebt in Wien, wo sie Klassische Philologie studierte. 2012 veröffentlichte sie ihren ersten Roman »Blasmusikpop oder Wie die Wissenschaft in die Berge kam«, der Platz 1 der *ORF*-Bestenliste erreichte und als bestes deutschsprachiges Debüt am internationalen Festival du Premier Roman ausgezeichnet wurde. »Makarionissi oder Die Insel der Seligen« folgte 2015 und erhielt von der Stiftung Ravensburger Verlag die Auszeichnung »bester Familienroman«. 2019 erschien Vea Kaisers dritter Roman »Rückwärtswalzer oder Die Manen der Familie Prischinger«, 2024 wurde sie mit dem internationalen Jonathan-Swift-Preis für satirische und komische Literatur ausgezeichnet.



ISBN 978-3-462-04603-8



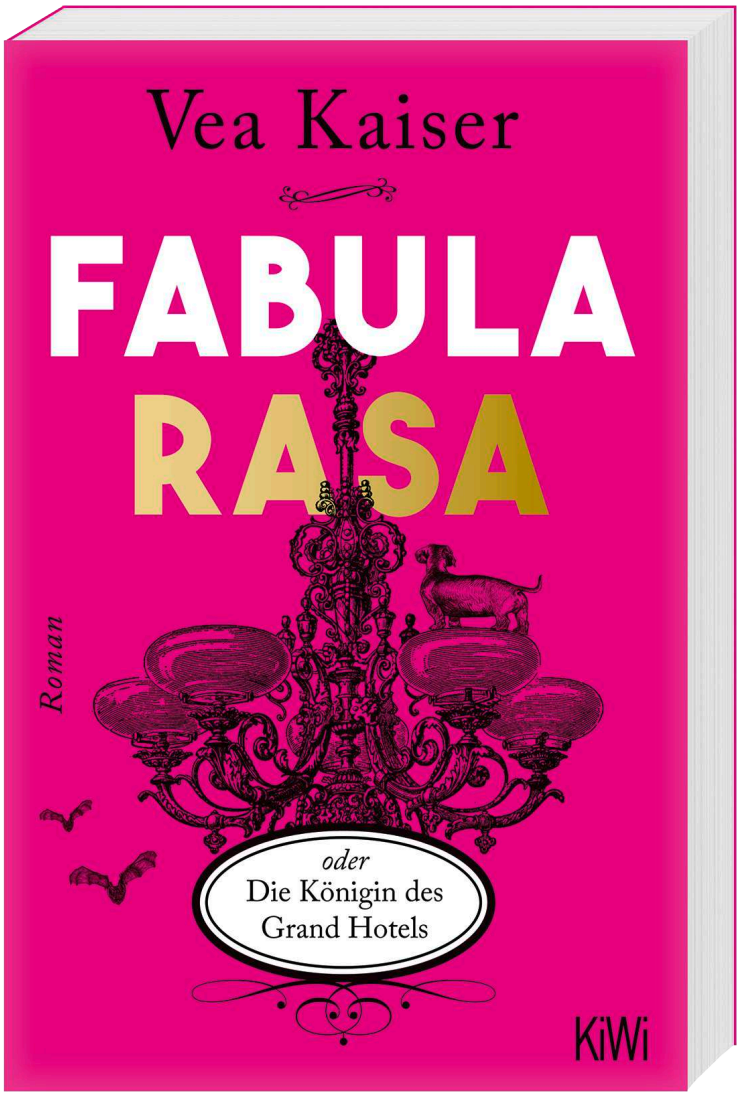
ISBN 978-3-462-00032-0

»Ihr vielleicht bestes Buch, auf jeden Fall ein höchst vergnügliches« *Süddeutsche Zeitung*

Von einer jungen Mutter, die über alle Hürden hinweg im Wiener Traditionshotel Karriere macht und ihre Geschichte selbst in die Hand nimmt.

Angelika Moser, aufgewachsen im Gemeindebau als Tochter der Hausbesorgerin, verbringt ihre Freizeit durch das Nachtleben tanzend. Gleichzeitig liebt sie ihren Job in einer für sie neuen, eleganten Welt: Als Buchhalterin im Grand Hotel Frohner, das von Wiener Originalen und Gästen von überallher bevölkert wird, lässt sie sich auf zweifelhafte Zahlenspiele ein, um das Etablissement zu retten. Plötzlich mit kleinem Kind auf sich allein gestellt, nimmt Angelika den Kampf um ein gutes Leben auf und beginnt, Rechnungen zu manipulieren. Jahrzehnte vergehen – bis ihr die Zahlen um die Ohren fliegen.

Vea Kaiser erzählt in »Fabula Rasa« mit sprachlicher Brillanz, Witz und Gefühl vom Streben nach Glück.



- Über 50.000 verkaufte Hardcover
- Die Nummer 1 in Österreich jetzt als Taschenbuch!
- »Für alle, die Freude an starken, unberechenbaren Figuren und einem erzählerisch dichten, unterhaltsamen Roman mit österreichischem Flair haben« *BR Fernsehen*

Erscheint am
11. Februar 2027

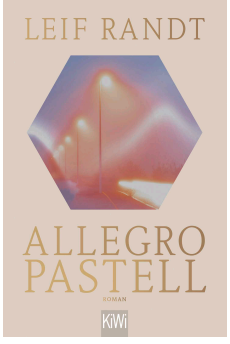
Vea Kaiser
Fabula Rasa oder Die Königin des Grand Hotels
Roman
ca. 576 Seiten
Taschenbuch
ca. 15,00 € (D)
ca. 15,50 € (A)
Warengruppe 2-112
ISBN 978-3-462-06000-3
Verfügbar auch als E-Book

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich.



© Belle Santos

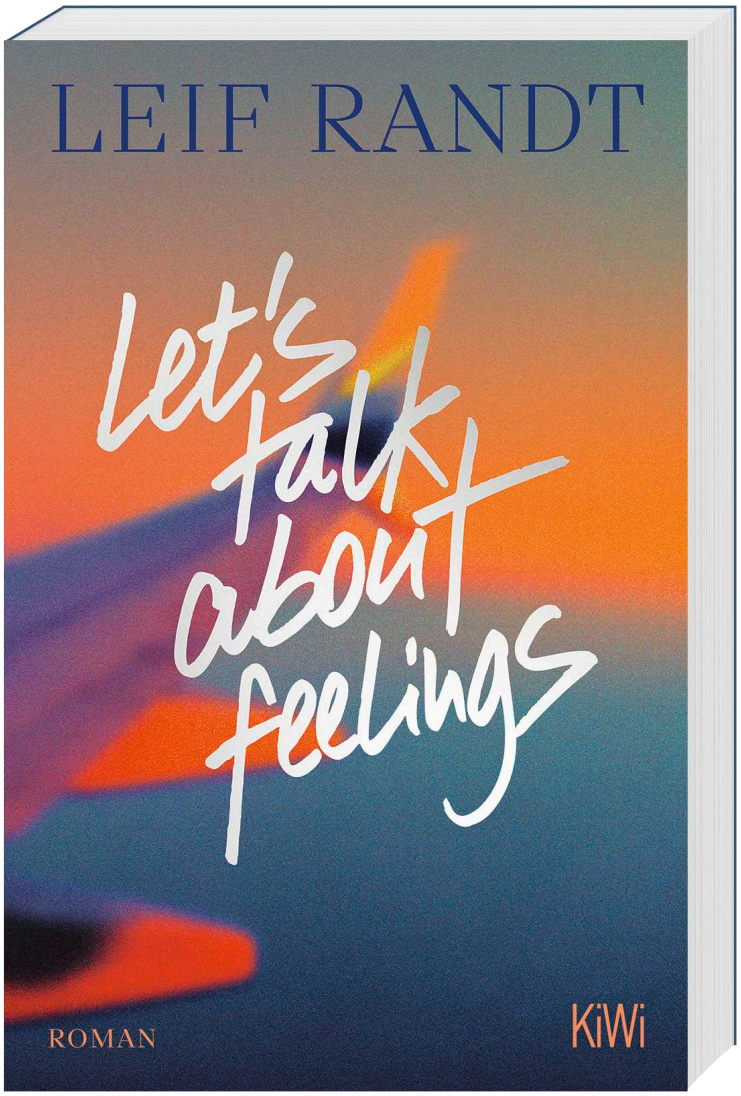
Leif Randt, geboren 1983 in Frankfurt/Main, schreibt Romane, Erzählungen und Drehbücher. Bisher erschienen sind die Utopien »Planet Magnon« (2015) und »Schimmernder Dunst über CobyCounty« (2011), der London-Roman »Leuchtspielhaus« (2009) sowie die Lovestory »Allegro Pastell« (2020), die auch fürs Kino verfilmt wurde.



ISBN 978-3-462-00178-5

»Mein Lieblingsroman der Gegenwart«
Caroline Wahl

Ein optimistisches Buch über traurige Abschiede. In seinem Bestseller »Allegro Pastell« beschrieb Leif Randt die scheiternde Liebe zweier Millennials. In »Let's talk about feelings« feiert er die Freundschaft und den Aufbruch ins mittlere Alter – eine melancholische Romantic Comedy.
Marian Flanders, 41, verkauft in seiner Westberliner Boutique die vielleicht schönste Kleidung der Welt, aber finanziell erfolgreich ist der Kenting-Beach-Store nur selten. Als Marians Mutter Carolina nach langer Krankheit verstirbt und Marian ihre Asche auf dem Wannsee verstreut, glaubt er, dass damit die freudlosere Hälfte des Lebens beginnt. Doch es folgt ein Jahr der stillen Euphorie, das Marian und seine Wahlfamilie nach Japan, Indien und Wolfsburg führt.



- »Romane, die man gierig liest, gibt es nicht mehr allzu viele. Leif Randt schreibt sie.«
  Welt am Sonntag
- »Ein Roman, der unsere eingefahrenen Wahrnehmungsmuster irritiert und das ist natürlich das Beste, was Literatur leisten kann.« *Deutschlandfunk Kultur*
- »Ein zu fast tausend Prozent tröstliches, sogar optimistisches Buch, bis einem wieder einfällt, dass der Autor dafür ein Paralleluniversum erfinden musste.« *Frankfurter Rundschau*

SPIEGEL Bestseller-Autor

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich.

Erscheint am 11. Februar 2027

Leif Randt
Let's Talk About Feelings
Roman
ca. 320 Seiten
Taschenbuch
ca. 14,00 € (D)
ca. 14,40 € (A)
Warengruppe 2-112
ISBN 978-3-462-06041-6
Verfügbar auch als E-Book

Besondere Ausstattung:
Heißfolienprägung



© Wenke Seemann

Peggy Mädler, 1976 in Dresden geboren, hat Theater-, Kultur- und Erziehungswissenschaft studiert und in Kulturwissenschaften promoviert. Als freie Autorin und Dramaturgin arbeitet sie bundesweit mit verschiedenen Theatern, Regisseur:innen und Performancegruppen zusammen. Gemeinsam mit Annett Gröschner und Wenke Seemann veröffentlichte sie das Buch »Drei ostdeutsche Frauen betrinken sich und gründen den idealen Staat«. Außerdem schrieb sie die Romane »Legende vom Glück des Menschen« und »Wohin wir gehen«.

»Ein DDR-Roman in Farbe, ein Gesellschaftsbild mit Widersprüchen, ein Reigen von Porträts mit Herz und Tränen«

Berliner Zeitung



»Selbstregulierung des Herzens« entfaltet ein spannendes Panorama des Lebens in der DDR und im frisch wiedervereinigten Deutschland.
Im Zentrum stehen Georg, der anfangs noch hofft, seinen Staat mithilfe von ersten Computern und Kybernetik vorwärtszubringen, und die Künstlerin Mona. Um sie herum entwickelt sich ein reiches Ensemble an Figuren: der illusionslose Intellektuelle Roland, der in den Westen flieht; Marlies, die versucht, das System von innen zu reformieren, sowie die Künstlerfreunde Monas. Alle treffen sich in einem Dorf in der Nähe von Wandlitz, wo bald seltsame geheime Bautätigkeiten beginnen.
Mit stiller Wucht schreibt Peggy Mädler über das Flirren zwischen Halt und Auflösung – über Nähe und Entfremdung, Anpassung und Resilienz.

- Auf der Shortlist des Deutschen Buchpreises 2026
- »Eines der besten Bücher über die DDR, die ich je gelesen habe« *HR2*
- »Äußerst spannend zu lesen.« *MDR*

SPIEGEL Bestseller-Autorin

Erscheint am 11. Februar 2027

Peggy Mädler
Selbstregulierung des Herzens
Roman
ca. 304 Seiten
Taschenbuch
ca. 14,00 € (D)
ca. 14,40 € (A)
Warengruppe 2-112
ISBN 978-3-462-06128-4
Verfügbar auch als E-Book

Vom Wesen des Glücks und der Erinnerung

Große Rahmenbedingungen oder private Begegnungen, kleine Gesten und Zufälle – wovon hängt das Glück ab? Der Debütroman der preisgekrönten Autorin.

Nach der Wende findet die junge Erzählerin im Nachlass der Großeltern ein Buch, das ihr Großvater zu einem Betriebsjubiläum geschenkt bekommen hat. Ein Fotoband von 1968, der »Vom Glück des Menschen« heißt, komponiert und betextet von Rita Maahs und Karl Eduard von Schnitzler. Die Anmaßung eines politisch verordneten Glücks irritiert die Enkelin. Wie kann ein Staat auf die Idee kommen, seinen Bürgerinnen und Bürgern vorzuschreiben, wie sie glücklich werden? Anhand weiterer Fundstücke aus dem Nachlass beginnt sie zu rekonstruieren, wie sich ihre Großeltern kurz vor dem Zweiten Weltkrieg kennenlernten, heirateten und sich nach dessen Ende fast wie Fremde gegenüberstanden, wie ihr Vater und ihre Mutter in der DDR beruflich aufstiegen und wie sie, die Erzählerin selbst, und ihr älterer Bruder den Mauerfall und die Zeit danach erlebten.



Peggy Mädler, 1976 in Dresden geboren, hat Theater-, Kultur- und Erziehungswissenschaft studiert und in Kulturwissenschaften promoviert. Als freie Autorin und Dramaturgin arbeitet sie bundesweit mit verschiedenen Theatern, Regisseur:innen und Performancegruppen zusammen. 2019 erschien der Roman »Wohin wir gehen«, für den sie den Fontane-Literaturpreis der Fontanestadt Neuruppin und des Landes Brandenburg erhielt. 2024 schrieb sie gemeinsam mit Annett Gröschner und Wenke Seemann das Buch »Drei ostdeutsche Frauen betrinken sich und gründen den idealen Staat«. Ihr Roman »Selbstregulierung des Herzens« stand auf der Shortlist für den Deutschen Buchpreis 2026.

.

SPIEGEL Bestseller-Autorin

Erscheint am 11. Februar 2027

Peggy Mädler
Legende vom Glück des Menschen
Roman
ca. 224 Seiten
Taschenbuch
ca. 14,00 € (D)
ca. 14,40 € (A)
Warengruppe 2-112
ISBN 978-3-462-06127-7
Verfügbar auch als E-Book

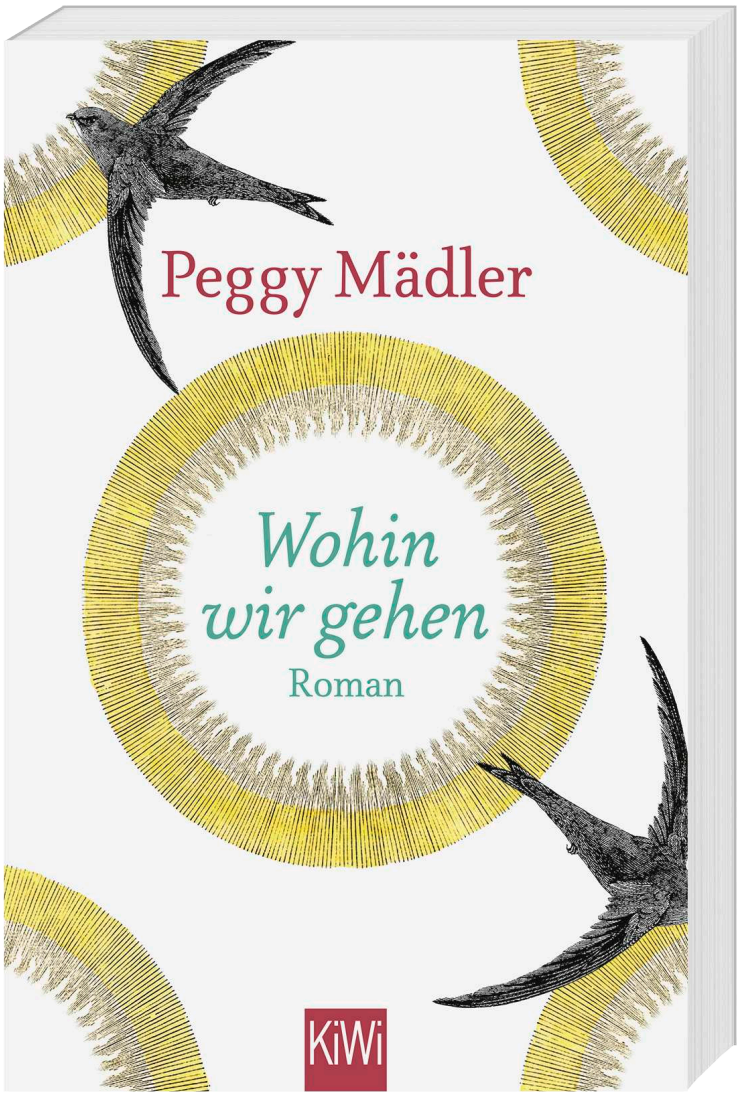
Manchmal ist die beste Freundin der Mensch, der einen am längsten kennt

Ein bewegender Roman über Frauen, die über Generationen und politische Systeme miteinander verbunden bleiben.

Böhmen, 1940er-Jahre: Almut und Rosa wachsen als beste Freundinnen auf. Nach dem Ende des Krieges und dem Tod von Almuts Eltern nimmt Rosas Mutter – eine deutsche Antifaschistin – beide Mädchen im Zuge der Vertreibung der Deutschen aus der Tschechoslowakei mit nach Brandenburg. In der DDR bauen sie sich eine Existenz als Lehrerinnen auf und ziehen nach Berlin. Aber kurz vor dem Mauerbau kommt es abermals zu einem Bruch: Rosa steigt nur mit einer Handtasche in die S-Bahn nach Westberlin. Almut bleibt erschüttert zurück, erneut auf der Suche nach Halt in einer Welt, die sich beständig verändert.

Ein meisterhafter Roman über Verluste, Neuanfänge, die Kraft von Freundschaften und die Frage, was am Ende wirklich zählt.

Ausgezeichnet mit dem Fontane-Literaturpreis der Fontanestadt Neuruppin und des Landes Brandenburg



Peggy Mädler, 1976 in Dresden geboren, hat Theater-, Kultur- und Erziehungswissenschaft studiert und in Kulturwissenschaften promoviert. Als freie Autorin und Dramaturgin arbeitet sie bundesweit mit verschiedenen Theatern, Regisseur:innen und Performancegruppen zusammen. 2024 veröffentlichte sie gemeinsam mit Annett Gröschner und Wenke Seemann das Buch »Drei ostdeutsche Frauen betrinken sich und gründen den idealen Staat«. Außerdem erschienen von ihr die Romane »Legende vom Glück des Menschen« (2011) und »Selbstregulierung des Herzens« (2026), der für den Deutschen Buchpreis nominiert war.

SPIEGEL Bestseller-Autorin

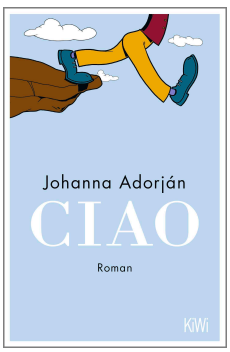
Erscheint am 11. Februar 2027

Peggy Mädler
Wohin wir gehen
Roman
ca. 224 Seiten
Taschenbuch
ca. 14,00 € (D)
ca. 14,40 € (A)
Warengruppe 2-112
ISBN 978-3-462-06126-0
Verfügbar auch als E-Book



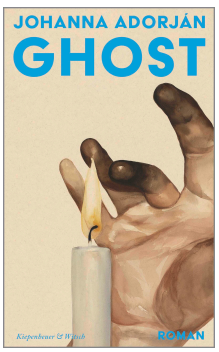
© Meike Kenn

Johanna Adorján, geboren 1971 in Stockholm, lebt als Autorin und Journalistin in Berlin. Ihr Bestseller »Eine exklusive Liebe« wurde in zahlreiche Sprachen übersetzt. Sie schreibt regelmäßig für große deutsche Zeitungen und hat sich als präzise Beobachterin gesellschaftlicher und persönlicher Verhältnisse etabliert.



ISBN 978-3-462-00399-4

Erscheint parallel in unserem HC-Programm

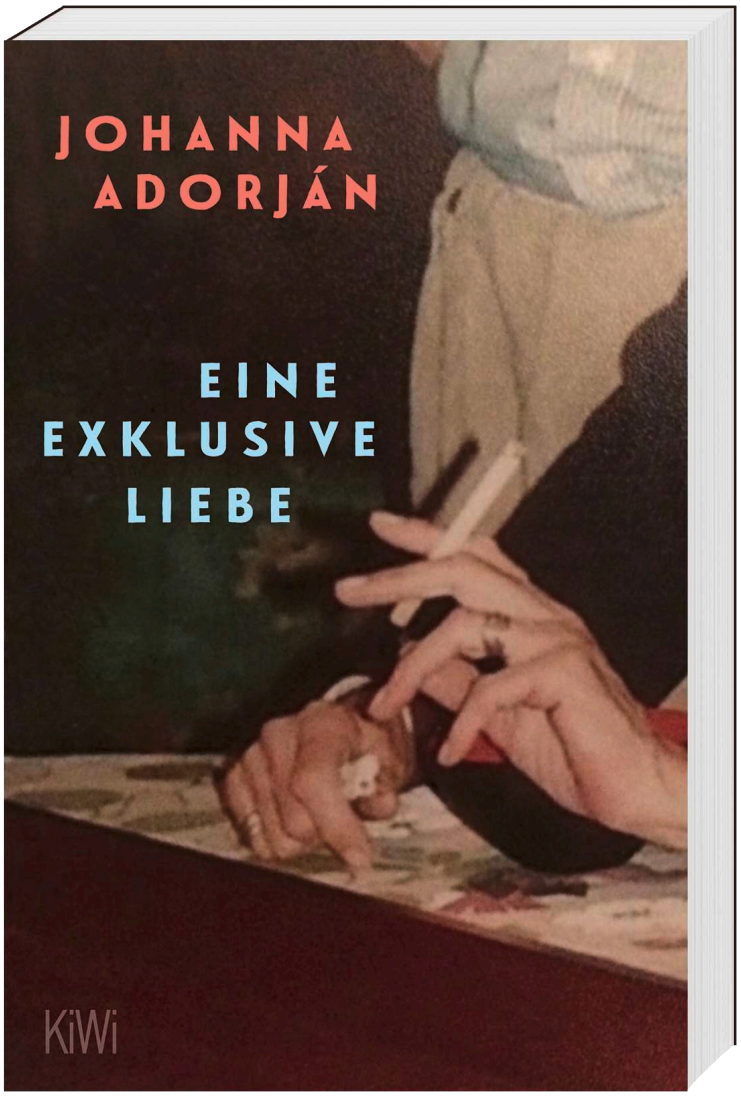


ISBN 978-3-462-06010-2

Johanna Adorjáns herzergreifendes Debüt: »Eines der schönsten Bücher der letzten Jahre« *Elke Heidenreich*

Diskret und liebevoll rekonstruiert Johanna Adorján den Tag des Selbstmordes ihrer Großeltern, die alles andere waren als ein gewöhnliches Paar. Sie siezten sich ihr ganzes Leben, rauchten Kette und sahen umwerfend aus. Und sie hatten eine Vergangenheit, über die sie nicht sprachen. Weil sie sich nicht daran erinnern wollten. Als ungarische Juden hatten sie den Holocaust überlebt, waren Kommunisten geworden und 1956 während des Budapester Aufstands außer Landes geflohen. In Dänemark fingen sie ein neues Leben an und blickten – scheinbar – nie mehr zurück.

Sechzehn Jahre nach dem Tod ihrer Großeltern hat sich Johanna Adorján über das Gebot ihrer Familie hinweggesetzt: »Davon sprechen wir nicht.« Sie hat sich auf die Suche nach den blinden Flecken im Leben ihrer Großeltern gemacht und dabei Dinge herausgefunden, die mehr mit ihr selbst zu tun haben, als sie geahnt hatte. Vor den Abgründen der europäischen Geschichte des 20. Jahrhunderts lässt sie Vera und István wiederauferstehen: ein faszinierendes Paar, verschroben elegant, unbequem, exzentrisch. Es ist die traurige und schöne Geschichte einer großen Liebe, zugleich die Suche nach der eigenen Geschichte, und dass Johanna Adorján dafür einen leichten, bisweilen sogar komischen Ton gefunden hat, ist ihre große Kunst.



- »Nüchtern, wunderschön, kunstvoll«
  The New York Times Book Review
- »Eine zärtliche Meditation über Liebe und Verlust« *The Guardian*
- »Eine Geschichte, die einen in ihrer Unmittelbarkeit aufrührt und mit intuitiver Sensibilität eine eindrucksvolle Wahrheit erfasst«
  Le Monde

SPIEGEL Bestseller-Autorin

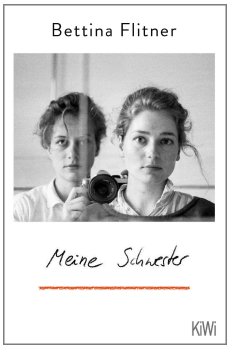
Erscheint am 11. Februar 2027

Johanna Adorján
Eine exklusive Liebe
ca. 192 Seiten
Taschenbuch
ca. 13,00 € (D)
ca. 13,40 € (A)
Warengruppe 2-112
ISBN 978-3-462-06012-6
Verfügbar auch als E-Book



© Bettina Flitner

Bettina Flitner ist 1961 in Köln geboren, wo sie auch heute wieder lebt. Sie startete als Filmemacherin, arbeitet aber nach ihrem Studium an der Film- und Fernsehakademie in Berlin als Fotografin. Oft kombiniert sie in ihren Werken, die in vielen Galerie- und Museumsausstellungen gezeigt wurden, Fotografie und Text. Sie arbeitet u.a. für Zeitschriften und veröffentlichte zahlreiche Bücher. Zuletzt erschien bei Kiepenheuer & Witsch »Meine Schwester«.



ISBN 978-3-462-00521-9

Eine Reise in die Geheimkammern der eigenen Familie

Als Bettina Flitner für eine Lesung aus ihrem Buch »Meine Schwester« nach Celle zurückkehrt – dorthin, wo vor 40 Jahren ihre Mutter beerdigt wurde –, springen sie mit unerwarteter Heftigkeit Fragen an, die sie lange von sich ferngehalten hatte: Fragen nach dem großen Unglück im Leben ihrer Mutter und nach einer Familienkatastrophe in einer fernen Zeit und in einem fernen Land.

Und so begibt sich Bettina Flitner auf eine Reise voller Überraschungen und Entdeckungen in den Luftkurort Wölfelsgrund im ehemaligen Niederschlesien, das heutige Międzygórze, wo ihre Vorfahren bis zur dramatischen Flucht 1946 ein Sanatorium besessen und geleitet haben. Aus den Erlebnissen ihrer Reise ins heutige Polen, den Tagebüchern und Dokumenten ihrer Familienmitglieder und ihren eigenen Erinnerungen an das Leben ihrer Mutter erschafft Bettina Flitner nicht weniger als ein literarisches Meisterwerk, einen hoch spannenden Familienroman, der zugleich eine nachgetragene Versöhnung mit der eigenen Mutter ist und die erlösende Kraft des Erinnerns und des genauen Erzählens demonstriert.



- »Bettina Flitner treibt eine Sonde tief in die Geschichte ihrer Familie hinein. Flitners meisterhafte Sprache – kühl, präzise, manchmal hart – trägt über alle Abgründe einer solchen Geschichte hinweg. Hier wird nichts verklärt und nichts zu kurz geschlossen.«

  Eva Menasse

SPIEGEL Bestseller-Autorin

Erscheint am 11. Februar 2027

Bettina Flitner
Meine Mutter
Roman
ca. 320 Seiten
Taschenbuch
ca. 14,00 € (D)
ca. 14,40 € (A)
Warengruppe 2-112
ISBN 978-3-462-06044-7
Verfügbar auch als E-Book

Auch als Hörbuch bei Der Audio Verlag erhältlich.

BRETONISCHER GENUSS MIT BESTSELLER-GARANTIE



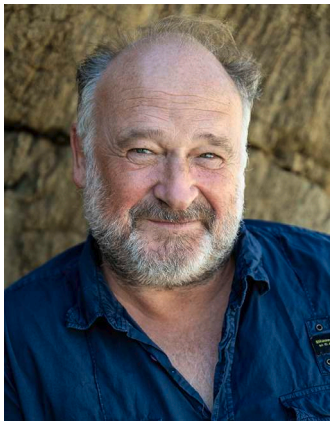
ONLINE-KAMPAGNE

- Banner-Kampagne auf reichweitenstarken Websites
- Social-Media-Kampagne auf Instagram und Facebook
- Newsletter-Marketing

Leuchtturm-Display (ca. 60 cm hoch)

Das beliebte Werbemittel weiterhin bestellbar.
Solange der Vorrat reicht.
Fragen Sie Ihre:n Vertreter:in.

© MathieuRivrin / gettyimages



© Christoph Gebhardt

Jean-Luc Bannalec ist der Künstlername von Jörg Bong. Er ist in Bonn und im südlichen Finistère zu Hause. Die Krimireihe mit Kommissar Dupin wurde für das Fernsehen verfilmt und in zahlreiche Sprachen übersetzt. 2016 wurde der Autor von der Region Bretagne mit dem Titel »Mécène de Bretagne« ausgezeichnet. Er ist Ehrenmitglied der Académie littéraire de Bretagne. Zuletzt erhielt er den Preis der Buchmesse HomBuch für die deutsch-französischen Beziehungen, die Ehrenbürgerschaft der Stadt Concarneau und wurde zum Mitglied der „Académie de Berlin“ ernannt.

Erscheint im Juni 2027 im HC-Programm



ISBN 978-3-462-00604-9

Rätselhafte Morde und berühmte bretonische Chocolatiers – der Nummer-1-Bestseller jetzt als Taschenbuch!

Noch nie war Kommissar Dupin so froh, einen neuen Fall zu haben, wie an diesem herrlichen Frühsommertag. Mit einem Bein steht er bereits auf dem – bedrohlich schwankenden – Boot im Hafenbecken von Concarneau, um unter der Anleitung eines Coaches seine Thalassophobie zu überwinden, als ihn der Anruf erreicht: Eine Frau ist ertrunken. Allerdings nicht im Meer, sondern in einem Bottich aus Schokolade. Was kurios anmutet, entpuppt sich als kaltblütiger Mord an der Inhaberin einer alteingesessenen Schokoladen-Confiserie in der Ville Close. Wer hatte es auf die visionäre Unternehmerin abgesehen, die immer auf der Suche nach neuen raffinierten Kreationen war? Und sind noch mehr Menschen in Gefahr? Um den dunklen Rätseln der Schokoladenwelt auf den Grund zu gehen, begeben sich Kommissar Dupin und Nolwenn, seine unersetzliche Mitarbeiterin, auf einen rasanten Roadtrip quer durch die Bretagne bis ins Baskenland.



- Jeder neue Dupin-Band auf Platz 1 der Bestsellerliste!
- Gesamtauflage aller Bannalec-Bände: Über 7,5 Millionen verkaufte Exemplare
- »Dupin ist so etwas wie ein zeitgenössischer Poirot!« *Publishers Weekly*

SPIEGEL Bestseller
Jetzt als Taschenbuch

Erscheint am 11. März 2027

Jean-Luc Bannalec
Bretonische Versuchungen
Kommissar Dupins vierzehnter Fall
ca. 400 Seiten
Taschenbuch
ca. 13,00 € (D)
ca. 13,40 € (A)
Warengruppe 2-121
ISBN 978-3-462-01245-3
Verfügbar auch als E-Book

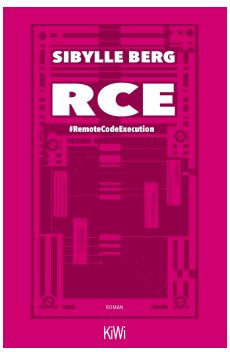
Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich.

Besondere Ausstattung:
Bedruckte Umschlaginnenseiten

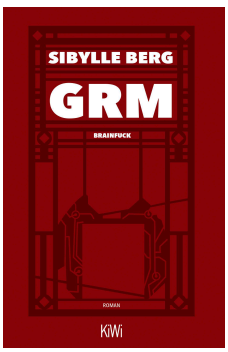


© Heta Multanen

Sibylle Berg lebt in Zürich. Ihr Werk umfasst 27 Theaterstücke sowie 15 Bücher und wurde in 34 Sprachen übersetzt. Berg ist Herausgeberin von drei Büchern und verfasst Hörspiele und Essays. Sie erhielt diverse Preise und Auszeichnungen, u. a. den Schweizer Buchpreis, den Grand Prix Literatur, den Bertolt-Brecht-Preis und den Johann-Peter-Hebel-Preis. Seit 2024 ist sie Mitglied des Europäischen Parlaments. Bei Kiepenheuer & Witsch erschienen zuletzt die Romane »GRM/Brainfuck« (2019) und »RCE« (2022) sowie der Gesprächsband »Nerds retten die Welt« (2020) und der Gedichtband »Try Praying« (2024).



ISBN 978-3-462-00515-8

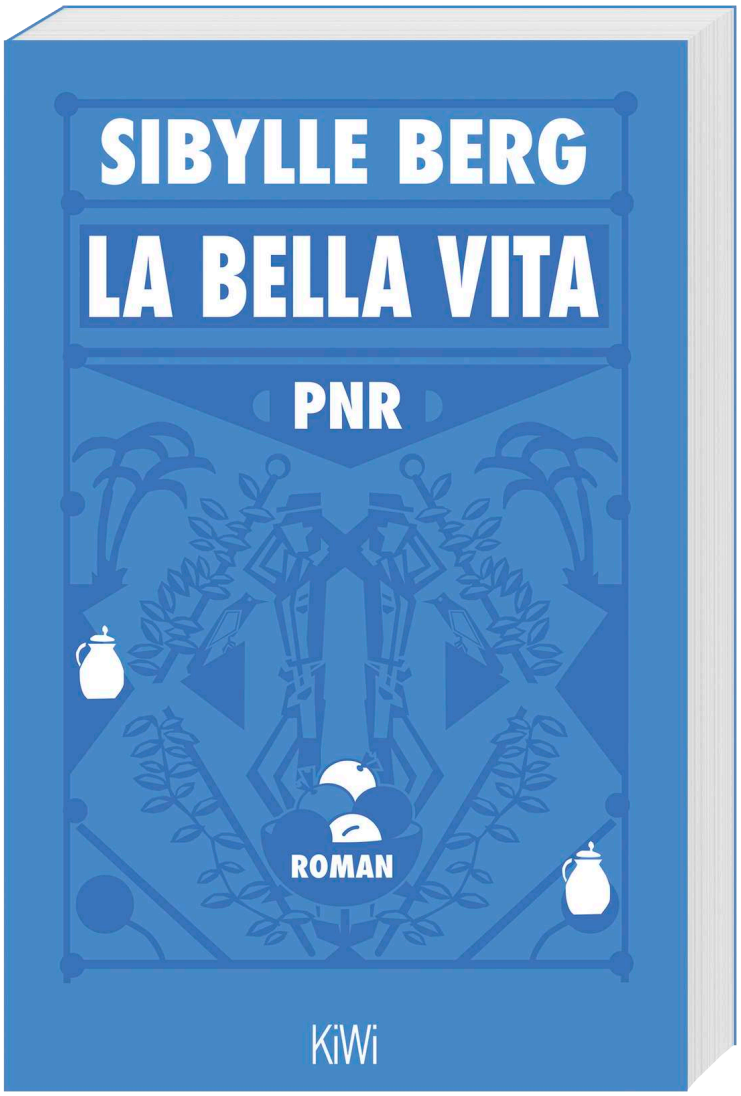


ISBN 978-3-462-00020-7

Die schöne neue Welt nach dem Kapitalismus

Revolution machen kann (fast) jeder. Eine neue Gesellschaftsordnung aufbauen: Das schaffen nur ein paar Nerds. Und Sibylle Berg. Nach einer gelungenen Revolution, die das Finanz- und Gesellschaftssystem sanft beseitigt hat, wird sie endlich errichtet: die schöne neue Welt nach dem Kapitalismus.

In dieser Welt ist alles verschwunden, woran die Menschen zu glauben gelernt hatten, in der jeder erstaunt bemerkt – dass es möglich ist, ohne Angst zu existieren und ohne sein Leben an einen Arbeitgeber zu verkaufen. Vom Wohnen bis zur Landwirtschaft, von der Art, Urlaub zu machen, bis zu der Frage: Wohin mit der Bürokratie? erfindet sich Europa neu. Aber: Was interessiert Don Europa? Sie ist in Italien, dem besten Ort, um auf Ruinen etwas Neues zu errichten.



- 300.000 verkaufte Exemplare von Sibylle Bergs Büchern bei Kiepenheuer & Witsch
- »Berg knüpft präzise bis ins Detail an unsere Gesellschaft und Gefühle an – und packt dadurch den Leser von innen her, direkt. Michel Houellebecq ist ein lieblicher Chorknabe im Vergleich mit der hochbegabten Kaputt-Schreiberin Sibylle Berg.« *Tages-Anzeiger*

SPIEGEL Bestseller-Autorin

Erscheint am 11. März 2027

Sibylle Berg
PNR: La Bella Vita
Roman
ca. 416 Seiten
Taschenbuch
ca. 16,00 € (D)
ca. 16,50 € (A)
Warengruppe 2-112
ISBN 978-3-462-01537-9
Verfügbar auch als E-Book

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich.

Besondere Ausstattung:
Tiefprägung



© Vera Tammen

Volker Weidermann, geboren 1969 in Darmstadt, war Gastgeber des »Literarischen Quartetts« im *ZDF*. Er ist Kulturkorrespondent der *Zeit* und Autor zahlreicher Bücher, darunter »Mann vom Meer. Thomas Mann und die Liebe seines Lebens« und »Hesses letzter Sommer. Als das Leben leicht wurde«. Außerdem ist er Herausgeber der Reihe »Bücher meines Lebens«.

Erscheint parallel in unserem HC-Programm



ISBN 978-3-462-05581-8



ISBN 978-3-462-05579-5

»Ich muss mich auf Wunder verlassen«: Mascha Kalékos Deutschlandreise

Januar 1956: Siebzehn Jahre, nachdem Mascha Kaléko Nazideutschland in letzter Minute verlassen hat, kehrt sie zurück. Es ist eine Reise in die Vergangenheit – verbunden mit der bangen Frage, ob sie auch eine in die Zukunft sein kann.

Sie fährt nach Berlin, in die Stadt, in der sie glücklich gewesen war, in der sie als Dichterin erfolgreich geworden ist, die sie liebte, und durch das ganze Land, ein ganzes Jahr lang. Fast täglich schickt sie Briefe nach New York, an ihren Mann, die Liebe ihres Lebens, und erzählt – von märchenhaften Erfolgen, einem Wunder in Berlin, Abgründen, von einem alten, neuen Land.

Volker Weidermann schreibt über ein einzelnes Jahr und zeigt darin ein ganzes deutsch-jüdisches Leben. Es ist die Geschichte einer Dichterin, in deren Humor, Esprit und Melancholie wir uns selbst erkennen.



- »Weidermann erzählt leise und vorsichtig, der Melancholie der Dichterin liebevoll angemessen, ein wunderzartes, kluges Buch über alles, was nicht nur Mascha Kaléko verloren hat, sondern wir auch.« *Elke Heidenreich*
- »Ganz ehrlich? Ich beneide jeden, der noch nicht Volker Weidermanns großartiges Porträt der verfolgten deutschen Dichterin Mascha Kaléko gelesen hat!« *Maxim Biller*

SPIEGEL Bestseller-Autor

Auch als Hörbuch bei Der Audio Verlag erhältlich.

Erscheint am 11. März 2027

Volker Weidermann
Wenn ich eine Wolke wäre
Mascha Kaléko und die Reise ihres Lebens
ca. 240 Seiten
Taschenbuch
ca. 14,00 € (D)
ca. 14,40 € (A)
Warengruppe 2-951
ISBN 978-3-462-06001-0
Verfügbar auch als E-Book



© Jennifer Fey

Aladin El-Mafaalani, 1978 im Ruhrgebiet geboren, ist Professor für Migrations- und Bildungssoziologie an der TU Dortmund. Zuvor war er u. a. Professor für Erziehungswissenschaft an der Universität Osnabrück, Professor für Politikwissenschaft an der Fachhochschule Münster und Abteilungsleiter im nordrhein-westfälischen Ministerium für Kinder, Familie, Flüchtlinge und Integration in Düsseldorf. Für seine wissenschaftliche Arbeit erhielt er zahlreiche Auszeichnungen, u. a. den Preis für öffentliche Wirksamkeit der Deutschen Gesellschaft für Soziologie und das Bundesverdienstkreuz.

Erscheint parallel in unserem HC-Programm



ISBN 978-3-462-00753-4



ISBN 978-3-462-05577-1

Ein bahnbrechender Text über die eigentlichen Ursachen von Polarisierung und Populismus

Wer verstehen möchte, warum Vertrauen immer wichtiger, aber Misstrauen immer wahrscheinlicher wird und welche Folgen umfassende Vertrauenskrisen für die Gesellschaft haben, muss dieses Buch lesen.
In einer zunehmend komplexer werdenden Gesellschaft muss man vertrauen. Ohne Vertrauen in gesellschaftliche Systeme und Institutionen wird man handlungsunfähig. Um als Misstrauender nicht handlungsunfähig zu bleiben, gibt es eine plausible Alternative: Man vertraut denen, die ebenfalls misstrauen. Und zwar nicht aufgrund ihrer Kompetenz oder Erfahrung, sondern einzig und allein aufgrund des gemeinsamen Misstrauens. Es entstehen Misstrauensgemeinschaften – eine Gefahr für die gesellschaftliche Stabilität und die Demokratie.



- Das Buch, das auf den Nachttisch eines jeden Politikers und einer jeden Politikerin gehört
- Nach der Lektüre blickt man mit anderen Augen auf Populismus und Polarisierung.
- Was helfen kann, Populismus einzudämmen, und was nicht
- Mit einem neuen Vorwort zur Taschenbuchausgabe

SPIEGEL Bestseller
Jetzt als Taschenbuch

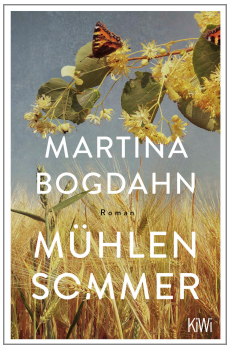
Erscheint am 11. März 2027

Aladin El-Mafaalani
Misstrauensgemeinschaften
Zur Anziehungskraft von Populismus und Verschwörungsideologien
ca. 128 Seiten
Taschenbuch
ca. 13,00 € (D)
ca. 13,40 € (A)
Warengruppe 2-970
ISBN 978-3-462-01458-7
Verfügbar auch als E-Book



© Beppo Minx

Martina Bogdahn, geboren 1976 in Weißenburg, ist auf einem Einödhof in Mittelfranken aufgewachsen und hat in Nürnberg Kommunikationsdesign studiert. Sie lebt und arbeitet als Fotografin in München. Ihr Debütroman »Mühlensommer« stand monatelang auf der SPIEGEL-Bestsellerliste.



ISBN 978-3-462-00814-2

»Warmherzig und sonnendurchflutet. Ein Roman, sinnlich wie ein Sommertag auf dem Land.« *Für Sie*

Flirrende Hitze über dem See, das Summen in den Feldern und der Geschmack von Mirabellen. Martina Bogdahn führt uns in einen bewegten Sommer. In »Mirabellentage« erzählt sie warmherzig und humorvoll von einem Leben zwischen Routinen, Pflichten und Loslassen. Von einem letzten Wunsch und einem lang gehüteten Geheimnis. Von einer Frau, die alles hinterfragt und eine neue Sicht aufs Leben gewinnt. Denn ihre Freiheit liegt nicht in weiter Ferne, sie ist der schmale Weg, auf dem sie geht.

Als der Ortspfarrer Josef überraschend stirbt, gerät die geordnete Welt seiner Haushälterin Anna ins Wanken. Was soll nun werden? Erst mal muss sie die Beerdigung organisieren, den jungen Ersatzpriester Fridtjof in Empfang nehmen – und dann soll auch noch Josefs Asche ans Meer.

Dafür nimmt Anna, Anfang fünfzig, Fahrstunden bei ihrem ehemaligen Fahrlehrer und heimlichen Schwarm Herrn Tanner. Gemeinsam erkunden sie die Gegend um Blumfeld und erinnern sich an ein fast vergessenes Leben. An den Geruch des Sommers, die Farbe reifer Mirabellen, an harte Arbeit und kleine Alltagsfluchten.

Je näher der Aufbruch rückt, desto drängender werden Annas Fragen, denn die Fahrt bedeutet eine Reise ins Ungewisse. Es braucht eine Entscheidung. Wie gut, dass sie die nicht alleine treffen muss.



- Über 100.000 verkaufte Exemplare von Martina Bogdahns Büchern
- Perfekt für Ihren Sommer-Tisch!

SPIEGEL Bestseller
Jetzt als Taschenbuch

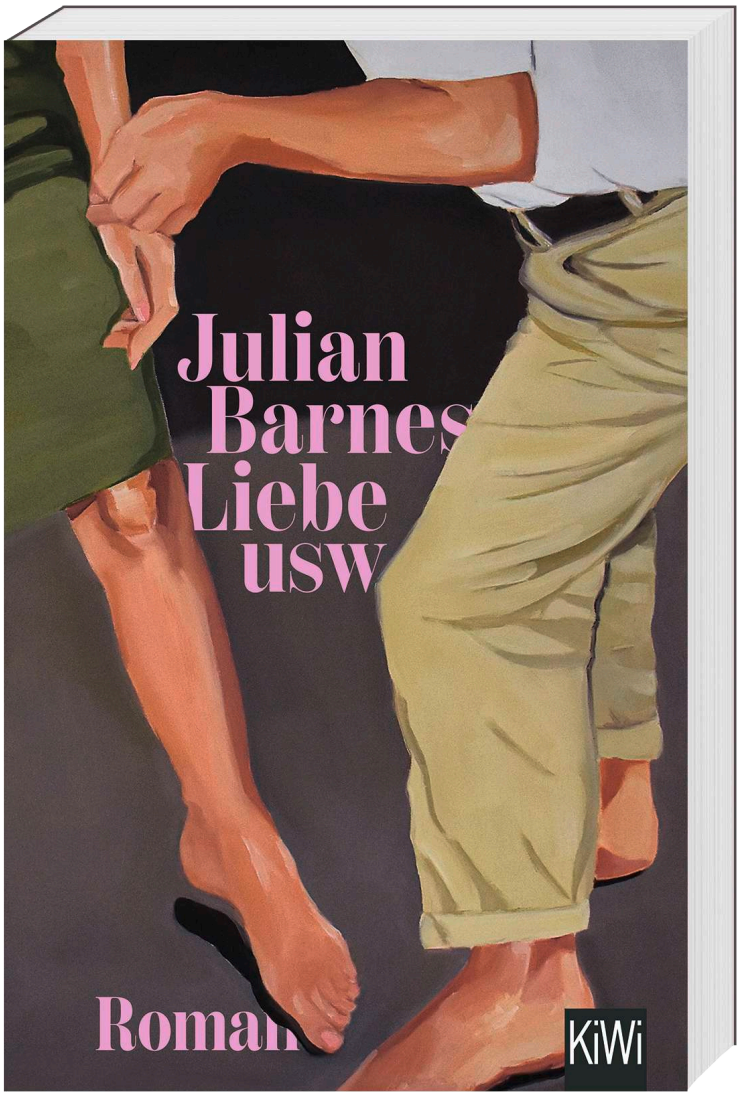
Erscheint am 8. April 2027

Martina Bogdahn
Mirabellentage
Roman
ca. 352 Seiten
Taschenbuch
ca. 14,00 € (D)
ca. 14,40 € (A)
Warengruppe 2-140
ISBN 978-3-462-01356-6
Verfügbar auch als E-Book

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich.

»Die Ketten der Ehe sind so schwer, dass man sie bisweilen nur zu dritt tragen kann.«

Stuart und Gillian waren in erster Ehe miteinander verheiratet, bis Oliver seinem Freund kurz nach der Hochzeit die Frau ausspannt. Zehn Jahre nach dieser demütigenden Erfahrung kehrt Stuart als erfolgreicher Geschäftsmann aus Amerika nach England zurück. Oliver und Gillian ist es weniger gut ergangen, denn die Ehe, wenn auch mit zwei Töchtern »gesegnet«, leidet am Alltag. Gillian ernährt die Familie, und Oliver verbirgt sein Scheitern hinter einem Schwall gespreizter Worte. Stuart sieht seine Chance, helfend einzugreifen. Und zwischen ihm und Gillian beginnt es wieder zu knistern. Wie in »Darüber reden«, dem ersten Roman über Gillian und ihre Männer, lässt Julian Barnes die drei abwechselnd für sich sprechen, aber nicht miteinander. Lapidar schildert Gillian ihre Situation, während Stuart sich überlegen gibt, Oliver in seinen Redetiraden versinkt. Auch andere äußern sich – die Kinder, die Schwiegermutter, die Ex-Frau. Alle richten sich direkt an den Leserin und den Leser, weihen sie in ihre Geheimnisse ein, wollen sie für ihre Sicht gewinnen. Amüsiert und geschockt, wütend und gerührt wird man in eine aufregende Beziehungsgeschichte hineingezogen.



SPIEGEL Bestseller-Autor

Julian Barnes, 1946 in Leicester geboren, arbeitete nach dem Studium moderner Sprachen als Lexikograf, dann als Journalist. Von Barnes, der zahlreiche internationale Literaturpreise erhielt, liegt ein umfangreiches erzählerisches und essayistisches Werk vor, darunter »Flauberts Papagei«, »Eine Geschichte der Welt in 10 1/2 Kapiteln« und »Lebensstufen«. Für seinen Roman »Vom Ende einer Geschichte« wurde er mit dem Man Booker Prize ausgezeichnet. Julian Barnes lebt in London.

Gertraude Krueger, geboren 1949, lebt als freie Übersetzerin in Berlin. Zu ihren Übersetzungen gehören u.a. Sketche der Monty-Python-Truppe und Werke von Julian Barnes, Alice Walker, Valerie Wilson Wesley, Jhumpa Lahiri und E. L. Doctorow.

Erscheint am 8. April 2027

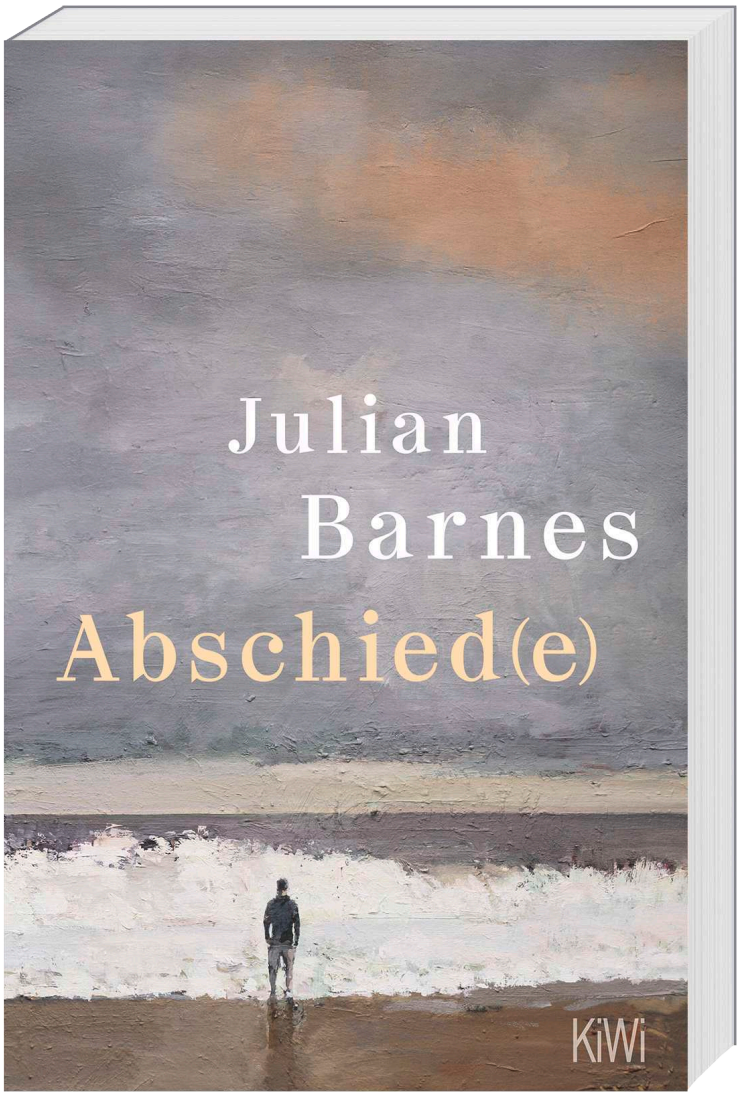
Julian Barnes
Liebe usw.
Roman
Titel der Originalausgabe:
Love etc.
Aus dem Englischen von
Gertraude Krueger
ca. 256 Seiten
Taschenbuch
ca. 14,00 € (D)
ca. 14,40 € (A)
Warengruppe 2-112
ISBN 978-3-462-06019-5
Verfügbar auch als E-Book

»Julian Barnes, einer der größten Autoren unserer Zeit … verabschiedet sich mit einem fast fröhlichen Wink.« *Stern*

Julian Barnes ist im Januar 2026 achtzig Jahre alt geworden. Er weiß, dass die längste Zeit seines Lebens hinter ihm liegt, und er möchte die Kontrolle darüber behalten, wie man auf dieses Leben blicken wird.

Als Julian Barnes erfährt, dass er eine Krankheit hat, die für ihn tödlich sein kann, aber nicht sein muss, heißt das für ihn, die Dinge zu ordnen. Was zählt im Leben, welche Lebensphase war wichtig, oder trügt die Erinnerung? Er nimmt Abschied, indem er den Anfang und das vermeintliche Ende dieses außergewöhnlichen Schriftstellerlebens erzählt – und eine fiktive Geschichte, in der auch ganz viel Julian Barnes steckt.

Eine literarische, ehrliche Bilanz, ein Blick zurück und nach vorn von Julian Barnes, dem großen englischen Romancier, der sich vielleicht mit diesem Buch vom Schreiben verabschiedet. Schließlich weiß man nie, wann genau das eigene Leben endet.



Julian Barnes, 1946 in Leicester geboren, arbeitete nach dem Studium moderner Sprachen als Lexikograf, dann als Journalist. Von Barnes, der zahlreiche internationale Literaturpreise erhielt, liegt ein umfangreiches erzählerisches und essayistisches Werk vor, darunter »Flauberts Papagei«, »Eine Geschichte der Welt in 10 1/2 Kapiteln« und »Lebensstufen«. Für seinen Roman »Vom Ende einer Geschichte« wurde er mit dem Man Booker Prize ausgezeichnet. Julian Barnes lebt in London.

Gertraude Krueger, geboren 1949, lebt als freie Übersetzerin in Berlin. Zu ihren Übersetzungen gehören u.a. Sketche der Monty-Python-Truppe und Werke von Julian Barnes, Alice Walker, Valerie Wilson Wesley, Jhumpa Lahiri und E. L. Doctorow.

SPIEGEL Bestseller-Autor

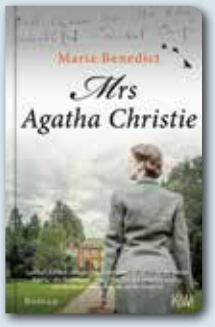
Erscheint am 8. April 2027

Julian Barnes
Abschied(e)
Titel der Originalausgabe:
Departure(s)
Aus dem Englischen von
Gertraude Krueger
ca. 256 Seiten
Taschenbuch
ca. 14,00 € (D)
ca. 14,40 € (A)
Warengruppe 2-110
ISBN 978-3-462-06018-8
Verfügbar auch als E-Book

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich.

Große Titel im kleinen Format

Bisher erschienen:



ISBN 978-3-462-01052-7
€ (D) 14,–



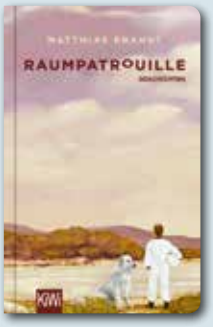
ISBN 978-3-462-05547-4
€ (D) 14,–



ISBN 978-3-462-01058-9
€ (D) 14,–



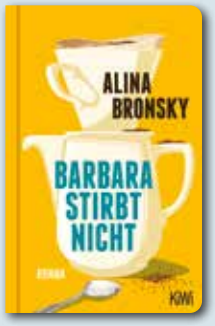
ISBN 978-3-462-00282-9
€ (D) 12,–



ISBN 978-3-462-05373-9
€ (D) 12,–



ISBN 978-3-462-05472-9
€ (D) 13,–



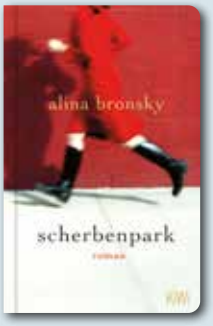
ISBN 978-3-462-00682-7
€ (D) 14,–



ISBN 978-3-462-00456-4
€ (D) 13,–



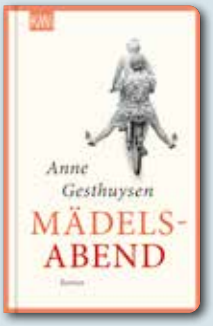
ISBN 978-3-462-00756-5
€ (D) 14,–



ISBN 978-3-462-01926-1
€ (D) 14,–



ISBN 978-3-462-00754-1
€ (D) 14,–



ISBN 978-3-462-00220-1
€ (D) 13,–



ISBN 978-3-462-00372-7
€ (D) 14,–



ISBN 978-3-462-00575-2
€ (D) 13,–



ISBN 978-3-462-05572-6
€ (D) 15,–



ISBN 978-3-462-00045-0
€ (D) 15,–



ISBN 978-3-462-00151-8
€ (D) 13,–



ISBN 978-3-462-00189-1
€ (D) 15,–



ISBN 978-3-462-00281-2
€ (D) 15,–



ISBN 978-3-462-00369-7
€ (D) 13,–



ISBN 978-3-462-05374-6
€ (D) 12,–



ISBN 978-3-462-00864-7
€ (D) 13,–

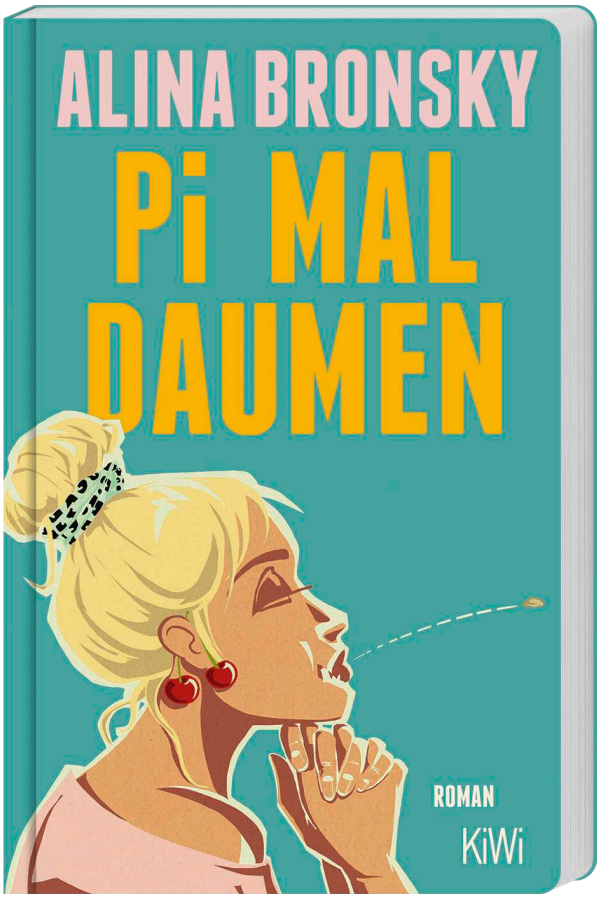


ISBN 978-3-462-00161-7
€ (D) 12,–



ISBN 978-3-462-01092-3
€ (D) 14,–

Unsere Bestseller im attraktiven Geschenkbuchformat



Lieblingsbuch des unabhängigen Buchhandels 2024

»Das humorvoll geschriebene Buch zeigt, wie sehr wir Freundinnen wie die unerschrockene Moni brauchen, um in der Welt zu überleben.« *Freundin*

»Alina Bronsky schreibt nie rührselig, die Geschichte lebt von großer Situations komik, das Aberwitzige kommt mit großer Leichtigkeit daher.« *Christine Westermann, stern*

Erscheint am 8. April 2027

Alina Bronsky
Pi mal Daumen / Roman
ca. 336 Seiten / Hardcover
ca. 15,00 € (D) / ca. 15,50 € (A)
Warengruppe 1-112 / ISBN 978-3-462-06021-8
Verfügbar auch als E-Book



»Ein federleichtes, wunderschönes Sommerbuch«
Elke Heidenreich

Sommerfrische in Bayern, 1918. Die Familie Thomas Mann hat ein Haus am Tegernsee gemietet. Es sollen unbeschwerte Monate werden – doch die Welt verändert sich dramatisch, und auch der Schriftsteller wird bald ein anderer sein ...

Erscheint am 8. April 2027

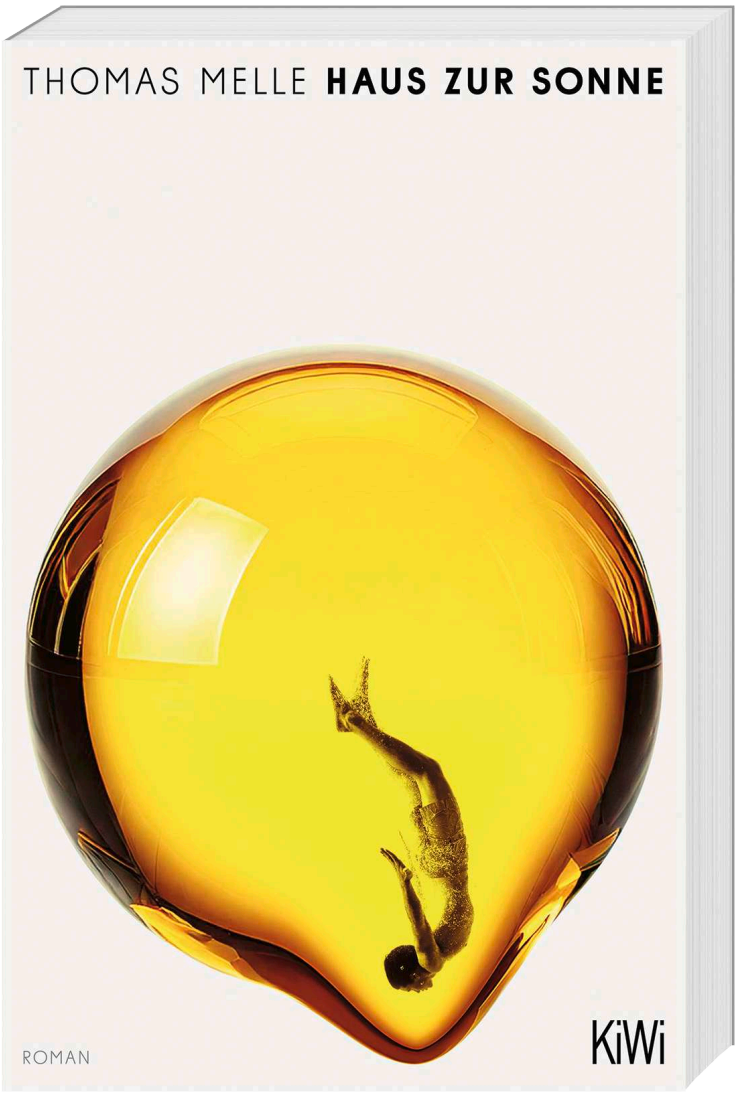
Kerstin Holzer
Thomas Mann macht Ferien / Ein Sommer am See
ca. 192 Seiten / Hardcover
ca. 14,00 € (D) / ca. 14,40 € (A)
Warengruppe 1-951 / ISBN 978-3-462-06022-5
Verfügbar auch als E-Book



© Regina Schmeken

Thomas Melle, 1975 geboren, studierte Vergleichende Literaturwissenschaft und Philosophie in Tübingen, Austin (Texas) und Berlin. Er ist Autor vielgespielter Theaterstücke und übersetzte u. a. William T. Vollmann und Quentin Tarantino ins Deutsche. Sein Debütroman »Sickster« (2011) war für den Deutschen Buchpreis nominiert und wurde mit dem Franz-Hessel-Preis ausgezeichnet. 2014 folgte der Roman »3000 Euro«, 2016 »Die Welt im Rücken«, die beide auf der Shortlist für den Deutschen Buchpreis standen. »Die Welt im Rücken« wurde zudem in 22 Sprachen übersetzt. Thomas Melle lebt in Berlin.

»Ein vertracktes Meisterwerk. Die Lektüre wird einen lange nicht, vielleicht nie wieder loslassen.« *Jan Wiele, FAZ*



Nach seinem weltweit beachteten Buch »Die Welt im Rücken«, in dem er sein Leben mit bipolarer Störung literarisch brillant verarbeitet hat, legt Thomas Melle nun einen Roman vor, der die Grenzbereiche zwischen Autobiografie und Fiktion, zwischen Sehnsucht und Depression und letztlich zwischen Leben und Tod weiter auslotet. Wie viel Selbstbestimmung ist möglich, wenn das Leben von einer psychischen Krankheit fremdgesteuert ist? Wonach sehnt sich einer, der nichts mehr zu verlieren hat? Und wie könnte es aussehen, das letzte Glück? Willkommen im »Haus zur Sonne«, einer Institution, die zugleich Wunscherfüllungsmaschine wie Abschaffungsapparat ist. Lebensmüde und todkranke Menschen liefern sich in diese vom Staat finanzierte Klinik ein, um jeden nur erdenklichen Wunsch in Erfüllung gehen zu lassen und dann – ohne großes Aufsehen – aus dem Leben zu scheiden. Aber will, wer nicht mehr leben will, wirklich sterben? Thomas Melle geht unseren Sehnsüchten und Todestrieben auf den Grund und liefert so eine radikale Skizze der Conditio humana.

- »Haus zur Sonne« stand auf der Shortlist für den Deutschen Buchpreis 2025
- »Nichts weniger als ein gewaltiges literarisches und persönliches Experiment.«
  Xaver von Cranach, Der Spiegel
- »Aus der Dunkelheit formt Melle Sätze von seltener Klarheit. Das ist große Literatur.« *WDR Westart*

SPIEGEL Bestseller-Autor

Erscheint am 13. Mai 2027

Thomas Melle
Haus zur Sonne
Roman
ca. 320 Seiten
Taschenbuch
ca. 14,00 € (D)
ca. 14,40 € (A)
Warengruppe 2-112
ISBN 978-3-462-06017-1
Verfügbar auch als E-Book

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich.

Besondere Ausstattung: UV-Lack



© Ben Knabe

Carolin Kebekus wurde 1980 in Bergisch Gladbach geboren. Sie ist die erfolgreichste Comedienne Deutschlands und wurde sechs Mal hintereinander mit dem »Deutschen Comedypreis« ausgezeichnet. Mit ihren Bühnenshows avancierte sie zu den größten Comedy-Acts in Deutschland, Österreich und der Schweiz. Sie hat mit der hochgelobten »Carolin Kebekus Show« ihre eigene Sendung im Ersten und bekam 2024 ihr erstes Kind.

Wie es wirklich ist, Mutter zu werden, wenn alle, wirklich alle ihren Senf dazugeben

Carolin Kebekus nimmt sich selbst, die Gesellschaft und alle Mütter und Väter aufs Korn, denn beim Kinderkriegen und Kinderhaben haben offenbar alle ungefragt ein Wörtchen mitzureden.

Bilder von bildhübschen neugeborenen Babys, die friedlich schlafen, von makellos schönen, entspannten Müttern direkt nach der Geburt, die liebevoll auf ihren Nachwuchs blicken, von stolzen Vätern, die Blumen und Schmuck bringen, als wären sie mindestens die Heiligen Drei Könige – diese Bilder treffen ziemlich ungebremst auf die Wirklichkeit: Blut, Schweiß, schlaflose Nächte und viel Aua. Dann hilft es sehr, die lustige Seite der vollgemachten Windel zu sehen.

Warum Schwangerschaft und Geburt immer noch mit vielen Tabus und falschen Annahmen behaftet sind, was einem als Schwangere und Mutter so alles passieren und entgegengeschleudert werden kann, was man so hört und liest und ungefragt gesagt bekommt, weil es tatsächlich alle besser wissen – das beschreibt dieses Buch mit einer gehörigen Portion Selbstironie und dennoch unberirrbarem Blick.



- Ein Buch für Mütter, Väter, Omas und Opas – und für alle Besserwisser
- »Ein lesenswertes Buch für frischgebackene Mütter, vor allem für die, die schon festgestellt haben, dass das mit dem Mutter-Dasein nicht nur der Garten Eden ist.«
  Rheinische Post

SPIEGEL Bestseller
Jetzt als Taschenbuch

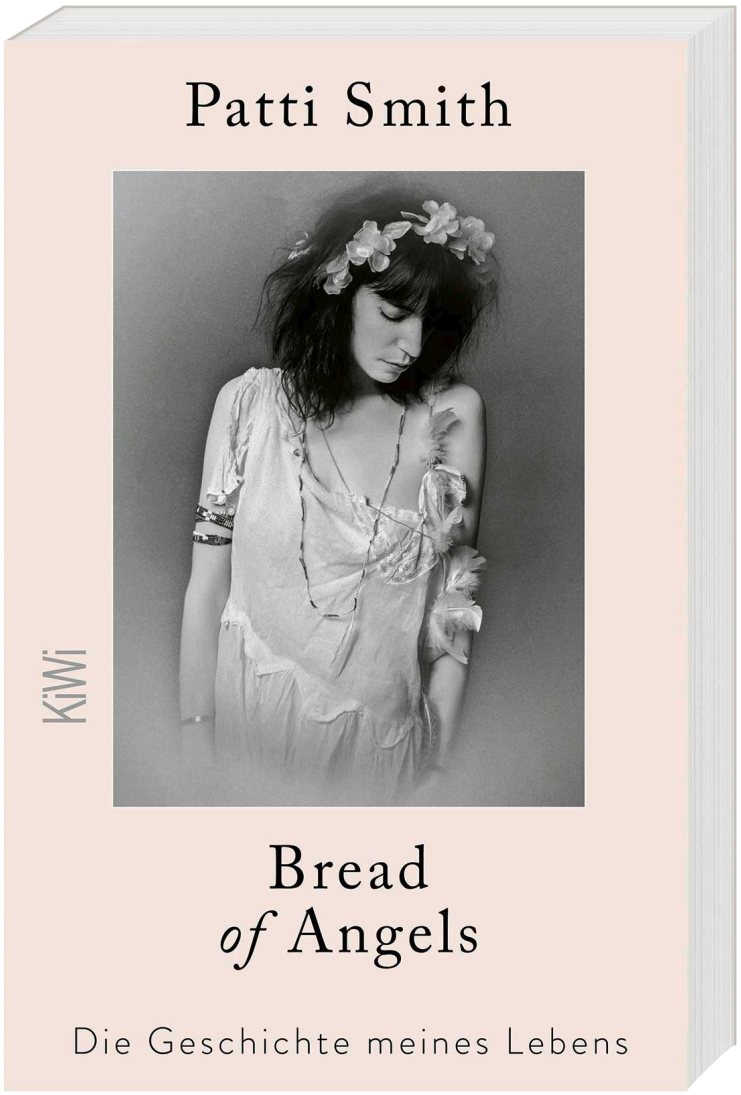
Erscheint am 13. Mai 2027

Carolin Kebekus
8000 Arten, als Mutter zu versagen
ca. 192 Seiten
Taschenbuch
ca. 13,00 € (D)
ca. 13,40 € (A)
Warengruppe 2-970
ISBN 978-3-462-06048-5
Verfügbar auch als E-Book

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich.

»Patti Smith ist eine Poetin von ungeheurer Wucht.« *FAZ*

Nach ihrem Welterfolg »Just Kids« gibt uns Patti Smith in diesem Memoir einen zutiefst persönlichen Einblick in ihr Leben, das von Anfang an der Kunst und Liebe gehörte.
Ihre Kindheit nach dem Zweiten Weltkrieg verbringt Patti Smith in einer abbruchreifen Wohnsiedlung, wo sie als Anführerin der Geschwister in eine fantasievolle Welt eintaucht. Wir begleiten sie durch ihre Jugendjahre voller Kunst, Poesie und Musik, geprägt von Vorbildern wie Rimbaud und Dylan sowie dem Erfolg ihres ikonischen Albums »Horses«. Schließlich lässt Patti Smith alles hinter sich für die Ehe mit ihrer großen Liebe Fred »Sonic« Smith in Michigan.
Trotz schwerer Verluste bleiben Kunst, Familie und die Kraft der Fantasie ihre Konstanten. Patti Smith kehrt als Reisende auf die Straße zurück – eine Künstlerin, die lebt, um zu schreiben, und schreibt, um zu leben.



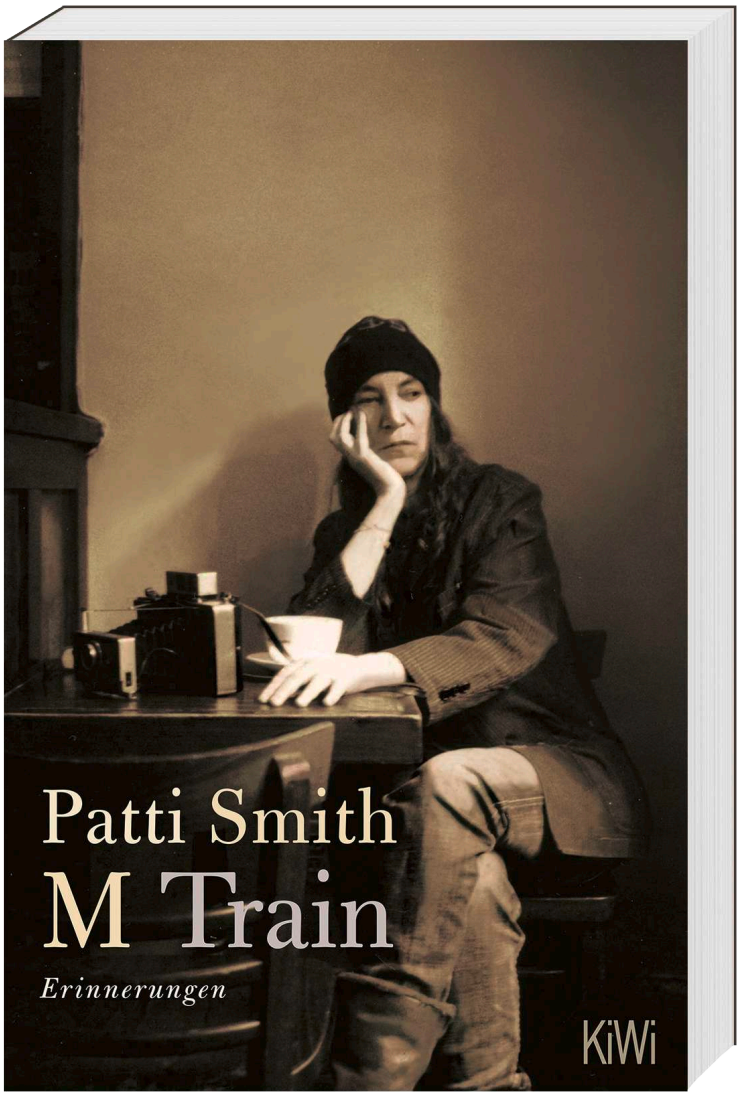
Patti Smith ist Musikerin, Dichterin, Performancekünstlerin, Malerin und Fotografin. Ihr erstes Album »Horses« mit einem Coverfoto von Robert Mapplethorpe schrieb Musikgeschichte. 2007 wurde sie in die Rock and Roll Hall of Fame aufgenommen. 2010 erschien ihr Buch »Just Kids«, das in den USA mit dem National Book Award ausgezeichnet wurde. Außerdem erschienen von ihr »Die Traumsammlerin«, »M Train«, »Hingabe«, »Im Jahr des Affen« und »Buch der Tage«.

Brigitte Jakobeit lebt in Hamburg und überträgt seit 1990 englischsprachige Literatur ins Deutsche, u.a. Werke von William Trevor, Alistair MacLeod, Audrey Niffenegger und Jonathan Evison.

Erscheint am 13. Mai 2027

Patti Smith
Bread of Angels
Die Geschichte meines Lebens
Titel der Originalausgabe:
Bread of Angels
Aus dem Englischen von Brigitte Jakobeit
Mit zahlreichen Abbildungen
ca. 320 Seiten
Taschenbuch
ca. 16,00 € (D)
ca. 16,50 € (A)
Warengruppe 2-951
ISBN 978-3-462-06020-1
Verfügbar auch als E-Book

»›M Train‹ ist das Schönste, das Patti Smith je geschaffen hat.« *The Nation*



In »M Train« erzählt Patti Smith von ihrer Ehe mit Fred »Sonic« Smith, von ihren Lieblingsbüchern und von Dingen und Menschen, die sie im Laufe ihres Lebens verloren hat und die dadurch für sie nur an Bedeutung gewonnen haben.

Patti Smith nimmt ihre Leser:innen mit in unzählige Cafés auf der ganzen Welt, in denen sie schreibt, malt, komponiert und nachdenkt. Über alte Zeiten, über die Gegenwart und über die Bücher, die sie gerade liest oder dringend wieder lesen muss. Bis zu 14 Tassen Kaffee trinkt man mit ihr pro Tag und schweift dabei mit ihr durch ihr Leben. Es geht auf spektakuläre Reisen wie nach Französisch-Guyana auf den Spuren von Genet oder zu den Gräbern seelenverwandter Künstler:innen wie Sylvia Plath, Rimbaud oder Frida Kahlo. Immer wieder kommt Patti Smith auf für sie wichtige Autoren zurück: Murakami, Bolaño, Wittgenstein und Bulgakow. Jede Geschichte ist gespickt mit kleinen Besonderheiten: Begegnungen, Gegenständen, Bildern, die Patti Smith wie kaum eine andere auratisch aufzuladen versteht. Eine wunderbare Meditation über das Reisen, über kreatives Schaffen und die hohe Kunst der Kontemplation. Mit zahlreichen von Patti Smith aufgenommenen Polaroidfotos.

Patti Smith ist Musikerin, Dichterin, Performancekünstlerin, Malerin und Fotografin. Ihr erstes Album »Horses« mit einem Coverfoto von Robert Mapplethorpe schrieb Musikgeschichte. 2007 wurde sie in die Rock and Roll Hall of Fame aufgenommen. 2010 erschien ihr Buch »Just Kids«, das in den USA mit dem National Book Award ausgezeichnet wurde. Außerdem erschienen von ihr »Die Traumsammlerin«, »M Train«, »Hingabe«, »Im Jahr des Affen« und »Buch der Tage«.

Brigitte Jakobeit lebt in Hamburg und überträgt seit 1990 englischsprachige Literatur ins Deutsche, u.a. Werke von William Trevor, Alistair MacLeod, Audrey Niffenegger und Jonathan Evison.

Erscheint am 13. Mai 2027

Patti Smith
M Train
Erinnerungen
Titel der Originalausgabe:
M Train
Aus dem amerikanischen Englisch von Brigitte Jakobeit
336 Seiten
Taschenbuch
ca. 14,00 € (D)
ca. 14,40 € (A)
Warengruppe 2-961
ISBN 978-3-462-06113-0
Verfügbar auch als E-Book

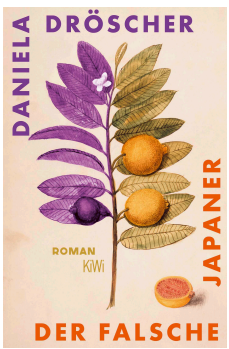


© Heike Steinweg

Daniela Dröscher, geboren 1977, aufgewachsen in Rheinland-Pfalz, lebt in Berlin. Promotion im Fach Medienwissenschaft an der Universität Potsdam sowie ein Diplom in »Szenischem Schreiben« an der Universität Graz. Ihr Romandebüt »Die Lichter des George Psalmanazar« erschien 2009, es folgten der Erzählband »Gloria« (2010) und der Roman »Pola« (2012) sowie das Memoir »Zeige deine Klasse« (2018). Sie wurde u.a. mit dem Anna Seghers-Preis, dem Arbeitsstipendium des Deutschen Literaturfonds sowie dem Robert-Gernhardt-Preis (2017) ausgezeichnet. Der Roman »Lügen über meine Mutter« (2022) stand auf der Shortlist des Deutschen Buchpreises.



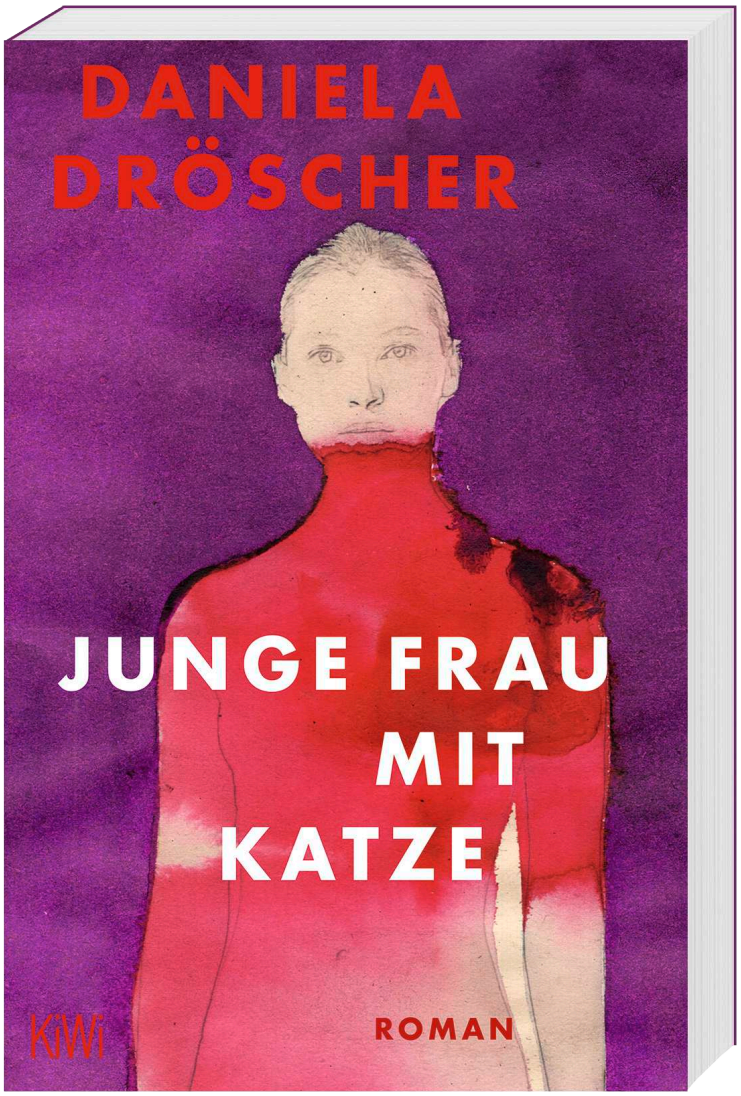
ISBN 978-3-462-00657-5



ISBN 978-3-462-00760-2

»Ein Hoffnungsroman!«
Elke Heidenreich

Daniela Dröscher erzählt schonungslos, präzise und mit feinem Humor von einer Frau, die an den Ansprüchen der Leistungsgesellschaft zu zerbrechen droht – und sich schließlich die Hoheit über ihr Leben zurückerobert.
Ela steht kurz vor dem Abschluss ihrer Promotion, als sie einen Zusammenbruch erlebt. Während sie unter dem immensen Druck der akademischen Welt mit der Frage ringt, ob sie ihren Platz dort überhaupt verdient hat, rebelliert ihr Körper: der Hals, das Herz, die Haut – Ela steht in Flammen. Es beginnt eine zermürbende Odyssee durch Arztpraxen und das Gesundheitssystem. Immer größer wird die Panik angesichts eines Körpers, den sie nicht mehr kontrollieren kann. Zwar wuchs Ela im Schatten ihrer Familie auf, in der der dicke Körper der Mutter für alles Unglück verantwortlich gemacht wurde, doch nun muss sie sich ihrer ganz eigenen psychosomatischen Krise und den familiären Altlasten stellen. Dies ist ein Buch über eine Frau, die vor ihren Ängsten nicht davonläuft und die schlussendlich die Hoheit über ihren Körper, die Idee von Liebe und nicht zuletzt sich selbst erlangt – als Frau und als Autorin.



- »Hinreißend lakonisch geschrieben« *Dora Heldt*
- »Daniela Dröscher in einem Atemzug mit Annie Ernaux zu nennen, das ist unbedingt angemessen.« *Wiebke Porombka, DLF*
- Eine scharfe Kritik an akademischem Leistungsdruck und patriarchalen Strukturen in der Medizin

SPIEGEL Bestseller-Autorin

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich.

Erscheint am 10. Juni 2027

Daniela Dröscher
Junge Frau mit Katze
Roman
ca. 320 Seiten
Taschenbuch
ca. 14,00 € (D)
ca. 14,40 € (A)
Warengruppe 2-112
ISBN 978-3-462-00762-6
Verfügbar auch als E-Book



© Editions Gallimard / Photo Francesca Mantovani

David Foenkinos, 1974 geboren, lebt als Bestsellerautor und Drehbuchautor in Paris. Seit 2002 veröffentlicht er regelmäßig Romane, darunter den Weltbestseller »Nathalie küsst« , der mit Audrey Tautou verfilmt wurde. Seine Bücher werden in rund 40 Sprachen übersetzt.

Christian Kolb, 1970 geboren, studierte französische Literatur und Filmwissenschaft in Berlin und Paris. Neben den Romanen von David Foenkinos übersetzte er u. a. Julie Estève, Laurent Gaudé und Monica Sabolo. Er lebt in Berlin.

»David Foenkinos ist ein fabelhafter Erzähler.« *Elke Heidenreich*

Bestsellerautor David Foenkinos schenkt uns eine zauberhaft existenzielle Geschichte über Mut und das unverhoffte Glück des Neuanfangs.
Während einer Dientsreise mit seiner Chefin Amélie in Seoul erlebt der 40-jährige Éric das ungewöhnliche Ritual der eigenen Beerdigung: Mit überraschender Klarheit spürt er plötzlich, was im Leben wirklich zählt. Zurück in Paris befreit sich Éric aus den Fesseln der Routine. Er kündigt den Job bei Amélie im Ministerium, versöhnt sich mit seiner Mutter und verbringt mehr Zeit mit seinem Sohn. Um diese existenzielle Erfahrung weiterzugeben, holt Éric das koreanische Ritual nach Frankreich – und schenkt damit unzähligen Menschen Hoffnung. Während Amélie von einer Enttäuschung im Leben in die nächste schlittert. Als sie von Érics Ritual erfährt, besucht sie ihn. Und aus dem gemeinsamen Verlangen nach Veränderung erwächst eine zarte, neue Liebe.



- »Eine Feier des Lebens und der Liebe: charmant, lebensklug und unterhaltsam!« *Der Standard*
- »Man macht das Buch zu und hat ein Lächeln auf den Lippen.« *WDR 2 Lesen*
- »Perfekt gemachte literarische Unterhaltungskunst!« *Deutschlandfunk Büchermarkt*

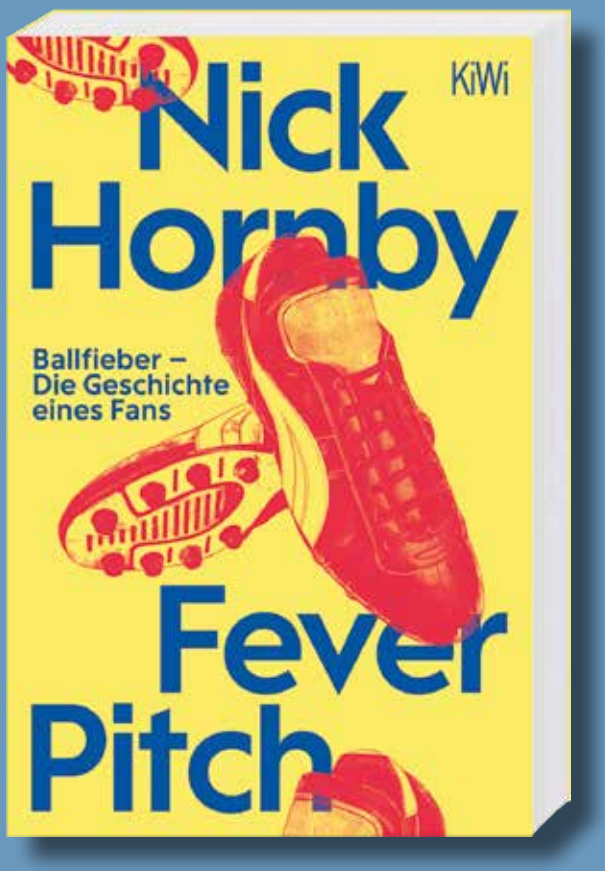
Erscheint am 10. Juni 2027

David Foenkinos
Das glückliche Leben
Roman
Titel der Originalausgabe:
La vie heureuse
Aus dem Französischen von
Christian Kolb
ca. 224 Seiten
Taschenbuch
ca. 13,00 € (D)
ca. 13,40 € (A)
Warengruppe 2-112
ISBN 978-3-462-00793-0
Verfügbar auch als E-Book

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich.

30 JAHRE BEI KIWI, 20
EIN 70. GEB

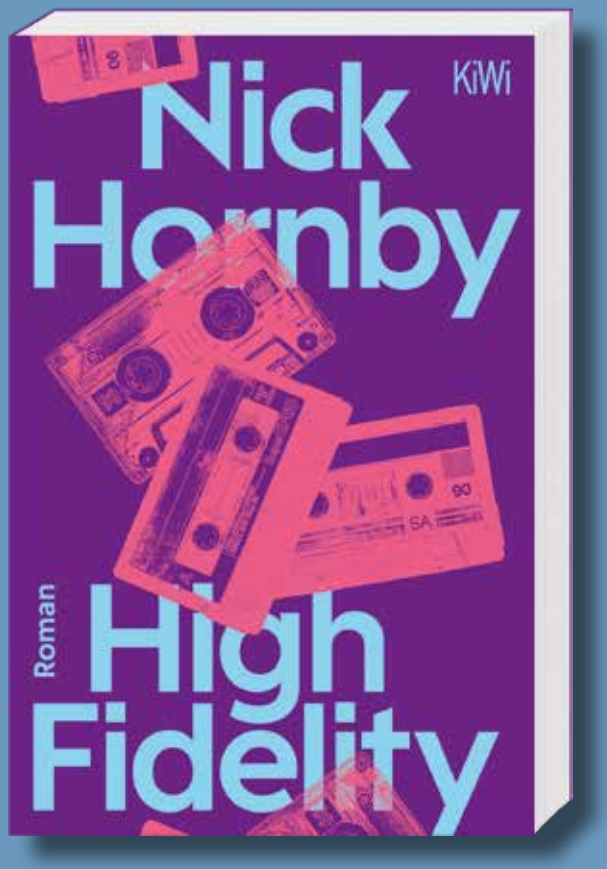
Wir feiern Nick Hornby bei KiWi mit seinen Bestsellern in neuer Gestaltung



»Fever Pitch« erzählt die Geschichte eines Fußballfans, dessen Leben von den seltenen Siegen und zahlreichen Niederlagen seines Klubs bestimmt wird. Der Fan heißt Nick Hornby, sein Verein Arsenal London. Mit wunderbarer Leichtigkeit und sprühendem Witz schildert Hornby die Spiele und sein Leben.

Bereits erschienen
Nick Hornby
Fever Pitch
Aus dem Englischen von Ingo Herzke
ca. 336 Seiten
Taschenbuch
ca. 14,00 € (D)
ca. 14,40 € (A)
Warengruppe 2-112
978-3-462-06133-8
Verfügbar auch als E-Book

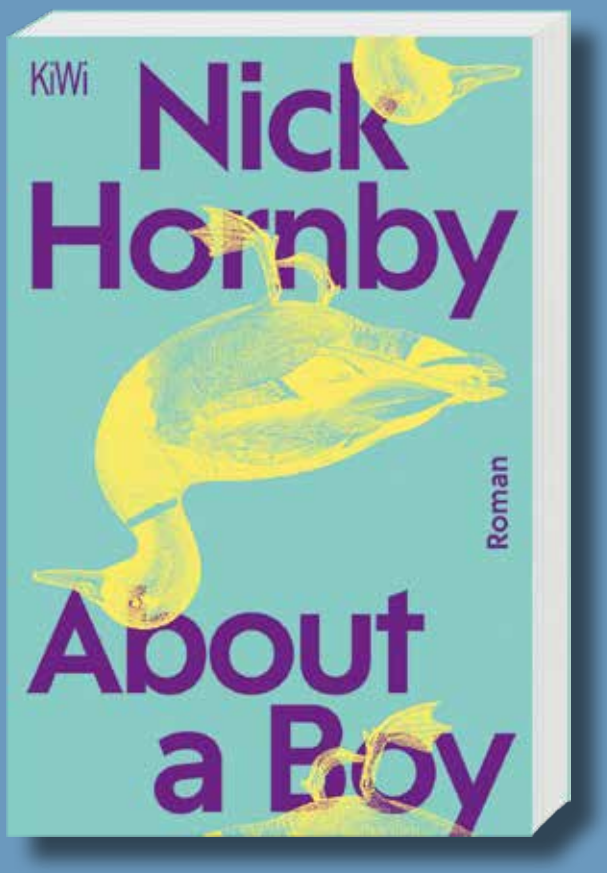
Als der 35-jährige Rob Fleming, Besitzer eines mehr schlecht als recht laufenden Plattenladens, von seiner Freundin Laura verlassen wird, sortiert er erst mal in Ruhe seine Plattensammlung und genießt die Rückkehr ins Singledasein. Doch vielleicht schließen sich Schallplatten und Frauen ja doch nicht aus?



Bereits erschienen
Nick Hornby
High Fidelity
Aus dem Englischen von Clara Drechsler und Harald Hellmann
ca. 320 Seiten
Taschenbuch
ca. 14,00 € (D)
ca. 14,40 € (A)
Warengruppe 2-112
978-3-462-06137-6
Verfügbar auch als E-Book

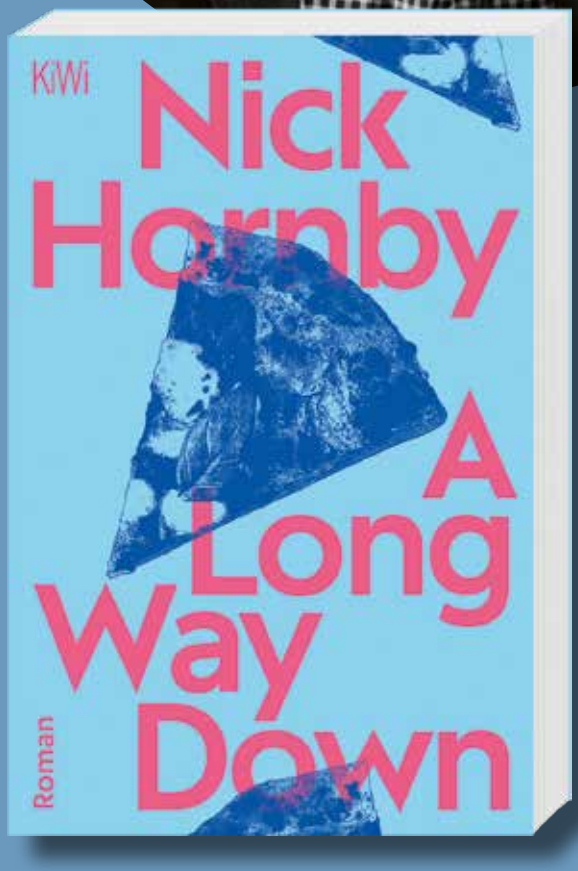
BÜCHER UND URTSTAG





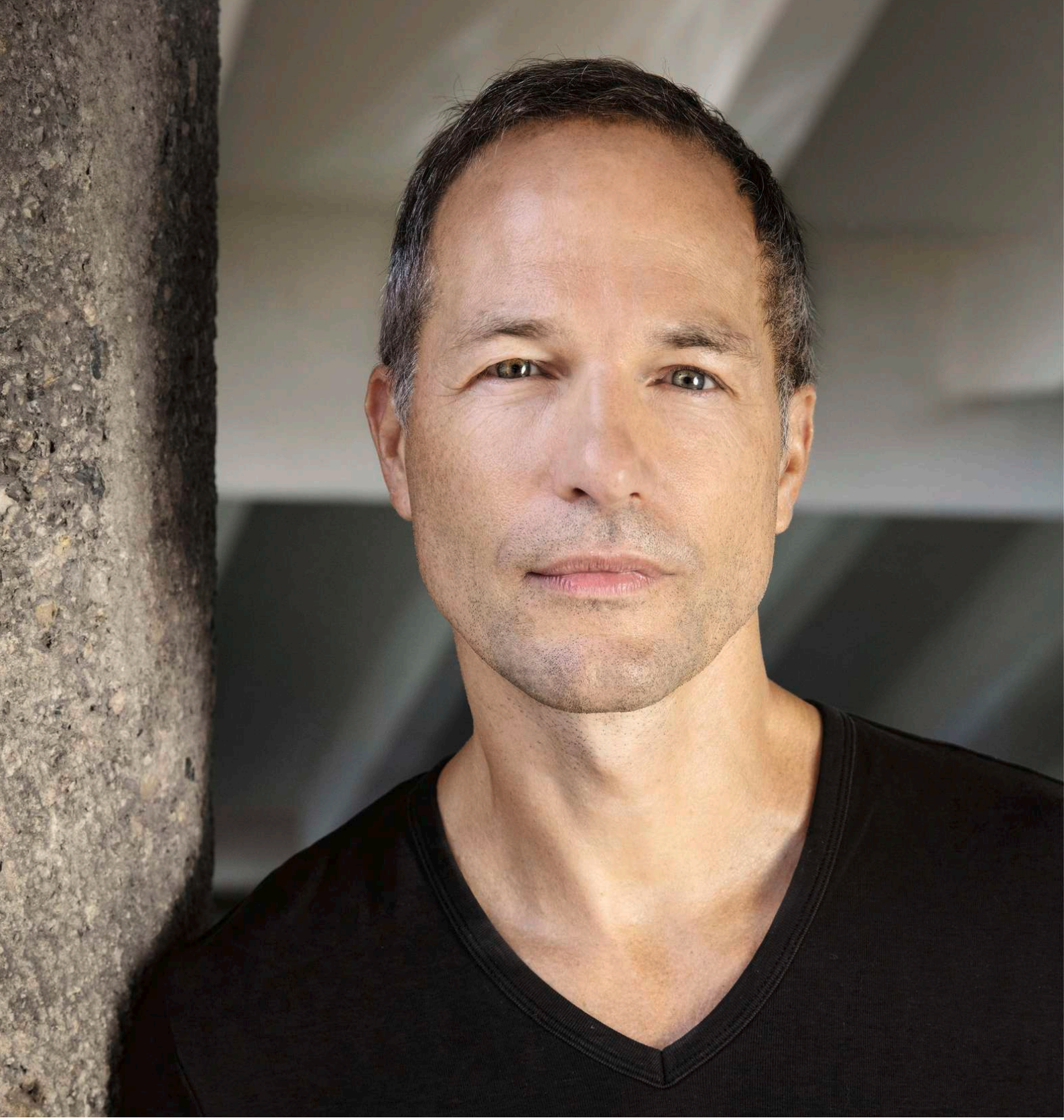
Der 36-jährige Single Will genießt sein gutes und faules Leben, begründet auf den Tantiemen eines Weihnachtslieds, das sein Vater 1938 komponiert hat. Der 12-jährige Marcus hingegen leidet sehr unter der Trennung seiner Eltern und wird in der Schule als Außenseiter gemobbt. Zum Glück bringt ihn das Schicksal mit Will zusammen. Und was das Schicksal einem schenkt, das lässt man so schnell nicht wieder los ...

Bereits erschienen
Nick Hornby
About a Boy
Aus dem Englischen von Clara Drechsler und Harald Hellmann
ca. 352 Seiten
Taschenbuch
ca. 14,00 € (D)
ca. 14,40 € (A)
Warengruppe 2-112
978-3-462-06132-1
Verfügbar auch als E-Book



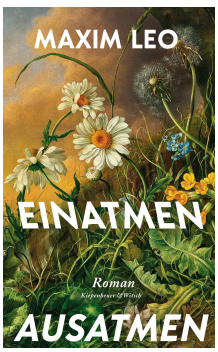
Vier Menschen auf dem Dach eines Londoner Hochhauses, die sich an Silvester das Leben nehmen wollen, schließen einen Pakt: Neuer gemeinsamer Selbstmordtermin ist der Valentinstag. Es bleiben sechs Wochen, die gemeinsam überlebt werden müssen ...

Bereits erschienen
Nick Hornby
A Long Way Down
Aus dem Englischen von Clara Drechsler und Harald Hellmann
ca. 342 Seiten
Taschenbuch
ca. 14,00 € (D)
ca. 14,40 € (A)
Warengruppe 2-112
978-3-462-06134-5
Verfügbar auch als E-Book



© Sven Görlich

Maxim Leo wurde 1970 in Ostberlin geboren. Er schreibt gemeinsam mit Jochen Gutsch Bestseller über Alterspubertierende und sprechende Katzen, außerdem Drehbücher für den »Tatort«. Für sein autobiografisches Buch »Haltet euer Herz bereit« wurde er 2011 mit dem Europäischen Buchpreis ausgezeichnet. 2014 erschien sein Krimi »Waidmannstod«, 2015 »Auentod«. 2019 folgte sein autobiografisches Buch »Wo wir zu Hause sind«, das wie die Romane »Der Held vom Bahnhof Friedrichstraße« (2022) und »Einatmen. Ausatmen.« (2026) zum Bestseller wurde.



ISBN 978-3-462-00651-3



ISBN 978-3-462-00535-6

Eine unvergessliche ostdeutsche Familiengeschichte – jetzt bei KiWi!

Der internationale Bestseller »Haltet euer Herz bereit« ist seit seinem ersten Erscheinen zur Pflichtlektüre geworden für all diejenigen, die verstehen wollen, was die DDR zusammenhielt und was sie schließlich zerstörte.
Die Familie von Maxim Leo war wie eine kleine DDR. In ihr konzentrierte sich vieles, was in diesem Land einmal wichtig war: Die Hoffnung und der Glaube der Gründerväter. Die Enttäuschung ihrer Kinder, die den Traum vom Sozialismus nicht einfach so teilen wollten. Und die Erleichterung der Enkel, als es endlich vorbei war.
Gerhard, der Großvater, jüdischer Résistance-Kämpfer, ist ein autoritärer Vertreter der Macht. Seine Lieblingstochter Anne heiratet Wolf, den Künstler, der die DDR zum Verbrecherstaat erklärt. Anne versucht, ihren rebellischen Mann zu lieben, ohne den Vater zu verraten. Maxim wächst als Kind hinein in diese Konflikte, die immer heftiger werden …
Maxim Leo erzählt eine Geschichte, die auch Jahrzehnte nach dem Mauerfall nachhallt und bewegt.

»Die einfühlsame Chronik dreier Generationen zwischen euphorischer Hoffnung, Desillusionierung und Verzweiflung« *The New York Times*



- Maxim Leos Bestseller wurde in 15 Sprachen übersetzt und mit dem Europäischen Buchpreis ausgezeichnet.
- »Ein beeindruckendes Buch, sehr berührend und sehr klug« *Radio Bremen*
- »Selten vermittelt uns jemand so stark das Gefühl zu begreifen, wie der Alltag in jener DDR wirklich beschaffen war.« *FAZ*

SPIEGEL Bestseller-Autor

Jetzt im KiWi-Taschenbuch mit neuem Nachwort des Autors

Erscheint am 10. Juni 2027

Maxim Leo
Haltet euer Herz bereit
Eine ostdeutsche Familiengeschichte
ca. 304 Seiten
Taschenbuch
ca. 14,00 € (D)
ca. 14,40 € (A)
Warengruppe 2-116
ISBN 978-3-462-04786-8
Verfügbar auch als E-Book

Auch als Hörbuch bei Argon erhältlich.



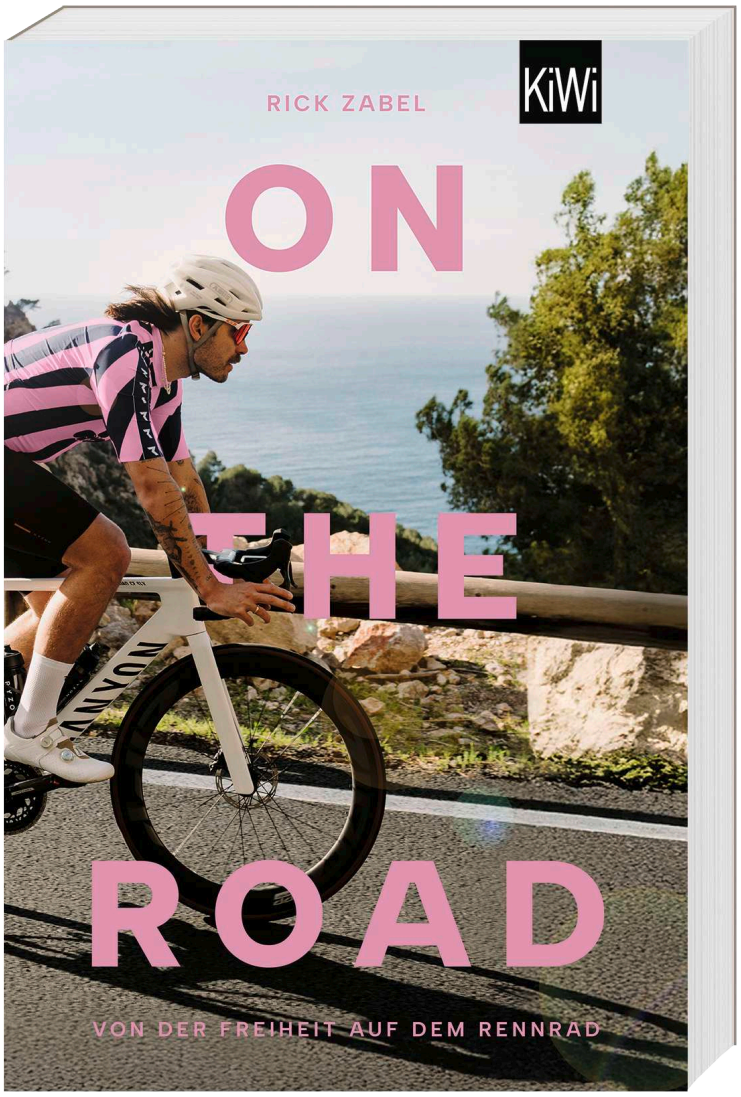
© Lukas Piel

Rick Zabel, geboren 1993, brach mit 17 Jahren die Schule ab, um Radprofi zu werden. Er fuhr die Tour de France, den Giro d'Italia und so gut wie alle wichtigen Rennen der Welt. Seit seinem Karriereende 2024 ist er Podcaster, Content-Creator, Kommentator und Radsportexperte. Er lebt mit seiner Frau und seinen Kindern in Köln.



»Eine fesselnde Lektüre über Lust und Leid eines knüppelharten Sports« *Kölnische Rundschau*

Rick Zabel ist Ex-Profi, Radsportexperte, berühmtester Sohn des deutschen Radsports und der größte Content-Creator seiner Sportart auf Social Media. Hier schreibt er über seine Geschichte, über Höhen und Tiefen, über Gipfel und Täler und über die Liebe zum Rennrad.
Wie vor ihm sein Vater ist Rick Zabel alle großen Rennen gefahren – mit weniger Sprintsiegen, aber mit derselben Leidenschaft und, ganz wichtig: mit seiner eigenen Philosophie. Als Radprofi hat Zabel die Schattenseiten des Sports kennengelernt – Druck, Konkurrenzkampf, körperliche Grenzerfahrungen – und die Sonnenseiten: »On the road« hat er einige der schönsten Orte der Welt gesehen, hat ganz allein die höchsten Pässe Europas bezwungen, auf der Abfahrt den kühlen Wind und die spektakuläre Aussicht genossen. Davon schreibt er klug, eindringlich und lustvoll – und so, dass man selbst sofort in die Pedale treten möchte.



- 50.000 verkaufte Exemplare und 12 Wochen auf der Bestsellerliste: Der Sommerhit 2025 jetzt im Taschenbuch!
- Über eine halbe Million Follower:innen: Rick Zabel ist *das* Gesicht der deutschen Rennradcommunity in den sozialen Medien.
- »Ein spannendes Buch für alle Fans des Radsports!« *FAZ Online*

SPIEGEL Bestseller
Jetzt als Taschenbuch

Erscheint am 10. Juni 2027

Rick Zabel
On the Road
Von der Freiheit auf dem Rennrad
Unter Mitwirkung von Harald Braun
ca. 224 Seiten
Taschenbuch
ca. 13,00 € (D)
ca. 13,40 € (A)
Warengruppe 2-970
ISBN 978-3-462-06100-0
Verfügbar auch als E-Book

Besondere Ausstattung:
Bedruckte Innenklappen



© Keyart: Iris Productions/Syrreal Cats/Iris Productions Deutschland/Topkapi Series/Enter Film /Julia Terjung/Elena Zaucke/Marcel Weisheit



© Heike Bogenberger

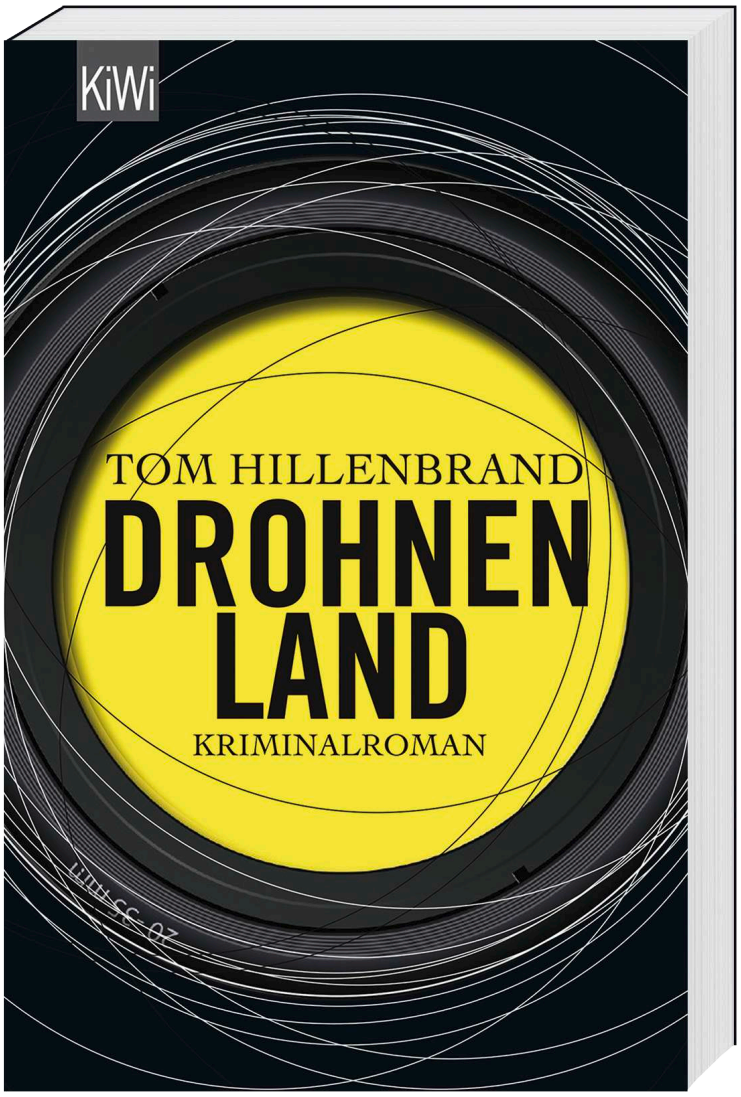
Tom Hillenbrand, geboren 1972, studierte Europapolitik, volontierte an der Holtzbrinck-Journalistenschule und war Ressortleiter bei SPIEGEL ONLINE. Seine Bücher erscheinen in vielen Sprachen, wurden mehrfach mit Preisen ausgezeichnet und stehen regelmäßig auf der SPIEGEL-Bestsellerliste.

Überwachung, künstliche Intelligenz, Populismus – über diese Serie werden im Frühjahr 2027 alle reden

Wozu Zeugen vernehmen, wenn all ihre Bewegungen und Gespräche bereits auf einer Festplatte archiviert sind? Warum Tatorte begehen, wenn fliegende Polizeidrohnen bereits alles abfotografiert haben? Als ein Brüsseler Parlamentarier auf einem Feld nahe der Hauptstadt ermordet aufgefunden wird, glaubt Kommissar Aart van der Westerhuizen zunächst, den Fall mithilfe des beinahe allwissenden Europol-Fahndungscomputers und der brillanten Forensikerin Ava Bittmann rasch lösen zu können. Und tatsächlich gibt es verblüffend schnell einen Verdächtigen. Doch dann entdeckt er immer mehr Hinweise darauf, dass die digitale Datenspur manipuliert wurde – und gerät in eine Verschwörung, die ganz Europa in seinen Grundfesten zu erschüttern droht.

»Visionär und brillant« *Die Welt*

»Einfallsreich, witzig und gespenstisch zugleich« *FAZ*



- Ausgezeichnet mit dem Glauser-Preis: bester Kriminalroman des Jahres
- Die Vorlage für die spektakuläre internationale Verfilmung: im Herbst 2026 bei Magenta-TV und im Frühjahr 2027 als Free-TV-Premiere im ZDF
- Das große Serienereignis im Frühjahr 2027: mit Oliver Masucci, Sibel Kekilli und Alexander Scheer

SPIEGEL Bestseller

Bereits lieferbar

Tom Hillenbrand
Drohnenland
Kriminalroman
432 Seiten
Taschenbuch
ca. 13,00 € (D)
ca. 13,40 € (A)
Warengruppe 2-121
ISBN 978-3-462-04662-5
Verfügbar auch als E-Book

Ægisdóttir



Band 1 (KiWi 1936)
Verschwiegen
978-3-462-00663-6



Band 2 (KiWi 1982)
Verlogen
978-3-462-00711-4



Band 3 (KiWi 1994)
Verborgen
978-3-462-00736-7



Band 4 Klappenbroschur
Verlassen
978-3-462-00692-6



Band 5 Klappenbroschur
Verschworen
978-3-462-00829-6

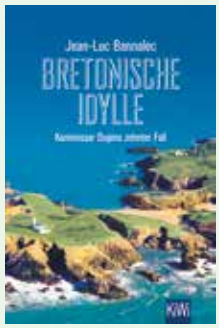
Bannalec



Band 1 (KiWi 1712)
Bretonische Verhältnisse
978-3-462-05423-1



Band 9 (KiWi 1816)
Bretonische Spezialitäten
978-3-462-00283-6



Band 10 (KiWi 1877)
Bretonische Idylle
978-3-462-00489-2



Band 11 (KiWi 1939)
Bretonische Nächte
978-3-462-00679-7



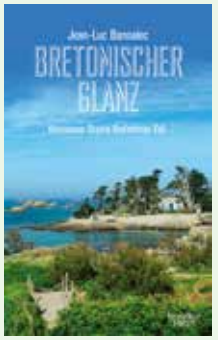
Band 12 (KiWi 1971)
Bretonischer Ruhm
978-3-462-00632-2



Band 13 (KiWi 2003)
Bretonische Sehnsucht
978-3-462-00804-3



Band 14 (KiWi 2049)
Bretonische Versuchungen
978-3-462-01245-3



Band 15 Klappenbroschur
Bretonischer Glanz
978-3-462-00603-2

Koppelstätter



Band 5 (KiWi 1514)
Gefährliche Empfehlungen
978-3-462-04922-0



Band 6 (KiWi 1626)
Bittere Schokolade
978-3-462-05073-8



Band 7 (KiWi 1799)
Goldenes Gift
978-3-462-05464-4



Band 8 (KiWi 1995)
Verhängnisvoller Champagner
978-3-462-00329-1



Band 9 (KiWi 2034)
Höllenfang
978-3-462-01886-8



Band 1 (KiWi 1447)
Der Tote am Gletscher
978-3-462-04728-8

Erscheint am 14.1.2027



Band 9 (KiWi 1918)
Das Flüstern im Eis
978-3-462-00475-5



Band 10 (KiWi 1959)
Ein Schimmern am Berg
978-3-462-00477-9



Band 11 (KiWi 1986)
Am Hang des Todes
978-3-462-00880-7



Band 12 (KiWi 2022)
Der Schrei der Krähe
978-3-462-00881-4



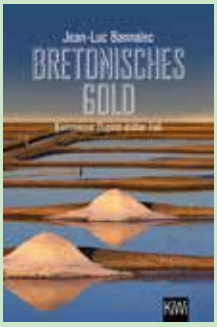
Band 1 (KiWi 1984)
Was der See birgt
978-3-462-00216-4



Band 2 (KiWi 2012)
Was am Ufer lauert
978-3-462-00217-1



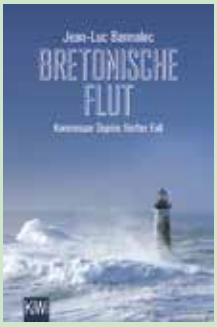
Band 2 (KiWi 1815)
Bretonische Brandung
978-3-462-00188-4



Band 3 (KiWi 1451)
Bretonisches Gold
978-3-462-04840-7



Band 4 (KiWi 1491)
Bretonischer Stolz
978-3-462-04927-5



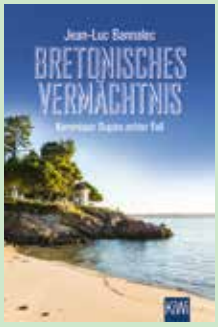
Band 5 (KiWi 1568)
Bretonische Flut
978-3-462-05065-3



Band 6 (KiWi 1653)
Bretonisches Leuchten
978-3-462-05192-6



Band 7 (KiWi 1711)
Bretonische Geheimnisse
978-3-462-05422-4



Band 8 (KiWi 1762)
Bretonisches Vermächtnis
978-3-462-00160-0

Erscheint am 23.6.2027



Band 16 Klappenbroschur
Bretonisches Erbe
978-3-462-00604-9

ERFOLG IN SERIE

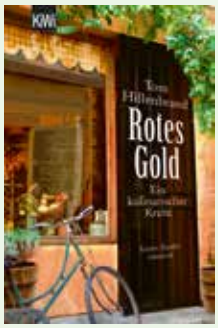
Krimis bei Kiepenheuer & Witsch

Alle Titel auch als E-Book verfügbar

Hillenbrand



Band 1 (KiWi 1204)
Teufelsfrucht
978-3-462-04287-0



Band 2 (KiWi 1262)
Rotes Gold
978-3-462-04412-6



Band 3 (KiWi 1325)
Letzte Ernte
978-3-462-04533-8



Band 4 (KiWi 1405)
Tödliche Oliven
978-3-462-04695-3



Band 2 (KiWi 1516)
Die Stille der Lärchen
978-3-462-04734-9



Band 3 (KiWi 1557)
Nachts am Brenner
978-3-462-05008-0



Band 4 (KiWi 1622)
Das Tal im Nebel
978-3-462-05191-9



Band 5 (KiWi 1692)
Das Leuchten über dem Gipfel
978-3-462-05303-6



Band 6 (KiWi 1749)
Das dunkle Dorf
978-3-462-05304-3



Band 7 (KiWi 1801)
Bei den Tannen
978-3-462-00152-5



Band 8 (KiWi 1850)
In tiefen Seen
978-3-462-00153-2

Erscheint am 13.5.2027



Band 3 (KiWi 2019)
Wenn der Sturm ruht
978-3-462-00885-2



Band 4 (KiWi 2063)
Wer den Nebel fürchtet
978-3-462-05272-5

Merchant



Band 1 (KiWi 1803)
ATME!
978-3-462-00182-2



Band 2 (KiWi 1912)
SCHWEIG!
978-3-462-00536-3

Ribeiro



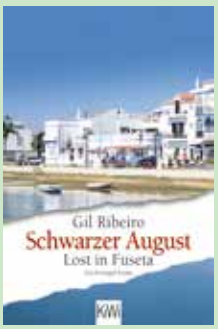
Band 1 (KiWi 1604)
Lost in Fuseta
978-3-462-05162-9



Band 2 (KiWi 1665)
Spur der Schatten
978-3-462-05305-0



Band 3 (KiWi 1713)
Weiße Fracht
978-3-462-05424-8



Band 4 (KiWi 1770)
Schwarzer August
978-3-462-00149-5



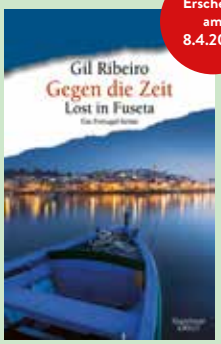
Band 5 (KiWi 1893)
Einsame Entscheidung
978-3-462-00449-6



Band 6 (KiWi 1937)
Dunkle Verbindungen
978-3-462-00656-8



Band 7 (KiWi 2016)
Lautlose Feinde
978-3-462-01163-0



Erscheint am 8.4.2027

Band 8 Klappenbroschur
Gegen die Zeit
978-3-462-01425-9

Schorlau



Band 1 (KiWi 870)
Die blaue Liste
978-3-462-03479-0



Band 2 (KiWi 918)
Das dunkle Schweigen
978-3-462-03614-5



Band 3 (KiWi 964)
Fremde Wasser
978-3-462-03748-7



Band 4 (KiWi 1026)
Brennende Kälte
978-3-462-03982-5



Band 5 (KiWi 1114)
Das München-Komplott
978-3-462-04132-3



Band 6 (KiWi 1239)
Die letzte Flucht
978-3-462-04279-5



Band 7 (KiWi 1337)
Am zwölften Tag
978-3-462-04547-5

Schorlau/Caiolo



Band 8 (KiWi 1535)
Die schützende Hand
978-3-462-04931-2



Band 9 (KiWi 1675)
Der große Plan
978-3-462-05336-4



Band 10 (KiWi 1833)
Kreuzberg Blues
978-3-462-00275-1



Band 11 Klappenbroschur
Black Forest
978-3-462-05139-1



Band 12 Klappenbroschur
Das kalte Werk
978-3-462-00976-7



Band 1 (KiWi 1772)
Der freie Hund
978-3-462-00147-1



Band 2 (KiWi 1834)
Der Tintenfischer
978-3-462-00276-8



Band 3 (KiWi 1938)
Falsche Freunde
978-3-462-00627-8



Erscheint am 10.6.2027

Band 4 Klappenbroschur
Falsches Spiel
978-3-462-01628-4

Voosen/Danielsson



Band 1 Klappenbroschur
Tode, die wir sterben
978-3-462-00459-5



Band 2 Klappenbroschur
Schwüre, die wir brechen
978-3-462-00707-7



Band 3 Klappenbroschur
Opfer, die wir bringen
978-3-462-00965-1

Aktuelle Backlist

Alle Titel auch als E-Book verfügbar



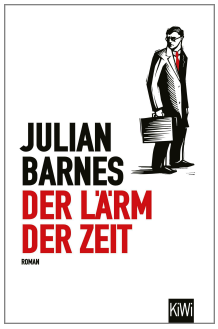
Dolly Alderton
Alles, was ich weiß über ...
ISBN 978-3-462-00908-8
16,00 € (D) / 16,50 € (A)



Adriana Altaras
Besser allein als in ...
ISBN 978-3-462-00702-2
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



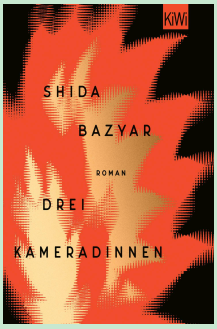
Florentine Anders
Die Allee
ISBN 978-3-462-01430-3
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



Julian Barnes
Der Lärm der Zeit
ISBN 978-3-462-05541-2
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



Vicki Baum
Menschen im Hotel
ISBN 978-3-462-03798-2
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



Shida Bazyar
Drei Kameradinnen
ISBN 978-3-462-00354-3
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



Shida Bazyar
Nachts ist es leise in ...
ISBN 978-3-462-05057-8
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



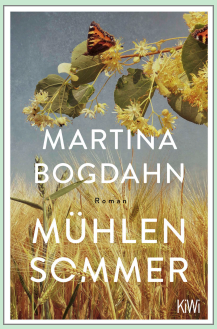
Marie Benedict
Das Schweigen der ...
ISBN 978-3-462-01146-3
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



Marie Benedict
Die einzige Frau im Raum
ISBN 978-3-462-00675-9
12,00 € (D) / 12,40 € (A)



Marie Benedict
Frau Einstein
ISBN 978-3-462-05343-2
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



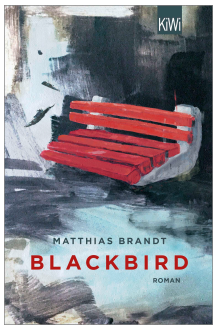
Martina Bogdahn
Mühlensommer
ISBN 978-3-462-00814-2
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



Isabel Bogdan
Der Pfau
ISBN 978-3-462-00772-5
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



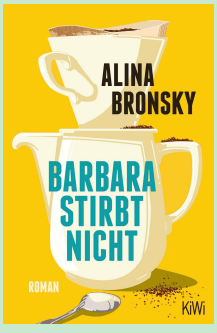
Isabel Bogdan
Wohnverwandtschaften
ISBN 978-3-462-01247-7
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



Matthias Brandt
Blackbird
ISBN 978-3-462-00142-6
12,00 € (D) / 12,40 € (A)



Alina Bronsky
Baba Dunjas letzte Liebe
ISBN 978-3-462-05028-8
12,00 € (D) / 12,40 € (A)



Alina Bronsky
Barbara stirbt nicht
ISBN 978-3-462-00440-3
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



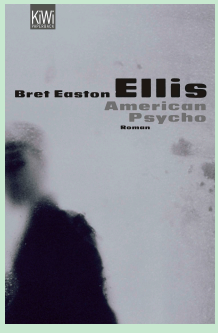
Alina Bronsky
Pi mal Daumen
ISBN 978-3-462-00743-5
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



Daniela Dröscher
Lügen über meine Mutter
ISBN 978-3-462-00657-5
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



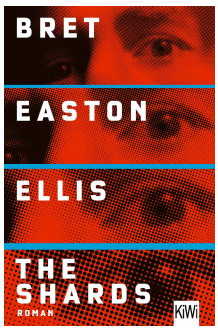
Aladin El-Mafaalani, Sebastian Kurtenbach ...
Kinder – Minderheit ohne ...
ISBN 978-3-462-00753-4
16,00 € (D) / 16,50 € (A)



Bret Easton Ellis
American Psycho
ISBN 978-3-462-03699-2
16,00 € (D) / 16,50 € (A)

Alle Titel auch als
E-Book verfügbar

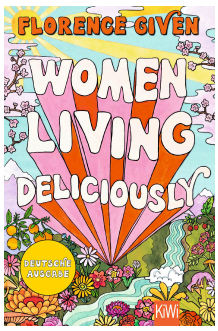
Aktuelle Backlist



Bret Easton Ellis
The Shards
ISBN 978-3-462-00660-5
18,00 € (D) / 18,50 € (A)



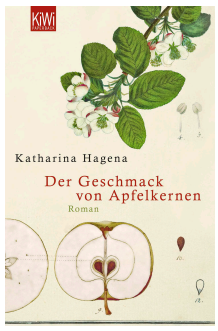
Anne Gesthuysen
Vielleicht hat das Leben ...
ISBN 978-3-462-01246-0
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



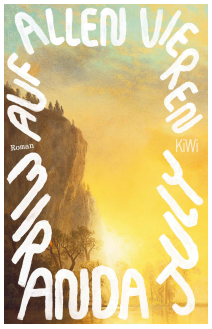
Florence Given
Women Living Deliciously
ISBN 978-3-462-00768-8
20,00 € (D) / 20,60 € (A)



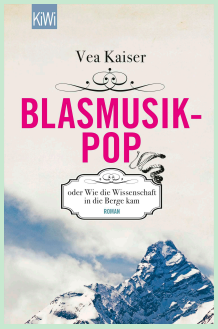
Andrey Gurkov
Für Russland ist Europa ...
ISBN 978-3-462-00730-5
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



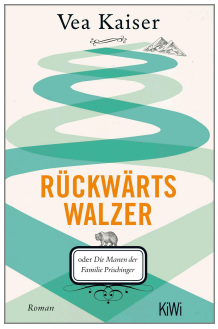
Katharina Hagena
Der Geschmack von ...
ISBN 978-3-462-04149-1
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



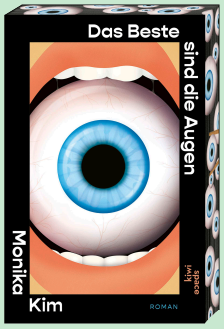
Miranda July
Auf allen vieren
ISBN 978-3-462-00922-4
15,00 € (D) / 15,50 € (A)



Vea Kaiser
Blasmusikpop oder Wie die ...
ISBN 978-3-462-04603-8
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



Vea Kaiser
Rückwärtswalzer
ISBN 978-3-462-00032-0
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



Monika Kim
Das Beste sind die Augen
ISBN 978-3-462-05544-3
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



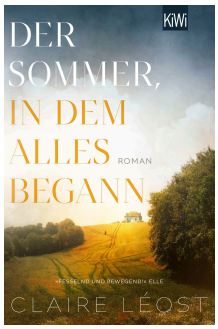
Volker Kitz
Alte Eltern
ISBN 978-3-462-01119-7
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



Maxim Leo
Wir werden jung sein
ISBN 978-3-462-00813-5
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



Maxim Leo
Wo wir zu Hause sind
ISBN 978-3-462-00040-5
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



Claire Léost
Der Sommer, in dem alles ...
ISBN 978-3-462-00879-1
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



Joachim Meyerhoff
Ach, diese Lücke, diese ...
ISBN 978-3-462-05034-9
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



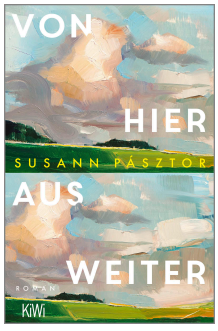
Joachim Meyerhoff
Alle Toten fliegen hoch
ISBN 978-3-462-04436-2
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



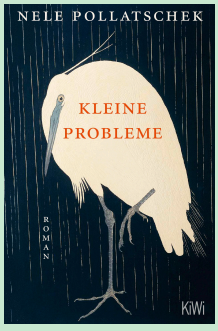
Caroline O'Donoghue
Die Sache mit Rachel
ISBN 978-3-462-00925-5
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



Sophie Passmann
Pick me Girls
ISBN 978-3-462-00704-6
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



Susann Pásztor
Von hier aus weiter
ISBN 978-3-462-01488-4
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



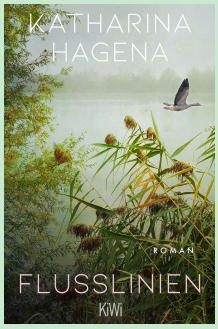
Nele Pollatschek
Kleine Probleme
ISBN 978-3-462-00810-4
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



Leif Randt
Allegro Pastell
ISBN 978-3-462-00178-5
13,00 € (D) / 13,40 € (A)

Aktuelle Backlist

Alle Titel auch als E-Book verfügbar



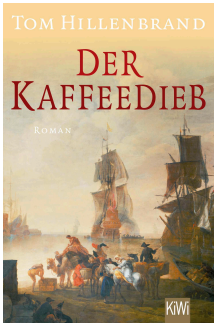
Katharina Hagena
Flusslinien
ISBN 978-3-462-00734-3
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



Jakob Hein
Wie Grischa mit einer ...
ISBN 978-3-462-00854-8
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



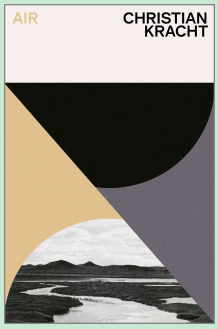
Ulrike Herrmann
Das Ende des Kapitalismus
ISBN 978-3-462-00701-5
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



Tom Hillenbrand
Der Kaffeedieb
ISBN 978-3-462-05063-9
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



Kerstin Holzer
Thomas Mann macht Ferien
ISBN 978-3-462-01273-6
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



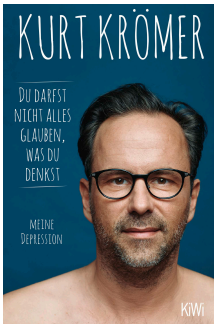
Christian Kracht
Air
ISBN 978-3-462-05539-9
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



Christian Kracht
Die Toten
ISBN 978-3-462-05542-9
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



Christoph Kramer
Das Leben fing im Sommer ...
ISBN 978-3-462-00800-5
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



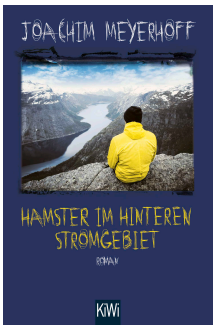
Kurt Krömer
Du darfst nicht alles ...
ISBN 978-3-462-00522-6
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



Maxim Leo
Der Held vom Bahnhof ...
ISBN 978-3-462-01255-2
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



Joachim Meyerhoff
Die Zweisamkeit der ...
ISBN 978-3-462-05289-3
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



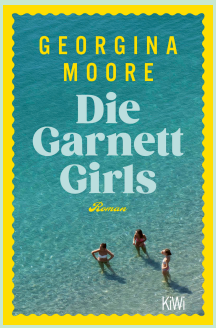
Joachim Meyerhoff
Hamster im hinteren ...
ISBN 978-3-462-00264-5
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



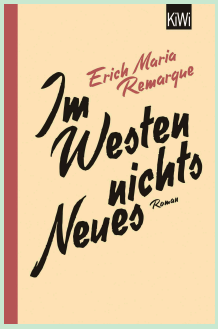
Joachim Meyerhoff
Man kann auch in die Höhe ...
ISBN 978-3-462-01164-7
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



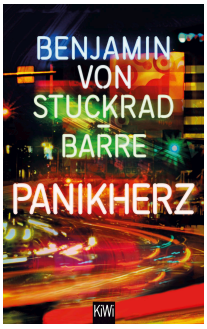
Joachim Meyerhoff
Wann wird es endlich ...
ISBN 978-3-462-04681-6
14,00 € (D) / 14,40 € (A)



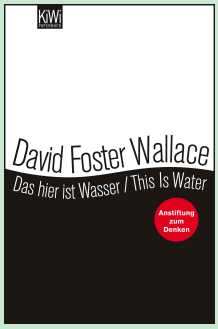
Georgina Moore
Die Garnett Girls
ISBN 978-3-462-01145-6
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



E.M. Remarque, Thomas F. Schneider (Hg.)
Im Westen nichts Neues
ISBN 978-3-462-04633-5
12,00 € (D) / 12,40 € (A)



Benjamin von Stuckrad-Barre
Panikherz
ISBN 978-3-462-05066-0
16,00 € (D) / 16,50 € (A)

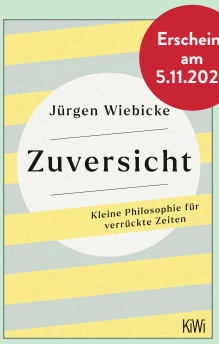


David Foster Wallace
Das hier ist Wasser / This ...
ISBN 978-3-462-04418-8
8,00 € (D) / 8,30 € (A)



Erscheint am 5.11.2026

Volker Weidermann
Ostende
ISBN 978-3-462-05581-8
13,00 € (D) / 13,40 € (A)



Erscheint am 5.11.2026

Jürgen Wiebicke
Zuversicht
ISBN 978-3-462-05574-0
13,00 € (D) / 13,40 € (A)

Verlag

Verlag Kiepenheuer & Witsch
Bahnhofsvorplatz 1
50667 Köln
Telefon: 02 21/3 76 85-0
Telefax: 02 21/3 76 85-11
Telefax Vertrieb: 02 21/3 76 85-70
verlag@kiwi-verlag.de
www.kiwi-verlag.de

Bestellungen, Anfragen, Reklamationen an:

Holtzbrinck Buchverlage GmbH
kundenservice@holtzbrinck-buchverlage.de
Kirchenallee 19
20099 Hamburg
Telefon: 040/84 00 08-88

Vertrieb

- Sortimentsbetreuung
  Thomas Diefenbach
  Durchwahl: 3 76 85-60
  tdiefenbach@kiwi-verlag.de

  Assistenz Vertrieb
  Johanna Kuhn
  Durchwahl: 3 76 85-85
  jkuhn@kiwi-verlag.de

  Vertriebsmanagement, Auslieferung
  Melanie Trost
  Durchwahl: 3 76 85-43
  mtrost@kiwi-verlag.de

  Key Account
  Stephan Wirges
  Durchwahl: 3 76 85-40
  swirges@kiwi-verlag.de

  Key Account
  Mirjam Mustonen
  Durchwahl: 3 76 85-63
  mmustonen@kiwi-verlag.de

  Key Account
  Susanne Bestler
  Durchwahl: 3 76 85-83
  sbestler@kiwi-verlag.de

Presse

- Leitung Presse und Öffentlichkeitsarbeit
  Ines Wallraff
  Durchwahl: 3 76 85-77
  iwallraff@kiwi-verlag.de

  Stellvertretende Leitung Presse
  Petra Düker
  Durchwahl: 3 76 85-24
  pdueker@kiwi-verlag.de

  Claudia Barczewski
  Durchwahl: 3 76 85-19
  cbarczewski@kiwi-verlag.de

  Louisa Rademacher
  Durchwahl: 3 76 85-62
  lrademacher@kiwi-verlag.de

  Luise Ritter
  Durchwahl: 3 76 85-50
  lritter@kiwi-verlag.de

  Assistenz Presse
  Kerstin Thiesing
  Durchwahl: 3 76 85-28
  kthiesing@kiwi-verlag.de

Veranstaltungen

- Teamleitung
  Linda Marie Schulhof
  Durchwahl: 3 76 85-31
  lschulhof@kiwi-verlag.de

  Eva Betzwieser
  Durchwahl: 3 76 85-52
  ebetzwieser@kiwi-verlag.de

  Anna-Lena Giershausen
  Durchwahl: 3 76 85-46
  agiershausen@kiwi-verlag.de

  Jacqueline Nellißen
  Durchwahl: 3 76 85-88
  jnellissen@kiwi-verlag.de

  Lennart Schaefer
  Durchwahl: 3 76 85-51
  lennart.schaefer@kiwi-verlag.de

Vertreter:innen

- Baden-Württemberg (PLZ 70–79)/
  Bayern/Hessen (PLZ 63, 64)
  Nicole Deurer
  Telefon: 0 82 92/9 51 85 80
  Telefax: 0 82 92/9 51 85 81
  ndeurer@kiwi-verlag.de
- Berlin/Brandenburg/
  Mecklenburg-Vorpommern
  Vera Grambow
  Telefon: 0 30/4 21 22 45
  Telefax: 0 30/4 21 22 46
  berliner-verlagsvertretungen@t-online.de
  www.berliner-verlagsvertretungen.de
- Nordrhein-Westfalen (außer PLZ 32, 33, 48)/Rheinland-Pfalz/Saarland/Hessen (außer PLZ 34, 63, 64)/Baden-Württemberg (PLZ 68, 69), Luxemburg
  Dorothee Winkler
  Telefon: 0 22 33/9 28 12 10
  Telefax: 0 22 33/9 28 12 11
  dwinkler@kiwi-verlag.de
- Sachsen/Sachsen-Anhalt/Thüringen
  Jürgen Fiedler
  Telefon: 03 51/8 03 50 89
  Telefax: 03 51/8 01 57 56
  vvfiedler@t-online.de
- Bremen/Hamburg/Hessen (PLZ 34)/Niedersachsen/Nordrhein-Westfalen (PLZ 32, 33, 48)/Schleswig-Holstein
  Astrid Henning
  Telefon: 02 21/3 76 85-09
  Telefax: 02 21/3 76 85-08
  ahenning@kiwi-verlag.de
- Österreich/Südtirol
  Bernhard Spiessberger
  Verlagsvertretung Bernhard Spiessberger
  Ursula Fuchs & Michaela Horvath
  Telefon: +43/1/907 86 41
  mail@verlagskontor.at
  www.spiessberger-verlagsvertretung.at
- Schweiz
  Marianne Sax
  Marianne.Sax@buchzentrum.ch
  Telefon: +41/79/542 22 59

Auslieferungen

Deutschland

- Verlagsauslieferung
  Müller – Die lila Logistik Fulfillment Solutions GmbH & Co. KG
  Am Buchberg 8
  74572 Blaufelden
- Genehmigte Remissionen ausschließlich an:
  Müller – Die lila Logistik Fulfillment Solutions GmbH & Co. KG
  Am Buchberg 8
  Tor 46-50
  74572 Blaufelden

Österreich

- Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
  Sulzengasse 2
  1230 Wien
  Telefon: +43/1/68 01 40
  bestellung@mohrmorawa.at

Schweiz

- Buchzentrum AG (BZ)
  Industriestrasse Ost 10
  4614 Hägendorf
  Telefon: +41/62/209 26 26
  kundendienst@buchzentrum.ch

Bleiben Sie auf dem neuesten Stand und abonnieren Sie unsere Newsletter für
- Buchhändler:innen
- Medienvertreter:innen
- Leser:innen
- E-Book-Freund:innen

www.kiwi-verlag.de/newsletter

Wir freuen uns über Ihre Leseeindrücke unter
buchhaendler-feedback@kiwi-verlag.de

Entdecken Sie unsere Titel auch auf NetGalley und im vlbTIX

Woche unabhängiger Buchhandlungen 2027

ISBN 978-3-462-80245-0 · © Barbara Thoben, nach der Idee von FinePic®, München